

ความนำ

จากสภาพการเปลี่ยนแปลงด้านเศรษฐกิจ สังคม และความก้าวหน้าทางเทคโนโลยีสารสนเทศ ประกอบกับรัฐธรรมนูญแห่งราชอาณาจักรไทย พุทธศักราช ๒๕๖๐ รวมทั้งกรอบยุทธศาสตร์ชาติ ระยะ ๒๐ ปี (พ.ศ. ๒๕๖๐-๒๕๗๙) แผนพัฒนาเศรษฐกิจและสังคมแห่งชาติ ฉบับที่ ๑๓ (พ.ศ. ๒๕๖๑-๒๕๗๐) แผนการศึกษาแห่งชาติ (พ.ศ. ๒๕๖๐-๒๕๗๙) แผนพัฒนาเด็กปฐมวัย (พ.ศ. ๒๕๖๑-๒๕๗๐) นำไปสู่การกำหนดทักษะสำคัญสำหรับเด็กใน ศตวรรษที่ ๒๑ ที่มีความสำคัญในการกำหนดเป้าหมายในการพัฒนาเด็กปฐมวัยให้มีความสอดคล้องและทันต่อการเปลี่ยนแปลงทุกด้าน

กระทรวงศึกษาธิการมีนโยบายให้มีการพัฒนาการศึกษาปฐมวัยอย่างจริงจังและต่อเนื่องโดยได้ แต่งตั้งคณะทำงานพิจารณาหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย เพื่อปรับปรุงให้สอดคล้องกับสภาพการเปลี่ยนแปลงดังกล่าว หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๖๐ เป็นหลักสูตรที่ สถานศึกษา สถาบันพัฒนาเด็กปฐมวัยและหน่วยงานที่เกี่ยวข้อง นำไปใช้เป็นกรอบและทิศทางในการพัฒนาหลักสูตรสถานศึกษาอย่างมีประสิทธิภาพและได้มาตรฐานตาม จุดมุ่งหมายหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๖๐ ที่กำหนดเป้าหมายในการพัฒนาเด็กปฐมวัยให้มีพัฒนาการ ด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม และสติปัญญา ครบถ้วน ชุมชน สังคม และประเทศชาติในอนาคต

โรงเรียนเทศบาลประตูลี้ ได้เล็งเห็นความสำคัญของหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๖๐ ดังกล่าวข้างต้น จึงได้จัดทำหลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัย โรงเรียนเทศบาลประตูลี้ พุทธศักราช ๒๕๖๖ ตามหลักสูตร การศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๖๐ ขึ้น และจัดทำเอกสารประกอบหลักสูตร เพื่อให้เป็นไปตามนโยบายของ กระทรวงศึกษาธิการ กรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น กระทรวงมหาดไทย อีกทั้งให้สอดคล้องกับบริบทของ สถานศึกษา เพื่อใช้ในการจัดการศึกษาของโรงเรียน ให้เกิดประโยชน์สูงสุดต่อเด็กปฐมวัยต่อไป

ปรัชญาการศึกษาปฐมวัยของโรงเรียนเทศบาลประตูลี้

โรงเรียนเทศบาลประตูลี้มีปรัชญาการจัดการศึกษาปฐมวัย เน้นการส่งเสริมเป็นองค์รวมพัฒนาการทั้ง ๔ ด้าน ทั้งด้านร่างกาย อารมณ์จิตใจ สังคม สติปัญญา และกระบวนการเรียนรู้โดยผ่านการเล่นและปฏิบัติจริง สนองต่อความอยากรู้และแรงจูงใจภายในของเด็ก ภายใต้การจัดสิ่งแวดล้อมและกิจกรรมที่เหมาะสมกับพัฒนาการเด็กแต่ละคน เพื่อให้เด็กเกิดทักษะกระบวนการคิดวิเคราะห์ คิดริเริ่มสร้างสรรค์ แก้ไขปัญหาและกล้าแสดงออก สามารถช่วยเหลือตนเองได้ มีคุณธรรม จริยธรรม ปลุกฝังให้เด็กมีวินัยและความรับผิดชอบ มีทักษะในการดำรงตน อยู่ในสังคมอย่างมีความสุข เพื่อสร้างรากฐานคุณภาพชีวิตให้เด็กพัฒนาไปสู่ความเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์ เกิดคุณค่าต่อตนเองและสังคม

วิสัยทัศน์

ภายในปี ๒๕๖๖ โรงเรียนเทศบาลประตูลี้ มุ่งพัฒนาเด็กอายุ ๔-๖ ปี ให้พัฒนาด้านร่างกาย ด้านอารมณ์ จิตใจ ด้านสังคม และด้านสติปัญญา เหมาะสมตามวัยเต็มตามศักยภาพเด็กนักเรียน มีคุณธรรม มีวินัยและความ รับผิดชอบ มีจิตสำนึกถึงคุณค่าวัฒนธรรมประเพณีไทย อนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและภูมิปัญญาท้องถิ่น มีทักษะในการดำรงอยู่ในสังคมอย่างมีความสุขและเข้าถึงเทคโนโลยีอย่างสร้างสรรค์

โดยครูและบุคลากรมีความรู้ความสามารถในการจัดประสบการณ์ที่ก่อให้เกิดการเรียนรู้แก่เด็กมีสื่อและเทคโนโลยีที่ทันสมัยในการจัดกิจกรรม พ่อ แม่ ผู้ปกครองและชุมชนมีส่วนร่วมในการจัดการศึกษา

พันธกิจ

เพื่อให้บรรลุตามวิสัยทัศน์ของโรงเรียน จึงได้กำหนดพันธกิจ ดังนี้

๑. พัฒนาเด็กปฐมวัยให้มีพัฒนาการด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม และสติปัญญาอย่างสมดุลและ ศักยภาพ มีเจตคติที่ดีต่อท้องถิ่น สนใจใฝ่รู้ และเรียนรู้อย่างมีความสุข
๒. พัฒนาครูและบุคลากรให้มีความรู้ความเข้าใจและสามารถจัดประสบการณ์การเรียนรู้ผ่านการเล่นและการ ลงมือปฏิบัติที่หลากหลายสนองต่อความอยากรู้และแรงจูงใจภายในของเด็ก ภายใต้การจัดสิ่งแวดล้อมและ กิจกรรมที่สอดคล้องกับการพัฒนาเด็ก ครูและบุคลากรทุกคน ปฏิบัติตนตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจ พอเพียง
๓. โรงเรียนมีสื่อ อุปกรณ์ และเทคโนโลยีที่ทันสมัยในการจัดประสบการณ์
๔. ประสานงานชุมชนเข้ามามีส่วนร่วมในการจัดการศึกษาปฐมวัย
๕. จัดบรรยากาศและสภาพแวดล้อมเอื้อต่อการเรียนรู้และให้โอกาสเด็กได้คิดประดิษฐ์และค้นพบด้วยตัวเอง
๖. สนับสนุนให้มีการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติและภูมิปัญญาท้องถิ่น

เป้าหมาย

โรงเรียนเทศบาลประตูลี้ กำหนดเป้าหมายในการจัดการศึกษาปฐมวัย ดังนี้

๑. เด็กปฐมวัยทุกคนมีพัฒนาการด้านร่างกาย อารมณ์จิตใจ สังคมและสติปัญญาอย่างสมดุลและเต็มตามศักยภาพ มีเจตคติที่ดีต่อท้องถิ่น สนใจใฝ่รู้และเรียนรู้อย่างมีความสุข
๒. เด็กปฐมวัยทุกคนมีทักษะชีวิต การเรียนรู้ตามรูปแบบแนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย
๓. เด็กปฐมวัยทุกคนมีปฏิสัมพันธ์ที่ดีร่วมกับผู้อื่น
๔. เด็กปฐมวัยทุกคนเข้าถึงเทคโนโลยีอย่างสร้างสรรค์
๕. เด็กปฐมวัยทุกคนมีคุณธรรม จริยธรรม และปฏิบัติตนตามวัฒนธรรมประเพณีที่ดีงาม
๖. ครูและบุคลากรทุกคนมีความรู้ความเข้าใจและสามารถจัดประสบการณ์การเรียนรู้ผ่านการเล่นและการลงมือปฏิบัติที่หลากหลายสนองต่อความอยากรู้และแรงจูงใจภายในของเด็กภายใต้การจัดสิ่งแวดล้อมและกิจกรรมที่สอดคล้องกับพัฒนาการเด็ก ปฏิบัติตนตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง
๗. โรงเรียนมีสื่อ อุปกรณ์ และเทคโนโลยีที่ทันสมัยในการจัดประสบการณ์
๘. ชุมชนเข้ามามีส่วนร่วมในการจัดการศึกษาปฐมวัย
๙. อาคารปฐมวัยมีสภาพแวดล้อมที่สวยงาม น่าอยู่ ร่มรื่น และเอื้อต่อการเรียนรู้

จุดหมาย

หลักสูตรสถานศึกษาการศึกษาปฐมวัยโรงเรียนเทศบาลประตูลี้มุ่งให้เด็กมีพัฒนาการตามวัยเต็มตามศักยภาพ และมีความพร้อมในการเรียนรู้ต่อไป จึงได้กำหนดจุดหมายเพื่อให้เกิดกับเด็กเมื่อจบการศึกษา ระดับปฐมวัย เช่นเดียวกับจุดหมายของหลักสูตรแกนกลาง ดังต่อไปนี้

๑. มีร่างกายเจริญเติบโตตามวัย แข็งแรง และมีสุขนิสัยที่ดี
๒. มีสุขภาพจิตดี มีสุนทรียภาพ มีคุณธรรม จริยธรรมและจิตใจที่ดีงาม
๓. มีทักษะชีวิตและปฏิบัติตนตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง มีวินัย และอยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข
๔. มีทักษะการคิด การใช้ภาษาสื่อสาร และการแสวงหาความรู้ได้เหมาะสมกับวัย

มาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์

หลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัย โรงเรียนเทศบาลประตูลี้ พุทธศักราช ๒๕๖๖ ตามหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๖๐ ได้กำหนดมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์จำนวน ๑๒ มาตรฐาน ประกอบด้วย

๑. พัฒนาการด้านร่างกาย ประกอบด้วย ๒ มาตรฐานคือ

- มาตรฐานที่ ๑ ร่างกายเจริญเติบโตตามวัยและมีสุขนิสัยที่ดี
- มาตรฐานที่ ๒ กล้ามเนื้อใหญ่และกล้ามเนื้อเล็กแข็งแรงใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน

๒. พัฒนาการด้านอารมณ์ จิตใจ ประกอบด้วย ๓ มาตรฐานคือ

- มาตรฐานที่ ๓ มีสุขภาพจิตดีและมีความสุข
- มาตรฐานที่ ๔ ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี และการเคลื่อนไหว
- มาตรฐานที่ ๕ มีคุณธรรม จริยธรรม และมีจิตใจที่ดีงาม

๓. พัฒนาการด้านสังคม ประกอบด้วย ๓ มาตรฐานคือ

- มาตรฐานที่ ๖ มีทักษะชีวิตและปฏิบัติตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง
- มาตรฐานที่ ๗ รักธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม วัฒนธรรม และความเป็นไทย
- มาตรฐานที่ ๘ อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุขและปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคมในระบอบประชาธิปไตย อันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

๔. พัฒนาการด้านสติปัญญา ประกอบด้วย ๔ มาตรฐานคือ

- มาตรฐานที่ ๙ ใช้ภาษาสื่อสารได้เหมาะสมกับวัย
- มาตรฐานที่ ๑๐ มีความสามารถในการคิดที่เป็นพื้นฐานการเรียนรู้
- มาตรฐานที่ ๑๑ มีจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์
- มาตรฐานที่ ๑๒ มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้และมีความสามารถในการแสวงหาความรู้ได้เหมาะสมกับวัย

โดยหลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัย โรงเรียนเทศบาลประตูลี้ พุทธศักราช ๒๕๖๖ ตามหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๖๐ ได้กำหนดมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ตัวบ่งชี้ และสภาพที่พึงประสงค์ ดังนี้

มาตรฐานที่ ๑ ร่างกายเจริญเติบโตตามวัย และมีสุขนิสัยที่ดี

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์
	๕ - ๖ ขวบ
๑.๑ น้ำหนัก ส่วนสูง ตามเกณฑ์	๑.๑.๑ น้ำหนักและส่วนสูงตามเกณฑ์ของกรมอนามัย
๑.๒ มีสุขภาพอนามัยสุขนิสัยที่ดี	๑.๒.๑ รับประทานอาหารที่มีประโยชน์ได้หลายชนิดและดื่มน้ำสะอาดได้ด้วยตนเอง
	๑.๒.๒ ล้างมือก่อนรับประทานอาหารและหลังจากใช้ห้องน้ำห้องส้วมด้วยตนเอง
	๑.๒.๓ นอนพักผ่อนเป็นเวลา
	๑.๒.๔ ออกกำลังกายเป็นเวลา
๑.๓ รักษาความปลอดภัยของตนเองและผู้อื่น	๑.๓.๑ เล่น ทำกิจกรรมและปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่างปลอดภัย

มาตรฐานที่ ๒ กล้ามเนื้อใหญ่และกล้ามเนื้อเล็กแข็งแรง ใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์
	๕ - ๖ ขวบ
๒.๑ เคลื่อนไหว ร่างกายอย่างคล่องแคล่ว ประสานสัมพันธ์ และทรงตัวได้	๒.๑.๑ เดินต่อเท้าถอยหลังเป็นเส้นตรงได้โดยไม่ต้องกางแขน
	๒.๑.๒ กระโดดขาเดียวไปข้างหน้าได้อย่างต่อเนื่องโดยไม่เสียการทรงตัว
	๒.๑.๓ วิ่งหลบหลีกสิ่งกีดขวางได้อย่างคล่องแคล่ว
	๒.๑.๔ รับลูกบอลที่กระตบขึ้นจากพื้นได้
๒.๒ ใช้มือ-ตา ประสานสัมพันธ์กัน	๒.๒.๑ ใช้กรรไกรตัดกระดาษตามแนวเส้นโค้งได้
	๒.๒.๒ เขียนรูปสามเหลี่ยมตามแบบได้อย่างมีมุมชัดเจน
	๒.๒.๓ ร้อยวัสดุที่มีรูขนาดเส้นผ่านศูนย์กลาง ๐.๒๕ ซม. ได้

มาตรฐานที่ ๓ มีสุขภาพจิตดี และมีความสุข

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์
	๕ - ๖ ขวบ
๓.๑ แสดงออกทางอารมณ์ได้อย่างเหมาะสม	๓.๑.๑ แสดงอารมณ์ ความรู้สึกได้สอดคล้องกับสถานการณ์อย่างเหมาะสม
๓.๒ มีความรู้สึกที่ดี ต่อตนเอง และผู้อื่น	๓.๒.๑ กล้าพูดกล้าแสดงออกอย่างเหมาะสมตามสถานการณ์
	๓.๒.๒ แสดงความพอใจในผลงานและความสามารถของตนเองและผู้อื่น

มาตรฐานที่ ๔ ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี และการเคลื่อนไหว

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์
	๕ - ๖ ขวบ
๔.๑ สนใจ มีความสุข และแสดงออก ผ่านงานศิลปะ ดนตรี และ การเคลื่อนไหว	๔.๑.๑ สนใจ มีความสุข และแสดงออกผ่านงานศิลปะ
	๔.๑.๒ สนใจ มีความสุข และแสดงออกผ่านเสียงเพลง ดนตรี
	๔.๑.๓ สนใจ มีความสุข และแสดงท่าทาง/เคลื่อนไหว ประกอบเพลง จังหวะ และดนตรี

มาตรฐานที่ ๕ มีคุณธรรม จริยธรรม และมีจิตใจที่ดีงาม

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์
	๕ - ๖ ขวบ
๕.๑ ซื่อสัตย์สุจริต	๕.๑.๑ ขออนุญาตหรือรอคอยเมื่อต้องการสิ่งของของผู้อื่นด้วยตนเอง
๕.๒ มีความเมตตา กรุณา มีน้ำใจ และช่วยเหลือ แบ่งปัน	๕.๒.๑ แสดงความรักเพื่อนและมีเมตตา สัตว์เลี้ยง
๕.๓ มีความเห็นอก เห็นใจผู้อื่น	๕.๓.๑ แสดงสีหน้าและท่าทางรับรู้ความรู้สึกผู้อื่นอย่างสอดคล้องกับสถานการณ์
๕.๔ มีความรับผิดชอบ	๕.๔.๑ ทำงานที่ได้รับมอบหมายจนสำเร็จด้วยตนเอง

มาตรฐานที่ ๖ มีทักษะชีวิตและปฏิบัติตนตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์
	๕ - ๖ ขวบ
๖.๑ ช่วยเหลือตนเอง ในการปฏิบัติกิจวัตรประจำวัน	๖.๑.๑ แต่งตัวด้วยตนเองได้อย่างคล่องแคล่ว
	๖.๑.๑ รับประทานอาหารด้วยตนเองอย่างถูกวิธี
	๖.๑.๓ ใช้และทำความสะอาดหลังใช้ห้องน้ำห้องส้วม ด้วยตนเอง
๖.๒ มีวินัยในตนเอง	๖.๒.๑ เก็บของเล่นของใช้เข้าที่อย่างเรียบร้อยด้วยตนเอง
	๖.๒.๒ เข้าแถวตามลำดับก่อนหลังได้ด้วยตนเอง
๖.๓ ประหยัดและ พอเพียง	๖.๓.๑ ใช้สิ่งของเครื่องใช้อย่างประหยัดและพอเพียง ด้วยตนเอง

มาตรฐานที่ ๗ รักธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม วัฒนธรรม และความเป็นไทย

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์
	๕ - ๖ ขวบ
๗.๑ ดูแลรักษาธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม	๗.๑.๑ ดูแลรักษาธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมด้วยตนเอง
	๗.๑.๒ ทิ้งขยะได้ถูกที่
๗.๒ มีมารยาทตาม วัฒนธรรมไทย และรักความเป็นไทย	๗.๒.๑ ปฏิบัติตนตามมารยาทไทยได้ตามกาลเทศะ
	๗.๒.๒ กล่าวคำขอบคุณและขอโทษด้วยตนเอง
	๗.๒.๓ ยืนตรงและร่วมร้องเพลงชาติไทยและเพลงสรรเสริญพระบารมี

มาตรฐานที่ ๘ อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข และปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคมในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์
	๕ - ๖ ขวบ
๘.๑ ยอมรับความเหมือนและความแตกต่างระหว่างบุคคล	๘.๑.๑ เล่นและทำกิจกรรมร่วมกับเด็กที่แตกต่างไปจากตน
๘.๒ มีปฏิสัมพันธ์ที่ดีกับผู้อื่น	๘.๒.๑ เล่นหรือทำงานร่วมมือกับเพื่อนอย่างมีเป้าหมาย
	๘.๒.๒ ยิ้ม ทักทายและพูดคุยกับผู้ใหญ่และบุคคลที่คุ้นเคยได้เหมาะสมกับสถานการณ์
๘.๓ ปฏิบัติตน เบื้องต้นในการเป็นสมาชิกที่ดี ของสังคม	๘.๓.๑ มีส่วนร่วมสร้างข้อตกลงและปฏิบัติตามข้อตกลงด้วยตนเอง
	๘.๓.๒ ปฏิบัติตนเป็นผู้นำและผู้ตามได้เหมาะสมกับสถานการณ์
	๘.๓.๓ ประนีประนอมแก้ไขปัญหาโดยปราศจากการใช้ความรุนแรงด้วยตนเอง

มาตรฐานที่ ๙ ใช้ภาษาสื่อสารได้เหมาะสมกับวัย

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์
	๕ - ๖ ขวบ
๙.๑ สนทนาโต้ตอบ และเล่าเรื่องให้ผู้อื่นเข้าใจ	๙.๑.๑ ฟังผู้อื่นพูดจนจบและสนทนาโต้ตอบอย่างต่อเนื่องเชื่อมโยงกับเรื่องที่ฟัง
	๙.๑.๒ เล่าเป็นเรื่องราวต่อเนื่องได้
๙.๒ อ่าน เขียนภาพและสัญลักษณ์ได้	๙.๒.๑ อ่านภาพสัญลักษณ์ คำ ด้วยการชี้หรือกวาดตามอง จุดเริ่มต้นและจุดจบของข้อความ
	๙.๒.๒ เขียนชื่อของตนเองตามแบบ เขียนข้อความด้วยวิธีที่คิดขึ้นเอง

มาตรฐานที่ ๑๐ มีความสามารถในการคิดที่เป็นพื้นฐานในการเรียนรู้

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์
	๕ - ๖ ขวบ
๑๐.๑ มีความสามารถในการคิดรวบยอด	๑๐.๑.๑ บอกลักษณะส่วนประกอบ การเปลี่ยนแปลงหรือความสัมพันธ์ของสิ่งต่างๆ จากการสังเกตโดยใช้ประสาทสัมผัส
	๑๐.๑.๒ จับคู่และเปรียบเทียบความแตกต่างและความเหมือนของสิ่งต่างๆ โดยใช้ลักษณะที่สังเกตพบสองลักษณะขึ้นไป
	๑๐.๑.๓ จำแนกและจัดกลุ่มสิ่งต่างๆ โดยใช้ตั้งแต่สองลักษณะขึ้นไปเป็นเกณฑ์
	๑๐.๑.๔ เรียงลำดับสิ่งของและเหตุการณ์อย่างน้อย ๕ ลำดับ
๑๐.๒ มีความสามารถในการคิดเชิงเหตุผล	๑๐.๒.๑ อธิบายเชื่อมโยงสาเหตุและผลที่เกิดขึ้นในเหตุการณ์หรือการกระทำด้วยตนเอง
	๑๐.๒.๒ คาดคะเนสิ่งที่อาจจะเกิดขึ้น และมีส่วนร่วมในการลงความเห็นจากข้อมูลอย่างมีเหตุผล
๑๐.๓ มีความสามารถในการคิดแก้ปัญหาและตัดสินใจ	๑๐.๓.๑ ตัดสินใจในเรื่องง่ายๆ และยอมรับผลที่เกิดขึ้น
	๑๐.๓.๒ ระบุปัญหาสร้างทางเลือกและเลือกวิธีแก้ปัญหา

มาตรฐานที่ ๑๑ มีจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์
	๕ - ๖ ขวบ
๑๑.๑ ทำงานศิลปะ ความจินตนาการและความคิด สร้างสรรค์	๑๑.๑.๑ สร้างผลงานศิลปะเพื่อสื่อสารความคิด ความรู้สึกของตนเองโดยมี การดัดแปลงแปลกใหม่จากเดิม และมีรายละเอียดเพิ่มขึ้น
๑๑.๒ แสดงท่าทาง/เคลื่อนไหว ตามจินตนาการอย่างสร้างสรรค์	๑๑.๒.๑ เคลื่อนไหวท่าทางเพื่อสื่อสารความคิด ความรู้สึกของตนเองอย่าง หลากหลายและแปลกใหม่

มาตรฐานที่ ๑๒ มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้ และมีความสามารถในการแสวงหาความรู้ได้เหมาะสมกับวัย

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์
	๕ - ๖ ขวบ
๑๒.๑ มีเจตคติที่ดีต่อ การเรียนรู้	๑๒.๑.๑ สนใจหยิบหนังสือมาอ่านและเขียนสื่อความคิดด้วยตนเองเป็นประจำอย่าง ต่อเนื่อง
	๑๒.๑.๒ กระตือรือร้นในการร่วมกิจกรรมตั้งแต่ต้นจนจบ
๑๒.๒ มีความสามารถ ในการแสวงหาความรู้	๑๒.๒.๑ ค้นหาคำตอบของข้อสงสัยต่างๆ โดยใช้วิธีการที่หลากหลายด้วยตนเอง
	๑๒.๒.๒ ใช้ประโยคคำถามว่า “เมื่อไร” “อย่างไร” ในการค้นหาคำตอบ

การจัดเวลาเรียน

หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย โรงเรียนเทศบาลประตูลี้ พุทธศักราช ๒๕๖๖ ตามหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๖๐ ได้กำหนดการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนในระดับปฐมวัย ให้กับเด็ก ๔-๖ ปี กำหนดกรอบโครงสร้างเวลาในการจัดประสบการณ์ มีเวลาเรียนครบ ๑๘๐ วัน ตามหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๖๐ กำหนดกิจกรรมในแต่ละวันจะใช้เวลา ๕ ชั่วโมง / วัน หรือ ๒๕ ชั่วโมง / สัปดาห์ โดยสามารถปรับเปลี่ยนให้เหมาะสมตามบริบทของสถานศึกษา

สาระการเรียนรู้รายปี

สาระการเรียนรู้ใช้เป็นสื่อกลางในการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ให้กับเด็กเพื่อส่งเสริมพัฒนาการทุกด้านให้เป็นไปตามจุดหมายของหลักสูตรที่กำหนด ประกอบด้วย ประสบการณ์สำคัญและสาระที่ควรเรียนรู้แสดงเป็นตารางวิเคราะห์สาระการเรียนรู้รายปี ดังนี้

ตารางการวิเคราะห์สาระการเรียนรู้รายปี

มาตรฐานที่ ๑ รางการเจริญเติบโตตามวัยและมีสุขนิสัยที่ดี

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้รายปี	
	ชั้น อ.๓ ๕ - ๖ ปี	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้
๑.๑ น้ำหนักและส่วนสูงตามเกณฑ์	๑.๑.๑ น้ำหนักและส่วนสูงตามเกณฑ์ของกรมอนามัย	๑.การปฏิบัติตนตามสุขอนามัย สุขนิสัยที่ดีในกิจวัตรประจำวัน ๒.การเรียนรู้ด้วยโครงการ	๑.วิธีระวังรักษาร่างกายให้สะอาดและมีสุขภาพอนามัยที่ดี อาหารที่ช่วยให้ร่างกายเจริญเติบโต ๒.การรับประทานอาหารที่เป็นประโยชน์
๑.๒ มีสุขภาพอนามัยสุขนิสัยที่ดี	๑.๒.๑ การรับประทานอาหารที่เป็นประโยชน์และดื่มน้ำสะอาดได้ด้วยตนเอง	๑.การประกอบอาหารไทย ๒.การปฏิบัติตนตามสุขอนามัย สุขนิสัยที่ดีในกิจวัตรประจำวัน ๓.การปฏิบัติตนให้ปลอดภัยในกิจวัตรประจำวัน ๔.การเรียนรู้ด้วยโครงการ	๑.การรับประทานอาหารที่มีประโยชน์และไม่มีประโยชน์ ๒.อาหารหลัก ๕ หมู่ ๓.การมีเจตคติที่ดีต่อการรับประทานอาหารที่มีประโยชน์ ๔.มารยาทในการรับประทานอาหาร
	๑.๒.๒ ล้างมือก่อนรับประทานอาหารและหลังจากใช้ห้องน้ำห้องส้วมด้วยตนเอง	๑.การปฏิบัติตนตามสุขอนามัย สุขนิสัยที่ดีในกิจวัตรประจำวัน ๒.การช่วยเหลือตนเองในกิจวัตรประจำวัน ๓.การเรียนรู้ด้วยโครงการ	๑.อวัยวะต่างๆของร่างกายและการรักษาความปลอดภัย ๒ วิธีระวังรักษาร่างกายให้สะอาด
	๑.๒.๓ นอนพักผ่อนเป็นเวลา	๑.การปฏิบัติตนตามสุขอนามัย	๑.ประโยชน์ของการนอนพักผ่อนเป็นเวลา
	๑.๒.๔ ออกกำลังกายเป็นเวลา	๑.การเล่นอิสระ ๒.การเคลื่อนไหวข้ามสิ่งกีดขวาง	๑.ประโยชน์ของการออกกำลังกาย ๒. การเล่นเครื่องเล่นสนามอย่าง

		๓.การเล่นเครื่องเล่นอย่างปลอดภัย ๔.การละเล่นพื้นบ้านของไทย ๕.การเล่นนอกห้องเรียน ๖.การเล่นเครื่องเล่นสนามอย่างอิสระ ๗.การเรียนรู้ด้วยโครงการ	ถูกวิธี ๓.การเล่นและทำสิ่งต่างๆด้วยตนเองตามลำพังหรือกับผู้อื่น
๑.๓ รักษาความปลอดภัยของตนเองและผู้อื่น	๑.๓.๑ เล่นและทำกิจกรรมและปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่างปลอดภัย	๑.การปฏิบัติตนให้ปลอดภัยในกิจวัตรประจำวัน ๒.การฟังนิทาน เรื่องราวเหตุการณ์เกี่ยวกับการป้องกันและรักษาความปลอดภัย ๓.การเล่นบทบาทสมมติ เหตุการณ์ต่างๆ ๔. การพูดคุยกับผู้อื่นเกี่ยวกับประสบการณ์ของตนเอง	๑.การรักษาความปลอดภัยของตนเองและการปฏิบัติตนต่อผู้อื่นอย่างปลอดภัยในชีวิตประจำวัน ๒.ระมัดระวังความปลอดภัยของตนเองจากผู้อื่นและภัยใกล้ตัวรวมทั้งการปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่างปลอดภัย

มาตรฐานที่ ๒ กล้ามเนื้อใหญ่และกล้ามเนื้อเล็กแข็งแรง ใช้ได้อย่างคล่องแคล่ว และประสานสัมพันธ์กัน

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้รายปี	
	ชั้น อ.๓ ๕ - ๖ ปี	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้
๒.๑เคลื่อนไหวร่างกายอย่างคล่องแคล่วประสานสัมพันธ์และทรงตัวได้	๒.๑.๑ เดินต่อเท้าไปข้างหน้าเป็นเส้นตรงได้โดยไม่ต้องกางแขน	๑.การเคลื่อนไหว เคลื่อนที่ ๒.การเคลื่อนไหวอยู่กับที่ ๓.การเคลื่อนไหวโดยควบคุมตนเองไปในทิศทาง ระดับและพื้นที่ ๔.การเล่นเครื่องเล่นสนามอย่างอิสระ ๕.การฟังเพลง การร้องเพลงและการแสดงปฏิกิริยาโต้ตอบเสียงดนตรี ๖.การเล่นเครื่องดนตรีประกอบจังหวะ	๑.การเล่นและทำสิ่งต่างๆด้วยตนเองตามลำพังหรือกับผู้อื่น ๒.การดูแลสุขภาพอนามัย ๓.การออกกำลังกาย
	๒.๒.๑ กระโดดขาเดียวไปข้างหน้าได้อย่างต่อเนื่องโดยไม่เสียการทรงตัว	๑.การเคลื่อนไหวอยู่กับที่ ๒.การเคลื่อนไหว เคลื่อนที่ ๓.การเคลื่อนไหวพร้อมวัสดุอุปกรณ์ ๔.การเคลื่อนไหวที่ใช้การประสานสัมพันธ์กันของการใช้กล้ามเนื้อใหญ่และกล้ามเนื้อเล็ก	๑.การเล่นและทำสิ่งต่างๆด้วยตนเองตามลำพังหรือกับผู้อื่น

	๒.๒.๓ รุ่งทลบลีกลิ่งกิดขวงได้อย่างคล่องแคล่ว	๑.การเคลื่อนไหว เคลื่อนที่ ๒.การเคลื่อนไหวข้ามสิ่งกีดขวาง ๓.การเคลื่อนไหวที่ใช้การประสานสัมพันธ์กันของการใช้กล้ามเนื้อใหญ่และกล้ามเนื้อเล็ก	๑.การรักษาความปลอดภัยของตนเอง รวมทั้งการปฏิบัติต่อผู้อื่นอย่างปลอดภัย ๒.การเล่นและทำสิ่งต่างๆด้วยตนเองตามลำพังหรือกับผู้อื่น
	๒.๑.๔ รับลูกบอลที่กระดอนขึ้นจากพื้นได้	๑.การเคลื่อนไหวที่ใช้การประสานสัมพันธ์กันของการใช้กล้ามเนื้อใหญ่ในการขว้าง การจับ การโยน การเตะ ๒.การละเล่นพื้นบ้านไทย	๑.การเล่นและทำสิ่งต่างๆด้วยตนเองตามลำพังหรือกับผู้อื่น
๒.๒ ใช้มือ ตาประสานสัมพันธ์กัน	๒.๒.๑ ใช้กรรไกรตัดกระดาษตามแนวเส้นโค้งได้	๑.การหยิบจับ การใช้กรรไกร การฉีก การตัด การปะ และการร้อยวัสดุ	๑.การรักษาความปลอดภัยของตนเอง รวมทั้งการปฏิบัติตนต่อผู้อื่นอย่างปลอดภัย
	๒.๒.๒ เขียนรูปสามเหลี่ยมตามแบบได้อย่างมีมุมชัดเจน	๑.การเขียนภาพและการเล่นกับสี ๒.การทำศิลปะแบบร่วมมือ ๓.การทำงานศิลปะที่นำวัสดุหรือสิ่งของเครื่องใช้ที่ใช้อย่างคุ้มค่าหรือแปรรูปนำกลับมาใช้ใหม่	๑.การเล่นและทำสิ่งต่างๆด้วยตนเองตามลำพังหรือกับผู้อื่น
	๒.๒.๓ ร้อยวัสดุที่มีรูขนาดเส้นผ่านศูนย์กลาง ๐.๒๕ เซนติเมตร ได้	๑.การเคลื่อนไหวที่ใช้การประสานสัมพันธ์กันของการใช้กล้ามเนื้อใหญ่ในการขว้างการจับ การโยน เตะ ๒.การทำศิลปะแบบร่วมมือ ๓.การทำงานศิลปะที่นำวัสดุหรือสิ่งของเครื่องใช้ที่ใช้อย่างคุ้มค่าหรือแปรรูปนำกลับมาใช้ใหม่ ๔. การเล่นกับสื่อต่างๆที่เป็นทรงกลม ทรงสี่เหลี่ยม ทรงกระบอก ทรงกรวย ๕. การประดิษฐ์สิ่งต่างด้วยเศษวัสดุ ๖.การหยิบจับ การใช้กรรไกร การฉีก การตัด การปะ และการร้อยวัสดุ	๑.การเล่นและทำสิ่งต่างๆด้วยตนเองตามลำพังหรือกับผู้อื่น

มาตรฐานที่ ๓ มีสุขภาพจิตดีและมีความสุข

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้รายปี	
	ชั้น อ.๓ ๕ - ๖ ปี	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้
๓.๑ แสดงออกทางอารมณ์ได้อย่างเหมาะสม	๓.๑.๑ แสดงออกทางอารมณ์ ความรู้สึกได้สอดคล้องตามสถานการณ์อย่างเหมาะสม	๑.การเล่นบทบาทสมมุติ เหตุการณ์ต่างๆ ๒.การฟังเพลง การร้องเพลงและการแสดงปฏิกิริยาโต้ตอบเสียงดนตรี ๓.การเล่นบทบาทสมมุติ ๔.การเล่นตามมุมประสบการณ์ / มุมเล่นต่างๆ ๕.การเล่นอิสระ	๑.การสะท้อนการรับรู้อารมณ์และความรู้สึกของตนเองและผู้อื่น ๒.การแสดงออกทางอารมณ์และความรู้สึกอย่างเหมาะสม
๓.๒ มีความรู้สึกที่ดีต่อตนเองและผู้อื่น	๓.๒.๑ กล่าวพูด กล่าวแสดงออก อย่างเหมาะสมตามสถานการณ์	๑.การสะท้อนการรับรู้อารมณ์และความรู้สึกของตนเองและผู้อื่น ๒.การเล่นบทบาทสมมุติ ๓.การแสดงความยินดีเมื่อผู้อื่นมีความสุข เห็นใจเมื่อผู้อื่นเศร้า หรือเสียใจและการช่วยเหลือ ๔.การสนทนาข่าวและเหตุการณ์ที่เกี่ยวกับธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมในชีวิตประจำวัน ๕.การร่วมสนทนาและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเชิงจริยธรรม	๑.การรู้จักแสดงความคิดเห็นของตนเองและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น ๒.การเคารพสิทธิของตนเองและผู้อื่น ๓.การปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของครอบครัวและโรงเรียน
๓.๒ มีความรู้สึกที่ดีต่อตนเองและผู้อื่น	๓.๒.๒ แสดงความพอใจในผลงานและความสามารถของตนเองและผู้อื่น	๑.การทำกิจกรรมศิลปะต่างๆ ๒.การสร้างสรรค์สิ่งสวยงาม ๓.การทำงานศิลปะ ๔.การปฏิบัติกิจกรรมต่างๆตามความสามารถของตนเอง ๕.การพูดแสดงความคิดเห็น ความรู้สึกและความต้องการ ๖.การรับรู้และแสดงความรู้สึกผ่านสื่อ วัสดุ ของเล่น	๑.ความภาคภูมิใจในตนเอง ๒.การรู้จักแสดงความคิดเห็นของตนเองและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น ๓.การแสดงออกทางอารมณ์และความรู้สึกอย่างเหมาะสม ๔.การตระหนักรู้เกี่ยวกับตนเอง การสะท้อนการรับรู้อารมณ์และความรู้สึกของตนเองและผู้อื่น

มาตรฐานที่ ๔ ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี และการเคลื่อนไหว

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้รายปี	
	ชั้น อ.๓ ๕-๖ ปี	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้
๔.๑ สนใจมีความสุขและแสดงออกผ่านงานศิลปะ ดนตรีและการเคลื่อนไหว	๔.๑.๑ สนใจมีความสุขและแสดงออกผ่านงานศิลปะ ดนตรีและการเคลื่อนไหว	๑.การทำกิจกรรมศิลปะต่างๆ ๒.การสร้างสรรค์สิ่งสวยงาม	๑.การสะท้อนการรับรู้อารมณ์และความรู้สึกของตนเองและผู้อื่น ๒.การแสดงออกทางอารมณ์และความรู้สึกอย่างเหมาะสม
	๔.๑. ๒ สนใจมีความสุขและแสดงออกผ่านงานเสียงเพลงดนตรี	๑.การทำกิจกรรมศิลปะต่างๆ ๒.การสร้างสรรค์สิ่งสวยงาม	๑.การสะท้อนการรับรู้อารมณ์และความรู้สึกของตนเองและผู้อื่น ๒.การแสดงออกทางอารมณ์และความรู้สึกอย่างเหมาะสม
	๔.๑.๓ สนใจมีความสุขและแสดงท่าทาง / เคลื่อนไหว ประกอบเพลงจังหวะและดนตรี	๑.การเคลื่อนไหวตามเสียงเพลง / ดนตรี ๒.การเล่นเครื่องประกอบจังหวะ	๑.การแสดงออกทางการเคลื่อนไหวตามเสียงเพลงและดนตรี

มาตรฐานที่ ๕ มีคุณธรรม จริยธรรม และจิตใจที่ดีงาม

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้รายปี	
	ชั้น อ.๓ ๕-๖ ปี	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้
๕.๑ ซื่อสัตย์สุจริต	๕.๑.๑ ขออนุญาตหรือรอคอยเมื่อต้องการสิ่งของ ของผู้อื่นด้วยตนเอง	๑.การปฏิบัติตนตามหลักศาสนาที่นับถือ ๒.การเรียนรู้ด้วยโครงการ	๑.การฟังนิทานเกี่ยวกับคุณธรรม จริยธรรม ความซื่อสัตย์ สุจริต
๕.๒ มีความเมตตา กรุณา มีน้ำใจ และช่วยเหลือ แบ่งปัน	๕.๒.๑ แสดงความรักเพื่อนและมีเมตตา สัตว์เลี้ยง	๑.การปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของห้องเรียน ๒.การเรียนรู้ด้วยโครงการ	๑.การสนทนาและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเชิงจริยธรรม
	๕.๒.๒ ช่วยเหลือและแบ่งปันผู้อื่นได้ด้วยตนเอง	๑.การให้ความร่วมมือในการปฏิบัติกิจกรรมต่างๆ ๒.การเรียนรู้ด้วยโครงการ	๑.การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น
๕.๓ มีความเห็นอกเห็นใจผู้อื่น	๕.๓.๑ แสดงสีหน้าท่าทาง รับรู้ความรู้สึกผู้อื่นอย่างสอดคล้องกับสถานการณ์	๑.การเล่นบทบาทสมมติ ๒.การเคลื่อนไหวตามเสียงเพลงและดนตรี ๓.การเรียนรู้ด้วยโครงการ	๑.การแสดงออกทางอารมณ์และความรู้สึกอย่างเหมาะสม
๕.๔ มีความรับผิดชอบ	๕.๔.๑ ทำงานที่ได้รับมอบหมายจนสำเร็จด้วยตนเอง	๑.การปฏิบัติกิจกรรมต่างๆตามความสามารถของตนเอง ๒.การเรียนรู้ด้วยโครงการ	๑.การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น

มาตรฐานที่ ๖ มีทักษะชีวิตและปฏิบัติตนตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์		สาระการเรียนรู้รายปี	
	ชั้น	๕-๖ ปี	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้
๖.๑ ช่วยเหลือตนเองในการปฏิบัติกิจวัตรประจำวัน	๖.๑.๑	แต่งตัวด้วยตนเองได้อย่างคล่องแคล่ว	๑. การช่วยเหลือตนเองในการปฏิบัติกิจวัตรประจำวัน	๑.วิธีการแต่งตัวด้วยตนเอง
	๖.๑.๒	รับประทานอาหารด้วยตนเองอย่างถูกวิธี	๑. การช่วยเหลือตนเองในการปฏิบัติกิจวัตรประจำวัน	๑.รับประทานอาหารด้วยตนเองอย่างถูกวิธี
	๖.๑.๓	ใช้และทำความสะอาดหลังใช้ห้องน้ำห้องส้วมด้วยตนเอง	๑. การช่วยเหลือตนเองในการปฏิบัติกิจวัตรประจำวัน	๑.การใช้และทำความสะอาดหลังใช้ห้องน้ำห้องส้วมด้วยตนเอง
๖.๒ มีวินัยในตนเอง	๖.๒.๑	เก็บของเล่นของใช้ เข้าที่อย่างระเบียบด้วยตนเอง	๑. การช่วยเหลือตนเองในการปฏิบัติกิจวัตรประจำวัน	๑.การเล่นอิสระ ๒.การเล่นตามมุมประสบการณ์ต่างๆ ๓.การเก็บของเล่นเมื่อเลิกเล่น
	๖.๒.๒	เข้าแถวตามลำดับก่อนหลังได้ด้วยตนเอง	๑. การช่วยเหลือตนเองในการปฏิบัติกิจวัตรประจำวัน	๑.การเข้าแถวตามอย่างมีระเบียบวินัย
๖.๓ ประหยัดและอดออม	๖.๓.๑	ใช้สิ่งของเครื่องใช้อย่างประหยัดและพอเพียงด้วยตนเอง	๑.การปฏิบัติตนตามแนวทางหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง	๑.การให้ความร่วมมือในการปฏิบัติกิจกรรมต่างๆ ๒.การใช้วัสดุและสิ่งของเครื่องใช้อย่างคุ้มค่า

มาตรฐานที่ ๗ รักธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม วัฒนธรรมและความเป็นไทย

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์		สาระการเรียนรู้รายปี	
		ชั้น ๕-๖ ปี	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้
๗.๑ ดูแลรักษาธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม	๗.๑.๑	มีส่วนร่วมดูแลรักษาธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมด้วยตนเอง	๑ การมีส่วนร่วมรับผิดชอบดูแลรักษาสีสิ่งแวดล้อมทั้งภายในและภายนอกห้องเรียน	๑.การเพาะปลูกและดูแลต้นไม้ ๒.การเลี้ยงสัตว์
	๗.๑.๒	ทิ้งขยะได้ถูกที่	๑.การมีส่วนร่วมในการเลือกวิธีแก้ปัญหา	๑ ทิ้งขยะถูกที่
๗.๒ มีมารยาทตามวัฒนธรรมไทยและรักความเป็นไทย	๗.๒.๑	ปฏิบัติตนตามมารยาทไทยได้ตามกาลเทศะ	๑.การปฏิบัติตนตามวัฒนธรรมท้องถิ่นที่อยู่อาศัยและความเป็นไทย	๑.การเล่นบทบาทสมมติ
	๗.๒.๒	กล่าวคำขอบคุณและขอโทษด้วยตนเอง	๑.การปฏิบัติตนตามมารยาทไทย	๑.การรู้จักกล่าวคำขอบคุณและขอโทษ
	๗.๒.๓	หยุดยืนเมื่อได้ยินเพลงชาติไทยและเพลงสรรเสริญพระบารมี	๑.การปฏิบัติตนตามวัฒนธรรมท้องถิ่นที่อยู่อาศัยและความเป็นไทย	๑. การหยุดยืนเมื่อได้ยินเพลงชาติไทยและเพลงสรรเสริญพระบารมี

มาตรฐานที่ ๘ อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุขและปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคมในระบอบประชาธิปไตย อันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้รายปี	
	ชั้น อ.๓ ๕-๖ ปี	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้
๘.๑ ยอมรับความเหมือนความแตกต่างระหว่างบุคคล	๘.๑.๑ เล่นและทำกิจกรรมร่วมกับเด็กที่แตกต่างไปจากตน	๑.การเล่นบทบาทสมมุติ ๒. .การปฏิบัติตนในความเป็นไทย	๑.การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น ๒..การละเล่นพื้นบ้านไทย
	๘.๒ มีปฏิสัมพันธ์ที่ดีกับผู้อื่น	๑.การร่วมกำหนดข้อตกลงในห้องเรียน ๑.การเล่นบทบาทสมมุติ ๒. .การปฏิบัติตนในความเป็นไทย	๑.การปฏิบัติตามข้อตกลง ๑.การยิ้ม ทักทายหรือพูดคุยกับผู้ใหญ่และบุคคลที่คุ้นเคย
๘.๓ ปฏิบัติตนเบื้องต้นในการเป็นสมาชิกที่ดีของสังคม	๘.๓.๑ มีส่วนร่วมสร้างข้อตกลงและปฏิบัติตามข้อตกลงเมื่อมีผู้ชี้แนะ	๑.การร่วมกำหนดข้อตกลงของห้องเรียน	๑.การปฏิบัติตนตามข้อตกลง
	๘.๓.๒ ปฏิบัติตนตนเป็นผู้นำและผู้ตามได้เหมาะสมกับสถานการณ์	๑.การเล่นบทบาทสมมุติ ๒.การปฏิบัติตนในความเป็นไทย ๓.การปฏิบัติกิจกรรมต่างๆตามความสามารถของตนเอง	๑.การเล่นหรือทำกิจกรรมร่วมกับกลุ่มเพื่อนๆ ๒. การร่วมสนทนาแลกเปลี่ยนความคิดเห็น
	๘.๓.๓ ประนีประนอมแก้ปัญหาโดยปราศจากการใช้ความรุนแรง ด้วยตนเอง	๑.การมีส่วนร่วมในการเลือกวิธีการแก้ปัญหา ๒.การมีส่วนร่วมในการแก้ปัญหาความขัดแย้ง	๑.การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น ๒.ประนีประนอมในการแก้ไขปัญหา

มาตรฐานที่ ๙ ใช้ภาษาสื่อสารได้เหมาะสมกับวัย

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้รายปี	
	ชั้น อ.๓ ๕-๖ ปี	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้
๙.๑ สนทนาโต้ตอบและเล่าเรื่องให้ผู้อื่นเข้าใจ	๙.๑.๑ ฟังผู้อื่นพูดจนจบและสนทนาโต้ตอบอย่างต่อเนื่องเชื่อมโยงกับเรื่องที่ฟัง	๑.การฟังและปฏิบัติตามคำแนะนำ ๒. การพูดแสดงความคิด ความรู้สึก และความต้องการ	๑.การสนทนาโต้ตอบแสดงความคิดเห็นเชื่อมโยงกับเรื่องที่ฟัง ๒.การฟังเสียงต่างๆจากสิ่งแวดล้อม
	๙.๑.๒ เล่าเป็นเรื่องราวต่อเนื่องได้	๑.การพูดแสดงความคิดความรู้สึกและความต้องการ ๒.การพูดกับผู้อื่นเกี่ยวกับประสบการณ์ของตนเองหรือพูดเรื่องราวเกี่ยวกับตนเอง ๓.การพูดอธิบายเกี่ยวกับสิ่งของ เหตุการณ์ ความสัมพันธ์ของสิ่งต่างๆ	๑.พูดเรื่องราวเกี่ยวกับตนเอง ๒.เล่าประสบการณ์ของตนเองที่พบเห็น ๓.พูดอย่างสร้างสรรค์ในการเล่นและการกระทำต่างๆ

๙.๒ อ่าน เขียนภาพ และสัญลักษณ์ได้	๙.๒.๑ อ่านภาพสัญลักษณ์คำ พร้อมทั้งชี้หรือกวาดตามองจุดเริ่มต้นและจุดจบของข้อความ	๑.การอ่านอย่างอิสระตามลำพัง การอ่านร่วมกัน การอ่านโดยมีผู้อื่นชี้แนะ ๒. การเห็นแบบอย่างการอ่านที่ถูกต้อง	๑.การอ่านหนังสือภาพ หนังสือนิทานหลากหลายประเภท หลากหลายรูปแบบ ๒.การอ่านและชี้ข้อความโดยกวาดสายตาตามบรรทัดจากซ้ายไปขวา จากบนลงล่าง
	๙.๒.๒ เขียนชื่อของตนเองตามแบบ เขียนข้อความด้วยวิธีที่คิดขึ้นเอง	๑.การเขียนร่วมกันตามโอกาส และการเขียนอิสระ ๒.การเขียนคำที่มีความหมายกับตัวเด็ก คำคุ้นเคย	๑.เขียนคล้ายๆตัวอักษร ๒. การเขียนชื่อของตนเอง

มาตรฐานที่ ๑๐ มีความสามารถในการคิดที่เป็นพื้นฐานในการเรียนรู้

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้รายปี	
	ชั้น อ.๓ ๕-๖ ปี	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้
๑๐.๑ มีความสามารถในการคิดรวบยอด	๑๐.๑.๑ บอกลักษณะและส่วนประกอบ การเปลี่ยนแปลงหรือความสัมพันธ์ของสิ่งต่างๆจากการสังเกตโดยใช้ประสาทสัมผัส	๑.การสังเกตลักษณะ และส่วนประกอบ การเปลี่ยนแปลง ความสัมพันธ์ของสิ่งต่างๆจากการสังเกตโดยใช้ประสาทสัมผัสอย่างเหมาะสม ๒.การสังเกตสิ่งต่างๆและสถานที่จากมุมมองที่ต่างๆ	๑.การบอกตำแหน่งทิศทาง และระยะทางของสิ่งต่างๆด้วยการทำ ภาพวาด ภาพถ่าย และรูปภาพ ๒.การเล่นกับสื่อต่างๆที่เป็นทรงกลม ทรงสี่เหลี่ยม ฉากทรงกระบอก ทรงกรวย
	๑๐.๑.๒ จับคู่และเปรียบเทียบความแตกต่างหรือความเหมือนของสิ่งต่างๆ โดยใช้ลักษณะที่สังเกตพบ ๒ ลักษณะขึ้นไป	๑.การจับคู่ การเปรียบเทียบ และการเรียงลำดับสิ่งต่างๆ ตามลักษณะความยาว /ความสูง / น้ำหนัก / ปริมาตร	๑.จับคู่และเปรียบเทียบความแตกต่างหรือความเหมือนของสิ่งต่างๆ โดยใช้ลักษณะที่สังเกตพบ
	๑๐.๑.๓ จำแนกและจัดกลุ่มสิ่งต่างๆโดยใช้ตั้งแต่ ๒ ลักษณะขึ้นไปเป็นเกณฑ์	๑.การคัดแยก การจัดกลุ่ม และการจำแนกสิ่งต่างๆตามลักษณะรูปร่าง รูปทรง	๑.การคัดแยก การจัดกลุ่ม และการจำแนกสิ่งต่างๆตามลักษณะรูปร่าง รูปทรง ที่เหมือนกันหรือต่างกัน
	๑๐.๑.๔ เรียงลำดับสิ่งของหรือเหตุการณ์อย่างน้อย ๕ ลำดับ	๑.การเปรียบเทียบและเรียงลำดับจำนวนของสิ่งต่างๆ	๑.การเรียงลำดับสิ่งของหรือเหตุการณ์
๑๐.๒ มีความสามารถในการคิดเชิงเหตุผล	๑๐.๒.๑ อธิบายเชื่อมโยงสาเหตุและผลที่เกิดขึ้นในเหตุการณ์หรือการกระทำด้วยตนเอง	๑.การอธิบายเชื่อมโยงสาเหตุและผลที่เกิดขึ้นในเหตุการณ์หรือการกระทำ	๑. การ อธิบายเชื่อมโยงสาเหตุและผลที่เกิดขึ้นในเหตุการณ์หรือการกระทำด้วยตนเอง
	๑๐.๒.๒ คาดเดา หรือคาดคะเนสิ่งที่อาจจะเกิดขึ้น หรือมีส่วนร่วมในการลงความเห็น	๑. การคาดเดา หรือการคาดคะเนสิ่งที่อาจจะเกิดขึ้นอย่างมีเหตุผล	๑. การมีส่วนร่วมในการลงความเห็นจากข้อมูลอย่างมีเหตุผล
๑๐.๓ มีความสามารถในการคิดแก้ปัญหาและตัดสินใจ	๑๐.๓.๑ ตัดสินใจในเรื่องง่ายๆ และยอมรับผลที่เกิดขึ้น	๑.การตัดสินใจและมีส่วนร่วมในกระบวนการแก้ปัญหา	๑ ตัดสินใจในเรื่องง่ายๆ ได้ด้วยตนเอง
	๑๐.๓.๒ ระบุปัญหาและสร้างทางเลือก และเลือกวิธีแก้ปัญหา	๑.การตัดสินใจและมีส่วนร่วมในกระบวนการแก้ปัญหา	๑.แก้ปัญหา ด้วยวิธีการต่างๆ โดยการลองผิด ลองถูก

มาตรฐานที่ ๑๑ มีจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้รายปี	
	ชั้น อ.๓ ๕-๖ ปี	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้
๑๑.๑ ทำงานศิลปะตามจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์	๑๑.๑.๑ สร้างผลงานศิลปะ เพื่อสื่อสารความคิด ความรู้สึกของตนเอง โดยการดัดแปลงและแปลกใหม่จากเดิมหรือมีรายละเอียดเพิ่มขึ้น	๑.การรับและแสดงความคิด ความรู้สึกผ่านสื่อ วัสดุ ของเล่น และชิ้นงาน ๒.การสร้างสรรค์ชิ้นงานโดยใช้ รูปร่าง รูปทรงจากวัสดุที่หลากหลาย	๑.ทำงานศิลปะตามจินตนาการของตนเอง โดยลักษณะ คิตรีเริ่ม คิตคล่องแคล่ว คิตยืดยุ่น และคิตละเอียดลออ
๑๑.๒ แสดงท่าทาง/เคลื่อนไหวตามจินตนาการอย่างสร้างสรรค์	๑๑.๒.๑ เคลื่อนไหวท่าทางเพื่อสื่อสารความคิด ความรู้สึกของตนเอง อย่างหลากหลายและแปลกใหม่	๑.การแสดงความคิดสร้างสรรค์ผ่านภาษาท่าทาง การเคลื่อนไหว และศิลปะ	๑.เคลื่อนไหวท่าทางตามจินตนาการของตนเอง และเคลื่อนไหวมีลักษณะ คิตรีเริ่ม คิตคล่องแคล่ว คิตยืดยุ่น และคิตละเอียดลออ

มาตรฐานที่ ๑๒ มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้ และมีความสามารถในการแสวงหาความรู้ได้เหมาะสมกับวัย

ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้รายปี	
	ชั้น อ.๓ ๕-๖ ปี	ประสบการณ์สำคัญ	สาระที่ควรเรียนรู้
๑๒.๑ มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้	๑. สนใจหยิบ หนังสือมาอ่านและเขียนสื่อความคิดด้วยตนเองเป็นประจำอย่างต่อเนื่อง	๑.การสำรวจสิ่งต่างๆและแหล่งเรียนรู้รอบตัว ๒.การตั้งคำถามในเรื่องที่สนใจ ๓.การสืบเสาะหาความรู้เพื่อ ค้นหาคำตอบของข้อสงสัยต่างๆ	๑.สนใจ ชักถามเกี่ยวกับสัญลักษณ์หรือตัวหนังสือที่พบเห็นจากสิ่งแวดล้อม
	๑๒.๑.๒ กระตือรือร้นในการเข้าร่วมกิจกรรมตั้งแต่ต้นจนจบ	๑.การสำรวจสิ่งต่างๆและแหล่งเรียนรู้รอบตัว ๒.การตั้งคำถามในเรื่องที่สนใจ ๓.การสืบเสาะหาความรู้เพื่อ ค้นหาคำตอบของข้อสงสัยต่างๆ	๑.ร่วมกิจกรรมด้วยความสนใจอย่างมีความสุขได้นานขึ้น
๑๒.๒ มีความสามารถในการแสวงหาความรู้	๑๒.๒.๑ ค้นหาคำตอบของข้อสงสัยต่างโดยวิธีที่หลากหลายด้วยตนเอง	๑.การสำรวจสิ่งต่างๆและแหล่งเรียนรู้รอบตัว ๒.การตั้งคำถามในเรื่องที่สนใจ ๓.การสืบเสาะหาความรู้เพื่อ ค้นหาคำตอบของข้อสงสัยต่างๆ	๑.การเรียนรู้ที่จะเล่นและทำสิ่งต่างๆ
	๑๒.๒.๒ ใช้ประโยคคำถามว่า “เมื่อไหร่” “อย่างไร” ในการค้นหาคำตอบ	๑.ตั้งคำถามในเรื่องที่สนใจ ๒.การสืบเสาะหาความรู้เพื่อ ค้นหาคำตอบของข้อสงสัยต่างๆ	๑.การสนใจชักถามคำถามและแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับเรื่องที่สนใจ

กรอบมาตรฐานการเรียนรู้ตามศาสตร์ต่างๆสำหรับเด็กปฐมวัย

กรอบมาตรฐานการเรียนรู้วิทยาศาสตร์สำหรับเด็กปฐมวัย อายุ ๕-๖ ปี

สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด
สาระที่ ๑ : สิ่งมีชีวิตกับกระบวนการดำรงชีวิต -เข้าใจหน่วยพื้นฐานของสิ่งมีชีวิตความสัมพันธ์ของโครงสร้างและหน้าที่ของระบบต่างๆของสิ่งมีชีวิตที่ทำงานสัมพันธ์กัน -เข้าใจกระบวนการและความสำคัญของการถ่ายทอดลักษณะทางพันธุกรรม วิวัฒนาการของสิ่งมีชีวิต ความหลากหลายทางชีวภาพ การใช้เทคโนโลยีชีวภาพที่มีผลต่อมนุษย์และสิ่งแวดล้อม -มีกระบวนการสืบเสาะหาความรู้และจิตวิทยาศาสตร์สื่อสารสิ่งที่เรียนรู้และนำความรู้ไปใช้ประโยชน์	-เปรียบเทียบการใช้อวัยวะภายนอกที่เหมือนกันในการทำกิจกรรมที่ต่างกัน -บอกวิธีการปฏิบัติตนได้อย่างเหมาะสมเมื่อมีอุบัติเหตุเกิดขึ้น -รู้และบอกวิธีป้องกันอาการเจ็บป่วยเบื้องต้น -จัดกลุ่มของสิ่งมีชีวิตและไม่มีชีวิตได้ตามเกณฑ์ง่ายๆของตนเอง -เปรียบเทียบลักษณะของตนเองกับสมาชิกในครอบครัว -บอกปัจจัยที่จำเป็นต่อการดำรงชีวิตของสิ่งมีชีวิต -จัดกลุ่มของสัตว์และพืชโดยใช้เกณฑ์ของตนเองได้
สาระที่ ๒ : ชีวิตกับสิ่งแวดล้อม -เข้าใจความสัมพันธ์ในท้องถิ่นความสัมพันธ์ระหว่างสิ่งแวดล้อมกับสิ่งแวดล้อม ความสัมพันธ์ระหว่างสิ่งมีชีวิตต่างๆในระบบนิเวศ -เข้าใจความสำคัญของทรัพยากรธรรมชาติ การใช้ทรัพยากรธรรมชาติระดับท้องถิ่น ประเทศและโลก -มีกระบวนการสืบเสาะหาความรู้และจิตวิทยาศาสตร์ สื่อสารสิ่งที่เรียนรู้และนำความรู้ไปใช้ในการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมในท้องถิ่นอย่างยั่งยืน	- บอกและอธิบายความสัมพันธ์ของตนเองกับสิ่งมีชีวิตและสิ่งไม่มีชีวิต - รู้และบอกตำแหน่งความสัมพันธ์ของตนเองกับสถานที่รอบโรงเรียนและสิ่งแวดล้อมในท้องถิ่น - เปรียบเทียบลักษณะของสิ่งที่เกิดขึ้นตามธรรมชาติและสิ่งที่มนุษย์สร้างขึ้น - จำแนกขยะแห้ง ขยะเปียก ขยะอันตราย ขยะที่นำกลับมาใช้ใหม่ - บอกวิธีการใช้และดูแลรักษาสิ่งที่เกิดขึ้นตามธรรมชาติและมนุษย์สร้างขึ้นอย่างคุ้มค่า
สาระที่ ๓ : สาระและสมบัติของสาร -เข้าใจสมบัติของสาร ความสัมพันธ์ระหว่างสมบัติของสารกับโครงสร้างและแรงยึดเหนี่ยวระหว่างอนุภาค -เข้าใจหลักการและธรรมชาติของการเปลี่ยนสถานะของสาร การเกิดสารละลาย การเกิดปฏิกิริยาเคมี -มีกระบวนการสืบเสาะหาความรู้และจิตวิทยาศาสตร์ สื่อสารสิ่งที่เรียนรู้และนำความรู้ไปใช้ประโยชน์	- รู้และบอกลักษณะและส่วนประกอบของสิ่งต่างๆรอบตัว - จัดกลุ่มของสิ่งต่างๆโดยสามารถกำหนดเกณฑ์อย่างง่าย ๆ - บอกการเปลี่ยนแปลงของสิ่งต่างๆโดยใช้ประสาทสัมผัส - บอกและนำเสนอการเปลี่ยนแปลงของสิ่งต่างๆที่เหมาะสมกับวัย - บอกประโยชน์และโทษของสิ่งต่างๆรอบตัว

สาระที่ ๔ : แรงและการเคลื่อนที่ -เข้าใจธรรมชาติของแรงแม่เหล็กไฟฟ้า แรงโน้มถ่วง และแรงนิวเคลียร์ -เข้าใจลักษณะการเคลื่อนที่แบบต่างๆของวัตถุในธรรมชาติ -มีกระบวนการสืบเสาะหาความรู้และจิตวิทยาศาสตร์ สื่อสารสิ่งที่เรียนรู้และนำความรู้ไปใช้ประโยชน์	- บอกทิศทางของสิ่งที่ตก - บอกทิศทางของการเคลื่อนที่เมื่อออกแรงกระทำต่อวัตถุ - จำแนกสิ่งของที่แม่เหล็กดูดและแม่เหล็กผลัก - บอก/ยกตัวอย่างสิ่งของที่จมและลอย - บอกแรงกระทำต่อวัตถุด้วยขนาดของแรงที่แตกต่างกัน
สาระที่ ๕ : พลังงาน -เข้าใจความสัมพันธ์ระหว่างพลังงานและการดำรงชีวิต การเปลี่ยนรูปพลังงาน ปฏิสัมพันธ์ระหว่างสารและพลังงาน ผลการใช้พลังงานต่อชีวิตและสิ่งแวดล้อม -มีกระบวนการสืบเสาะหาความรู้และจิตวิทยาศาสตร์ สื่อสารสิ่งที่เรียนรู้และนำความรู้ไปใช้ประโยชน์	- บอกการนำพลังงานในชีวิตประจำวันมาใช้ที่เหมาะสม - เปรียบเทียบแหล่งกำเนิดเสียงในชีวิตประจำวัน - แสดงวิธีการใช้สิ่งของเครื่องใช้อย่างถูกต้อง เหมาะสม และปลอดภัย
สาระที่ ๖ : กระบวนการเปลี่ยนแปลงของโลก -เข้าใจกระบวนการต่างๆที่เกิดขึ้นบนผิวโลกและภายในโลก ความสัมพันธ์ของกระบวนการต่างๆที่มีผลต่อการเปลี่ยนแปลงของภูมิอากาศ ภูมิประเทศ และสัณฐานของโลก มีกระบวนการสืบเสาะหาความรู้และจิตวิทยาศาสตร์ สื่อสารสิ่งที่เรียนรู้และนำความรู้ไปใช้ประโยชน์	- บอกลักษณะของดิน น้ำ อากาศ - บอกลักษณะกลางวัน กลางคืน และกิจกรรมที่ทำในกลางวัน กลางคืน - รู้จักและบอกปรากฏการณ์ทางธรรมชาติที่เกิดขึ้นในชีวิตประจำวัน - บอกลักษณะภูมิประเทศในบริเวณที่ตนอยู่ - รู้และบอกลักษณะของฤดูกาลและการปฏิบัติตนในแต่ละฤดูกาล - เปรียบเทียบลักษณะของดิน น้ำ อากาศในบริเวณต่างๆ - บอกการเปลี่ยนแปลงปรากฏการณ์ทางธรรมชาติที่เกิดขึ้น - บอกลักษณะภูมิประเทศแบบต่างๆ
สาระที่ ๗ : ดาราศาสตร์และอวกาศ -เข้าใจวิวัฒนาการของระบบสุริยะและกาแล็กซี ปฏิสัมพันธ์ภายในระบบสุริยะและผลต่อสิ่งมีชีวิตบนโลก -เข้าใจความสำคัญของเทคโนโลยีอวกาศที่นำมาใช้ในการสำรวจอวกาศและทรัพยากรธรรมชาติ ด้านการเกษตรและการสื่อสาร สื่อสารสิ่งที่เรียนรู้และนำความรู้ไปใช้ประโยชน์ได้อย่างคุ้มค่า มีคุณธรรมต่อชีวิตและสิ่งแวดล้อม	- รู้วัตถุที่เห็นบนท้องฟ้าในกลางวันและกลางคืน ดวงอาทิตย์ ดวงจันทร์ ดวงดาว ดาวฤกษ์ ดาวหาง ดาวตก และระบบสุริยะจักรวาล - รู้และบอกกิจกรรมที่ทำในเวลากลางวันและเวลากลางคืน - รู้จักชื่อยานพาหนะที่สำรวจอวกาศหรือสิ่งที่สามารถเดินทางไปในอวกาศ และสิ่งที่ใช้ในการสื่อสาร - บอกความสัมพันธ์ระหว่างการแต่งกายกับสภาพอากาศในฤดูกาล - ออกแบบยานพาหนะที่ใช้ในการสำรวจและการสื่อสาร

กรอบมาตรฐานการเรียนรู้คณิตศาสตร์สำหรับเด็กปฐมวัย อายุ ๕-๖ ปี

สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด
สาระที่ ๑ : จำนวนและการดำเนินการ -จำนวน: การใช้จำนวนบอกปริมาณที่ได้จากการนับ การอ่านและเขียนตัวเลขฮินดูอารบิกและตัวเลขไทย แสดงจำนวน การเปรียบเทียบจำนวน การเรียงลำดับจำนวน -การรวมกลุ่มและการแยกกลุ่ม : หมายความว่าของการรวม การรวมสิ่งของต่างๆสองกลุ่มที่มีผลรวมไม่เกิน ๑๐ หมายความว่าของการแยกและการแยกกลุ่มย่อยออกจากกลุ่มใหญ่ที่มีจำนวนไม่เกิน ๑๐	- อ่าน เขียนและรู้ค่าจำนวนตัวเลขอารบิกและเลขไทย - นับเพิ่มและนับลด - เปรียบเทียบจำนวนของสิ่งต่างๆสองกลุ่ม - การนับและเขียนเรียงลำดับตัวเลขอารบิกและเลขไทย - บอกจำนวนทั้งหมดที่เกิดจากการรวมสิ่งต่างๆสองกลุ่ม - บอกจำนวนที่เหลือ เมื่อแยกกลุ่มย่อยออกจากกลุ่มใหญ่ - แสดงประโยคสัญลักษณ์และโจทย์ปัญหาการบวก ลบ - บอกอันดับที่ของสิ่งของต่างๆได้ - ระบุสิ่งที่อยู่ในอันดับที่กำหนด
สาระที่ ๒ : การวัด -ความยาว น้ำหนัก และปริมาตร : การเปรียบเทียบ ความยาว น้ำหนัก ปริมาตร การใช้เครื่องมือในการวัด ชั่ง ตวง การเรียงลำดับความยาว น้ำหนัก และปริมาตร -เงิน : ชนิดและค่าของเงินเหรียญและธนบัตร -เวลา : ช่วงเวลาในแต่ละวัน ชื่อและวันในแต่ละสัปดาห์ และคำที่ใช้บอกเกี่ยวกับวัน	- วัดและบอกความยาว ความสูงของสิ่งต่างๆที่กำหนดให้ โดยใช้เครื่องมือและหน่วยที่ไม่ใช่หน่วยมาตรฐาน - ชั่งและบอกน้ำหนัก ตวงและบอกปริมาตรของสิ่งต่างๆที่กำหนดให้ โดยใช้เครื่องมือและหน่วยที่ไม่ใช่หน่วยมาตรฐาน - บอกค่าของเงินเหรียญ ๑ บาท ๒ บาท ๕ บาท ๑๐ บาท และธนบัตร ๒๐ บาท - เรียงลำดับชื่อวันในหนึ่งสัปดาห์ - บอกกิจกรรมหรือเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นเมื่อวานนี้ วันนี้ พรุ่งนี้ มะรืนนี้
สาระที่ ๓ : เรขาคณิต -ตำแหน่ง ทิศทาง และระยะทาง การบอกตำแหน่ง ทิศทางและระยะทางของสิ่งต่างๆ -รูปร่างเรขาคณิตสามมิติและรูปเรขาคณิตสองมิติ : ทรงกลม ทรงสี่เหลี่ยมมุมฉาก กรวย ทรงกระบอก รูปวงกลม รูปสามเหลี่ยม รูปสี่เหลี่ยม	- การบอกตำแหน่งทิศทาง และระยะทางของสิ่งของต่างๆที่กำหนดโดยใช้คำ ข้างบน ข้างล่าง ข้างใน ข้างนอก ข้างหน้า ข้างหลัง ระหว่าง ข้างซ้าย ข้างขวา ใกล้ ไกล และแสดงสิ่งของตามตำแหน่งทิศทางและระยะที่กำหนด - แสดงสิ่งต่างๆในชีวิตประจำวันที่เหมือนหรือคล้ายกับทรงกลม ทรงสี่เหลี่ยมมุมฉาก กรวย ทรงกระบอกที่กำหนดให้ - จำแนกทรงกลม ทรงสี่เหลี่ยมมุมฉาก กรวย ทรงกระบอก - แสดงสิ่งต่างๆในชีวิตประจำวันที่เหมือนหรือคล้ายรูปวงกลม รูปสามเหลี่ยม รูปสี่เหลี่ยมที่กำหนดให้ - สร้างสรรค์งานจากทรงกลม และรูปวงกลม รูปสามเหลี่ยม รูปสี่เหลี่ยม - บอกการเปลี่ยนแปลงที่เกิดจากการตัด ต่อเติม พับ หรือคลี่รูปวงกลม รูปสามเหลี่ยม รูปสี่เหลี่ยม

สาระที่ ๔ : พืชคณิต -แบบรูปและความสัมพันธ์ : แบบรูปของรูปที่มีรูปร่างขนาดหรือสีที่สัมพันธ์กันอย่างไรอย่างหนึ่ง	- วางแบบรูปให้เหมือนให้สัมพันธ์กับแบบรูปที่กำหนด - สร้างแบบรูปตามความคิดของตนเอง
สาระที่ ๕ : การวิเคราะห์ข้อมูลและความน่าจะเป็น -การเก็บรวบรวมข้อมูลและการนำเสนอข้อมูล : การนำเสนอข้อมูลในรูปแผนภูมิอย่างง่าย	- มีส่วนร่วมในการให้ข้อมูลเพื่อใช้ในการนำเสนอข้อมูลในรูปแบบตารางและผังความคิดอย่างง่าย

กรอบมาตรฐานการเรียนรู้สังคมศาสตร์สำหรับเด็กปฐมวัย อายุ ๕-๖ ปี

สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด
ศาสนา ศีลธรรมและจริยธรรม -เข้าใจความสำคัญของศาสนาที่ตนนับถือ และศาสนาอื่น -เข้าใจและตระหนักถึงการเป็นศาสนิกชนที่ดี และดำรงรักษาพระพุทธศาสนาหรือศาสนาที่ตนนับถือ	- ประวัติศาสดา รวมถึงประวัติความสำคัญในวันสำคัญทางศาสนาที่ตนนับถือและศาสนาอื่นที่บุคคลอื่นนับถือ ยอมรับและเคารพในความแตกต่างของแต่ละศาสนา ปฏิบัติตนในศาสนพิธี พิธีกรรมและวันสำคัญทางศาสนา ร่วมกับครอบครัวและโรงเรียนและชุมชนได้
หน้าที่พลเมือง วัฒนธรรมและการดำเนินชีวิต -เข้าใจและปฏิบัติตามหน้าที่พลเมืองที่ดีและมีค่านิยมที่ดีงาม -ดำรงรักษาประเพณี วัฒนธรรมไทย และการดำรงชีวิตอยู่ร่วมกันในสังคมไทยและสังคมโลกอย่างมีความสุข -เข้าใจบทบาทหน้าที่ สิทธิ และกฎกติกาในสังคม -เข้าใจระบบการปกครองในระบอบประชาธิปไตย อันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข	- ปฏิบัติตามข้อตกลง กติกา กฎ ระเบียบและหน้าที่ที่ต้องปฏิบัติเมื่ออยู่ร่วมกับผู้อื่นในสังคม เคารพสิทธิ เสรีภาพของผู้อื่น ปฏิบัติตนตามมารยาทไทย -รับบทบาทและหน้าที่ของสมาชิกในสังคมประชาธิปไตย อันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข
เศรษฐศาสตร์ -เข้าใจและบริหารทรัพยากรที่มีอยู่อย่างจำกัดได้อย่างมีประสิทธิภาพ เข้าใจหลักการของเศรษฐกิจพอเพียง เพื่อการดำรงชีวิตอย่างมีดุลยภาพ -เข้าใจความสัมพันธ์ทางเศรษฐกิจและความจำเป็นของการร่วมมือทางเศรษฐกิจ การแลกเปลี่ยนและการซื้อขาย	- รู้จักสินค้าและบริการในชีวิตประจำวันรวมทั้งระบุแหล่งที่มาได้ ใช้หรือรักษาทรัพยากรอย่างประหยัด - มีความพอเพียงในการดำเนินชีวิตประจำวัน - มีความสัมพันธ์ระหว่างผู้ซื้อและผู้ขาย ผู้ผลิต ผู้บริโภค
ประวัติศาสตร์ -เข้าใจประวัติศาสตร์ ช่วงเวลา เหตุการณ์ที่เกิดขึ้นและการลำดับเหตุการณ์ -เข้าใจวัน เดือนปีช่วงเวลาอดีตปัจจุบัน อนาคต -เข้าใจความเป็นมาของไทย สถานที่สำคัญ เรื่องราว วัฒนธรรม ภูมิปัญญาไทย มีความรักและภูมิใจและธำรงความเป็นไทย	- บอกวัน เดือน ปี และการนับช่วงเวลาตามปฏิทินที่ใช้ในชีวิตประจำวัน - ลำดับเหตุการณ์สำคัญของครอบครัว โรงเรียน ชุมชนได้ - รู้ประวัติความเป็นมาของครอบครัว - ใช้คำระบุเวลาที่แสดงเหตุการณ์ในอดีต ปัจจุบันและอนาคต - รู้ความเปลี่ยนแปลงของสภาพแวดล้อม สิ่งของ เครื่องใช้ หรือการดำเนินชีวิตของตนเองกับสมัยของพ่อ แม่ ปู่ ย่า ตายาย จากอดีตถึงปัจจุบัน - รู้จักวัฒนธรรม ประเพณีของไทยและนานาชาติและสามารถปฏิบัติตนได้อย่างเหมาะสม

ภูมิศาสตร์ -เข้าใจลักษณะโลกทางกายภาพ และความสัมพันธ์ของสรรพสิ่งซึ่งมีผลต่อกันและกัน -การใช้แผนที่และเครื่องมือทางภูมิศาสตร์ในการค้นหา วิเคราะห์ สรุป และใช้ข้อมูลสารสนเทศอย่างมีประสิทธิภาพ -เข้าใจปฏิสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับสภาพแวดล้อมทางกายภาพที่ก่อให้เกิดการสร้างสรรค์วัฒนธรรม	- ระบุความสัมพันธ์ของตำแหน่ง ที่ตั้ง ระยะทาง ของสิ่งต่างๆรอบตัว - ใช้และเขียนแผนผังที่ตั้งง่าย ๆ ในการแสดงตำแหน่งของสิ่งต่างๆในสถานที่รอบตัว - รู้ความสำคัญและคุณค่าของสิ่งแวดล้อมทางธรรมชาติและสิ่งแวดล้อมที่มนุษย์สร้างขึ้น - รู้ความสัมพันธ์ของฤดูกาลกับการดำเนินชีวิตของมนุษย์ - มีส่วนร่วมในการดูแลสิ่งแวดล้อมในชุมชนท้องถิ่นของตน
---	---

กรอบมาตรฐานการเรียนรู้ภาษาไทยสำหรับเด็กปฐมวัย อายุ ๕-๖ ปี

สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด
ทักษะการฟัง การพูด - ฟังเรื่องราว นิทาน คำคล้องจอง กลอน - การพูดหรือการเล่าเกี่ยวกับสิ่งของ เหตุการณ์ และความสัมพันธ์ของสิ่งต่างๆ	- ฟังนิทานหรือเรื่องราวที่มีเนื้อหาเชื่อมโยงกับสาระในหน่วย - เล่าเรื่องเกี่ยวกับตนเองหรือสิ่งรอบตัว เช่น ของเล่นของฉัน วันหยุดของฉัน ฯลฯ ทำกิจกรรมต่างๆ - บอกชื่อและนามสกุลและอายุของตนเอง - สนทนาโต้ตอบ / เล่าเรื่องราวเป็นประโยคอย่างต่อเนื่อง - ร้องเพลง พูดคำกลอน คำคล้องจองได้ - ฟังและเล่าข่าวประจำวัน - ฟังเรื่องราวและเล่าลำดับเหตุการณ์ - เล่าเรื่องจากภาพ - บอกเสียงสระจากคำที่ได้ยิน - บอกกิจกรรมต่างๆแสดงท่าทางตามความคิดและจินตนาการ
ทักษะการอ่าน การเขียน - การเขียนในหลายรูปแบบผ่านประสบการณ์ที่สื่อความหมาย เขียนภาพ เขียนขีดเขียน เขียนคล้ายตัวอักษร เขียนเหมือนสัญลักษณ์ เขียนชื่อตนเอง - การเขียนในหลายรูปแบบผ่านประสบการณ์ที่สื่อความหมาย อ่านภาพ หรือสัญลักษณ์จากหนังสือ นิทาน เรื่องราวที่สนใจ	- อ่านและเขียนคำสระเดี่ยว - อ่านและเขียนคำสระประสม - การแจกลูกคำ พยัญชนะ ตัวสะกด (ประธาน กริยา กรรม) - การแต่งประโยคจากคำหรือภาพที่กำหนด(ประธาน กริยา) - การแต่งประโยคจากคำหรือภาพที่กำหนด(ประธาน กริยา กรรม) - ผันวรรณยุกต์ เอก โท ตรี จัตวา - อ่านคำศัพท์ง่ายๆที่เกี่ยวข้องกับหน่วยโดยมีรูปภาพประกอบ

กรอบมาตรฐานการเรียนรู้ภาษาอังกฤษสำหรับเด็กปฐมวัย อายุ ๕-๖ ปี

สาระการเรียนรู้	ตัวชี้วัด
ทักษะการฟัง การพูด	- ฟังและร้องเพลงภาษาอังกฤษ - ฟังนิทานภาษาอังกฤษและรู้จักคำศัพท์ที่เกี่ยวข้อง - ฟังฟังและออกเสียงคำศัพท์ง่ายๆที่เกี่ยวข้องกับหน่วยและคำศัพท์ที่มีพยัญชนะต้นที่ครูกำหนด - ฟังออกเสียงอักษรและคำศัพท์ง่ายๆ - ฟังพูดประโยคง่ายๆที่ใช้ในชีวิตประจำวัน - ฟังพูดออกเสียงคำศัพท์ที่เชื่อมโยงหน่วยที่เรียน
ทักษะการอ่าน การเขียน	- ฟังอ่านออกเสียงและเขียนคำศัพท์ที่ลงท้ายด้วยอักษรต่างๆ - ฟังเขียนและออกเสียงคำศัพท์ง่ายๆที่สอดคล้องกับหน่วย - อ่านคำศัพท์ง่ายๆที่อยู่ในเนื้อหานิทาน

การจัดประสบการณ์

โรงเรียนเทศบาลประตูลี้ จัดประสบการณ์สำหรับเด็กปฐมวัยอายุ ๕ – ๖ ปี เน้นการจัดกิจกรรมในลักษณะบูรณาการผ่านการเล่น การลงมือกระทำจากประสบการณ์ตรงอย่างหลากหลายเกิดความรู้ ทักษะ คุณธรรม จริยธรรม รวมทั้งเกิดการพัฒนาทั้งด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม และสติปัญญา ไม่จัดเป็นรายวิชา โดยมีหลักการจัดกิจกรรมประจำวัน ดังนี้

การจัดกิจกรรมประจำวัน

ลำดับที่	กิจกรรมประจำวัน	อนุบาล (๕-๖ ปี) ชั่วโมง : วัน
๑	กิจกรรมโฮมรูม	๑๕ นาที
๒	Phonics / Fanmath /STEM & Active Learning)	๑ ชั่วโมง
๓	กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ	๑๕ นาที
๔	กิจกรรมเสริมประสบการณ์	๓๐ นาที
๕	กิจกรรมสร้างสรรค์	๓๐ นาที
๖	กิจกรรมเสรี	๑๕ นาที
๗	กิจกรรมกลางแจ้ง	๑๕ นาที
๘	ฝึกทักษะการอ่านและเขียนภาษาไทย ภาษาอังกฤษ คณิตศาสตร์	๓๐ นาที
๙	กิจกรรมโครงงาน Project Approach ,กิจกรรมร้อยภาษา,กิจกรรมนิทาน ๔ ช่อง ,กิจกรรมปั้นเพื่อแก้ปัญหา ,กิจกรรมศิลปะประดิษฐ์ ตามแนวคิด Reggio Emilia	๑ ชั่วโมง
๑๐	กิจกรรมเกมการศึกษา	๓๐ นาที
รวม		๕ ชม./ วัน ๒๕ ชม./ สัปดาห์

หมายเหตุ หลักสูตรด้านทุจริต บูรณาการในกิจกรรมเสริมประสบการณ์
 หลักสูตรเศรษฐกิจพอเพียง บูรณาการในกิจกรรมเสริมประสบการณ์
 หลักสูตรโตไปไม่โกง บูรณาการในกิจกรรมเสริมประสบการณ์

ลำดับที่	หน่วยการเรียนรู้	อนุบาล (๕-๖ ปี) ชั่วโมง
๑	การคิดแยกแยะระหว่างผลประโยชน์ส่วนตนและผลประโยชน์ส่วนรวม	๑๔ ชม.
๒	ความละเอียดและความไม่ทนต่อการทุจริต	๑๒ ชม.
๓	STRONG / จิตพอเพียงต่อต้านการทุจริต	๙ ชม.
๔	พลเมืองกับความรับผิดชอบต่อสังคม	๕ ชม.

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้ตามแนวคิดของเรกจิโอ เอมีเลีย

การจัดประสบการณ์การเรียนรู้ของเด็กปฐมวัยอายุ ๕-๖ ปี เน้นการจัดประสบการณ์ การเรียนรู้ด้วยโครงการ (Project Approach) ตามแนวคิดของเรกจิโอ เอมีเลีย ผ่านหน่วยการจัดประสบการณ์ ครูจะเปิดโอกาสให้เด็กได้ค้นหาสิ่งที่เด็กสนใจและทำงานในโครงการที่ตนเองสนใจไม่ว่าจะเป็นโครงการระยะสั้นหรือโครงการระยะยาว หัวข้อโครงการอาจเริ่มจากเหตุการณ์โดยบังเอิญ อาจเป็นคำถามหรือปัญหาที่เด็กสนใจ หลายๆคำถามหรืออาจเกิดจากเนื้อหาที่ครูเริ่มต้น โดยการเล่านิทานหรือสนทนากับเด็ก การทำงานโครงการแต่ละโครงการย่อมใช้เวลาไม่เท่ากัน บางโครงการอาจใช้เวลาเพียง ๒-๓ วัน ในขณะที่บางโครงการใช้เวลาเป็นหลายเดือน โดยกำหนดกิจกรรมเสริมประสบการณ์ผ่านการเรียนรู้ด้วยโครงการ ตามตารางกิจกรรมประจำวัน โรงเรียนเทศบาลประตูลี้

ตารางกิจกรรมประจำวัน โรงเรียนเทศบาลประตูลี้

เวลา	กิจกรรม
๐๘.๐๐ - ๐๘.๑๕ น.	กิจกรรมโฮมรูม
๐๘.๑๕ - ๐๘.๑๕ น.	Phonics (วันจันทร์ - วันอังคาร)/ Fanmath (วันพุธ - วันพฤหัสบดี)
๐๘.๑๕ - ๐๘.๓๐ น.	Stem & Active Learning. (วันศุกร์)
๐๘.๓๐ - ๑๐.๐๐ น.	กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ
๑๐.๐๐ - ๑๐.๓๐ น.	กิจกรรมเสริมประสบการณ์
๑๐.๓๐ - ๑๐.๔๕ น.	กิจกรรมสร้างสรรค์
๑๐.๔๕ - ๑๑.๐๐ น.	กิจกรรมเสรี
๑๑.๐๐ - ๑๑.๓๐ น.	กิจกรรมกลางแจ้ง
๑๑.๓๐ - ๑๒.๐๐ น.	พักรับประทานอาหารกลางวัน
๑๒.๐๐ - ๑๒.๓๐ น.	ฝึกทักษะการอ่านและเขียนภาษาไทย ภาษาอังกฤษ คณิตศาสตร์
๑๒.๓๐ - ๑๓.๐๐ น.	กิจกรรมโครงงาน Project Approach ,กิจกรรมร้อยภาษา,กิจกรรมนิทาน ๔ ช่อง ,กิจกรรมปั้นเพื่อแก้ปัญหา ,กิจกรรมศิลปะประดิษฐ์ ตามแนวคิด Reggio Emilia
๑๓.๐๐ - ๑๔.๓๐ น.	นอนหลับพักผ่อน
๑๔.๓๐ - ๑๕.๐๐ น.	กิจกรรมเกมการศึกษา
๑๕.๐๐ น.	เตรียมตัวกลับบ้าน

การกำหนดหน่วยการจัดประสบการณ์

โรงเรียนเทศบาลประตูลี้ ได้กำหนดหน่วยการเรียนรู้ โดยยึดหลักการดังนี้

๑. ยึดตามความสนใจของเด็ก จึงกำหนดหน่วยที่สามารถยืดหยุ่นได้ตามความสนใจของเด็ก
๒. ยึดช่วงเวลาที่เหมาะสมเช่น ฤดูกาล สถานการณ์
๓. คำนึงถึงวัฒนธรรมท้องถิ่น
๔. จัดตามสภาพแวดล้อมและบริบทของชุมชน

ตารางผลการสังเคราะห์กรอบขององค์ประกอบของรูปแบบการจัดประสบการณ์
แนวคิดเกี่ยวกับองค์ประกอบของรูปแบบการจัดประสบการณ์

ทิตินา แชมมณี (๒๕๕๓, หน้า ๒๒๐-๒๒๒)	พัชรี ศรีสังข์ (๒๕๕๑, หน้า ๙๐)	อรสา สาคร (๒๕๕๖, บทคัดย่อ)	กรอบองค์ประกอบของรูปแบบ การจัดประสบการณ์
รูปแบบการจัดประสบการณ์จำเป็นต้องมีองค์ประกอบดังนี้ ๑) มีปรัชญา ทฤษฎี หลักการแนวคิดหรือความเชื่อที่เป็นพื้นฐานหรือเป็นหลักของรูปแบบการสอนนั้นๆ ๒) มีการบรรยายและอธิบายสภาพหรือลักษณะของการจัดการเรียนการสอนที่สอดคล้องกับหลักการที่ยึดถือ ๓) มีหลักการจัดระบบ คือ มีการจัดองค์ประกอบและความสัมพันธ์ขององค์ประกอบของระบบให้สามารถนำผู้เรียนไปสู่เป้าหมายของระบบให้สามารถนำผู้เรียนไปสู่เป้าหมายของระบบหรือกระบวนการนั้นๆ ๔) มีการอธิบายหรือให้ข้อมูลเกี่ยวกับวิธีสอนและเทคนิคการสอนต่างๆอันจะช่วยให้กระบวนการเรียนการสอนนั้นๆเกิดประสิทธิภาพสูงสุดและในการพัฒนารูปแบบต่างๆที่เป็นประโยชน์ในการจัดการเรียนการสอนจะมีองค์ประกอบที่สำคัญ คือ ทฤษฎี หลักการแนวคิดของรูปแบบกระบวนการ	รูปแบบการจัดประสบการณ์จะต้องมีการประเมินประสิทธิผลของรูปแบบว่าเป็นไปตามที่ทำนายผลไว้หรือไม่ มีองค์ประกอบปัญหาและความจำเป็นของรูปแบบที่จัดทำขึ้นเพื่ออธิบายความสัมพันธ์เชิงสาเหตุ อธิบายปรากฏการณ์เรื่องนั้น หรือปรากฏกลไกเชิงสาเหตุที่กำลังศึกษาและอธิบายเรื่องที่กำลังศึกษามีองค์ประกอบผลที่เกิดจากใช้รูปแบบนี้จะช่วยสร้างความคิดรวบยอด ความสัมพันธ์ของสิ่งที่กำลังศึกษาและองค์ประกอบมีความสัมพันธ์กันในเชิงเชื่อมโยงเพื่อช่วยให้การสืบเสาะความรู้บรรลุผล	รูปแบบการจัดประสบการณ์เพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย พบว่า รูปแบบการจัดประสบการณ์ที่พัฒนาขึ้นมี ๗ องค์ประกอบ คือ ความสำคัญและความเป็นมา แนวคิดและทฤษฎีพื้นฐาน หลักการ วัตถุประสงค์ สาระการเรียนรู้ กระบวนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ และการวัดและประเมินผล	๑. ความเป็นมาและความสำคัญของรูปแบบการจัดประสบการณ์เป็นส่วนที่กล่าวถึงความเป็นมาและความสำคัญในการพัฒนาความคิดสร้างสรรค์และทักษะทางการเรียนรู้โดยโครงการในเด็กปฐมวัยและแนวคิดที่ใช้ในการสร้างรูปแบบการจัดประสบการณ์ ๒. แนวคิดพื้นฐานของรูปแบบการจัดประสบการณ์เป็นการกล่าวถึงรายละเอียดของแนวคิดพื้นฐานที่นำมาสร้างรูปแบบการจัดประสบการณ์ ๓. หลักการเป็นส่วนหนึ่งที่กล่าวถึงความเชื่อ แนวคิด ที่เป็นพื้นฐานของรูปแบบการจัดประสบการณ์เป็นส่วนที่ขึ้นำการกำหนดจุดมุ่งหมาย สาระการเรียนรู้ กระบวนการเรียนรู้ การวัดและประเมินผลของรูปแบบ ๔. วัตถุประสงค์ เป็นส่วนที่ระบุถึงความคาดหวังที่ต้องการให้เกิดขึ้นจากการใช้รูปแบบการจัดประสบการณ์ ๕. สาระการเรียนรู้ เป็นส่วนที่ระบุถึงสาระการเรียนรู้ที่ส่งเสริมให้เด็กปฐมวัยมีความคิดสร้างสรรค์และทักษะการเรียนรู้ด้วยโครงการโดยบูรณาการเข้าในสาระการเรียนรู้ ๔ สาระ

ทีศนา แคมมณี (๒๕๕๓,หน้า๒๒๐-๒๒๒)	พัชรี ศรีสังข์ (๒๕๕๑,หน้า ๙๐)	อรสา สาคร (๒๒๕๖,บทคัดย่อ)	กรอบองค์ประกอบของ รูปแบบการจัดประสบการณ์
เรียนการสอนของรูปแบบ และผลที่ผู้เรียนจะได้รับ จากการเรียนตามรูปแบบ			ได้แก่ เรื่องราวเกี่ยวกับตัว เด็ก บุคคลและสถานที่ แวดล้อมเด็ก ธรรมชาติ รอบตัว สิ่งต่างๆ รอบตัวเด็ก และผ่านการประสบการณ์ สำคัญในกิจกรรมสร้างสรรค์ และการเรียนรู้ด้วยโครงการ ๖. กระบวนการจัด ประสบการณ์การเรียนรู้เป็น ส่วนที่ระบุขั้นตอนการจัด ประสบการณ์เพื่อให้บรรลุ จุดมุ่งหมายของรูปแบบการ จัดประสบการณ์ ๗. การวัดและประเมินผล เป็นส่วนที่ประเมิน ประสิทธิผลของรูปแบบการ จัดประสบการณ์

กระบวนการในการจัดทำรูปแบบการจัดประสบการณ์ของเด็กปฐมวัย โดยใช้แนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย

แนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย



๑.วิธีการมองเด็ก (The image of the child) เด็กแต่ละคนมีความสามารถในการรับรู้และเรียนรู้ตั้งแต่วินาทีแรกที่เกิดมา เด็กมีวิถีของการเรียนรู้เป็นไปตามระยะของพัฒนาการในแต่ละวัย เด็กแต่ละคนจะเต็มไปด้วยพลังความปรารถนาที่จะเติบโตและงอกงาม ความอยากรู้อยากเห็น ความสามารถในการแสดงออกถึงความต้องการที่จะสัมพันธ์ และสื่อสารกับผู้อื่น ด้วยการแสดงออกทางแววตา สีหน้า อากัปกิริยา การจับต้องสัมผัส ฯลฯ

๒.โรงเรียนเป็นสถานที่บูรณาการสิ่งมีชีวิตที่หลากหลาย การใช้ชีวิตและมีสัมพันธภาพร่วมกันระหว่างผู้ใหญ่และเด็ก ครอบครัวของเด็กต้องมี ส่วนร่วมในการดำเนินชีวิตของเด็กในโรงเรียน ตลอดจนชุมชนมีส่วนร่วมและรับรู้ถึงความเป็นไปในโรงเรียน

๓.ครูและเด็กเรียนรู้ไปด้วยกัน การสอนและเรียนต้องควบคู่ไปด้วยกันให้ความสำคัญของการเรียนรู้มากกว่าการสอน (สุจินดา ขจรรุ่งศิลป์) และธิดา พิทักษ์สินสุข, ๒๕๔๓ , หน้า ๕)

สาระสำคัญของแนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย



เป็นแนวคิดที่เชื่อว่าเด็กแต่ละคนมีความสามารถ ในการรับรู้และเรียนรู้ตั้งแต่วินาทีแรกที่เกิดมา เด็กมีวิถีของการเรียนรู้เป็นไปตามระยะของพัฒนาการในแต่ละวัย เด็กแต่ละคนจะเต็มไปด้วยพลังความปรารถนาที่จะเติบโต และงอกงาม ความอยากรู้อยากเห็น ความสามารถในการแสดงออกถึงความต้องการที่จะสัมพันธ์ และสื่อสารกับผู้อื่น ด้วยการแสดงออกทางแววตา สีหน้า อากัปกิริยา การจับต้องสัมผัส ฯลฯ โรงเรียนเป็นสถานที่บูรณาการสิ่งมีชีวิตที่หลากหลาย การใช้ชีวิตและมีสัมพันธภาพร่วมกันระหว่างผู้ใหญ่และเด็ก ครูและเด็กเรียนรู้ไปด้วยกัน การสอนและการเรียนรู้ต้องควบคู่ไปด้วยกัน ให้ความสำคัญของการเรียนรู้ มากกว่าการสอน

ผลการวิเคราะห์หลักการของรูปแบบการจัดประสบการณ์ตามแนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย

สาระสำคัญของแนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย

เป็นแนวคิดที่เชื่อว่าเด็กแต่ละคนมีความสามารถในการรับรู้และเรียนรู้ตั้งแต่วินาทีแรกที่เกิดมา เด็กมีวิธีการการเรียนรู้เป็นไปตามระยะของพัฒนาการในแต่ละวัย เด็กแต่ละคนจะเต็มไปด้วยพลังความสามารถ ที่จะเติบโต และงอกงาม ความอยากรู้อยากเห็น ความสามารถในการแสดงออกถึงความต้องการที่จะสัมพันธ์ และสื่อสารกับผู้อื่น ด้วยการแสดงออกทางแวตาสีหน้า อากัปกิริยา การจับต้องสัมผัส ฯลฯ โรงเรียนเป็นสถานที่บูรณาการสิ่งมีชีวิตที่หลากหลายด้วยการใช้ชีวิตและมีสัมพันธภาพร่วมกันระหว่างผู้ใหญ่และเด็ก ครูและเด็กเรียนรู้ไปด้วยกัน การสอนและการเรียนรู้ต้องควบคู่ไปด้วยกัน ให้ความสำคัญของการเรียนรู้ มากกว่าการสอน

หลักการจัดประสบการณ์ตามแนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย

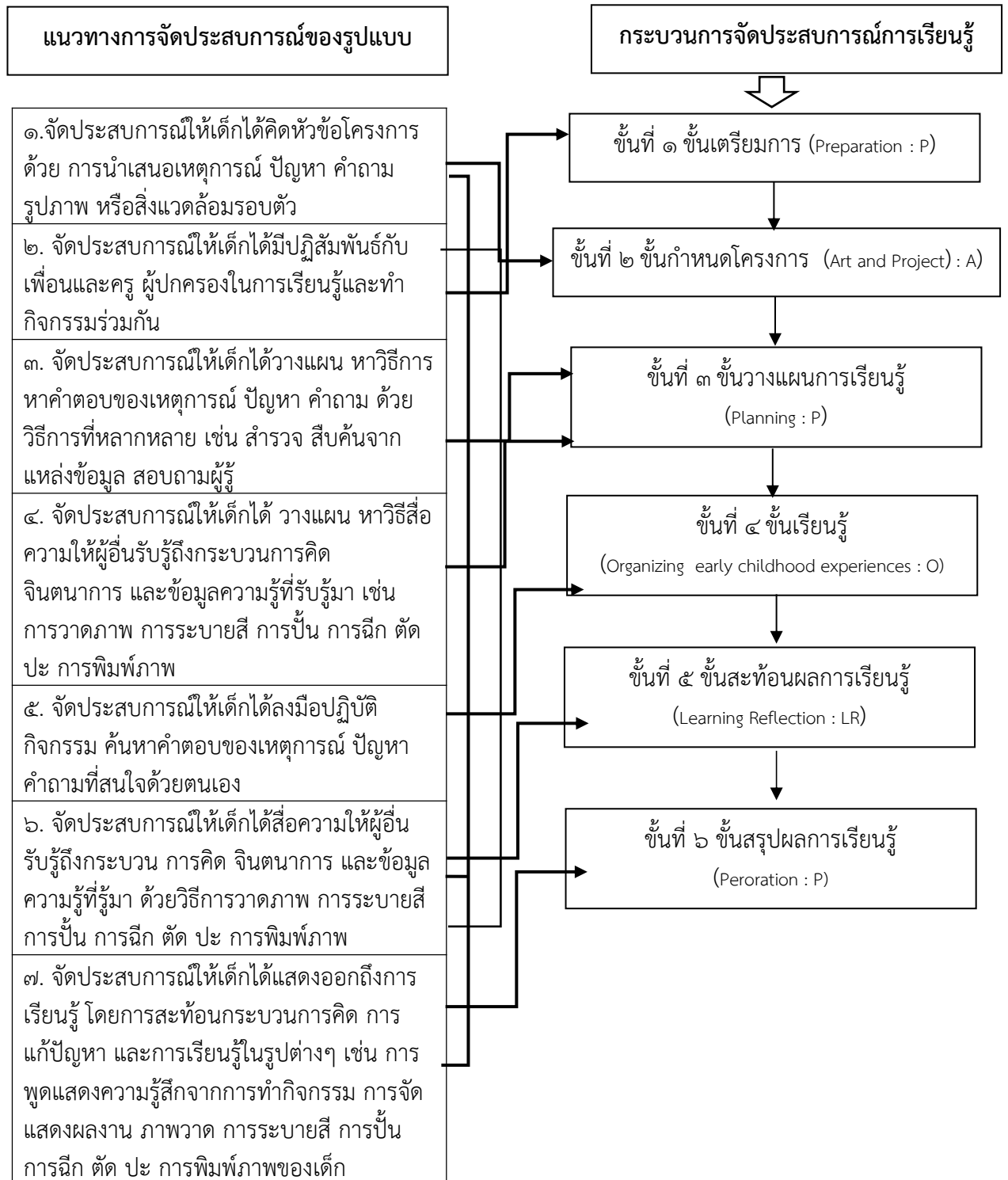
๑. เด็กเรียนรู้อย่างลุ่มลึกผ่านโครงการ
๒. ครูส่งเสริมสนับสนุนให้จินตนาการของเด็ก และความคิดสร้างสรรค์ของเด็กให้ปรากฏออกมาและสื่อออกมาด้วยวิธีการที่หลากหลาย
๓. ครูมีการบันทึกข้อมูลสาระการเรียนรู้ในระหว่าง การเรียนรู้อย่างลุ่มลึกผ่านโครงการ
๔. ใช้ศิลปะเป็นแนวทางสำคัญในการสื่อความหมายให้ผู้อื่นรับรู้กระบวนการคิดและจินตนาการของเด็ก
๕. ครูและเด็กร่วมกันจัดแสดงผลงานการเรียนรู้

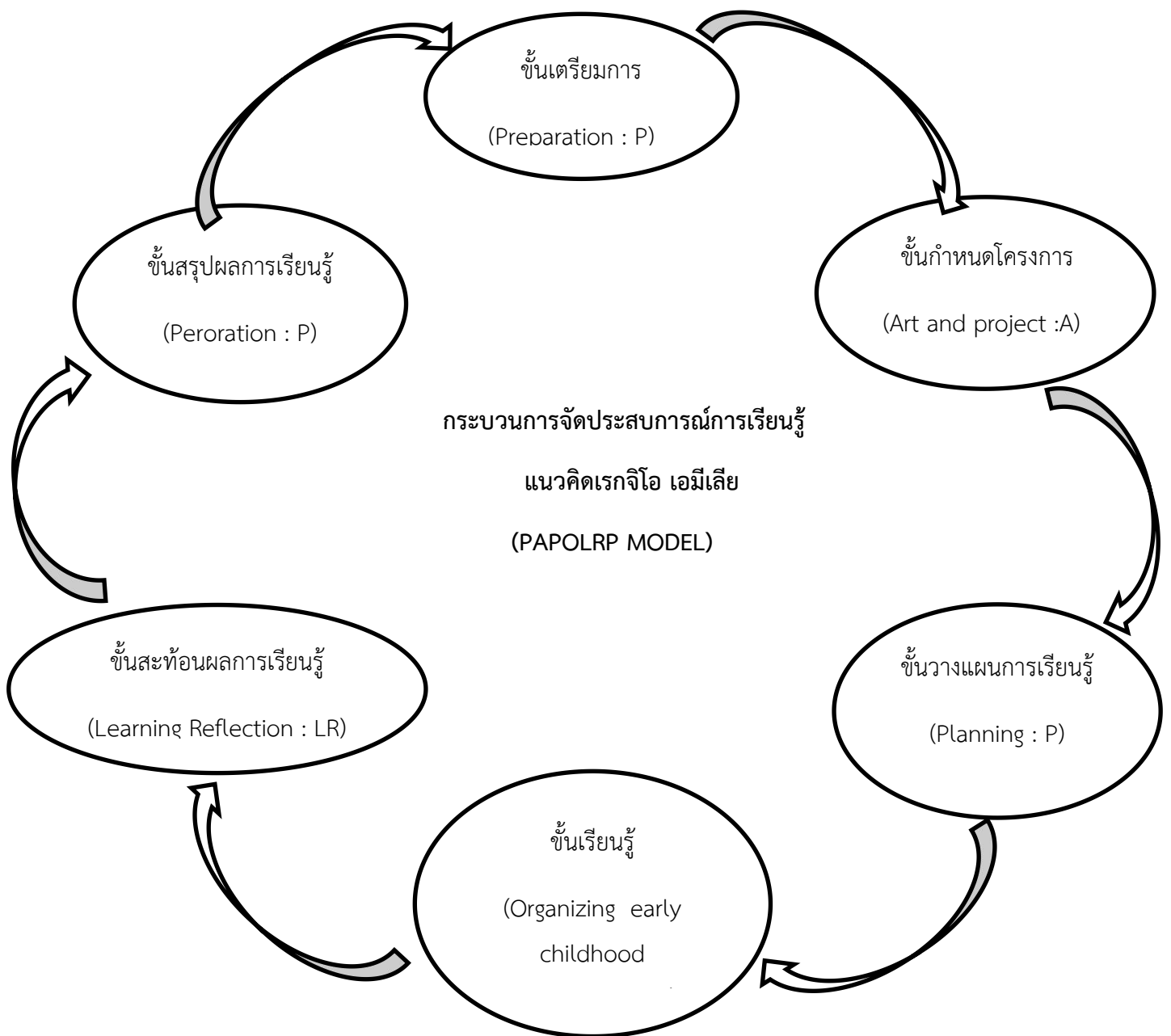
**ผลการวิเคราะห์หลักการของรูปแบบการจัดประสบการณ์ความคิดสร้างสรรค์ และการสร้าง
องค์ความรู้ของเด็กปฐมวัย โดยใช้แนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย**

หลักการจัดประสบการณ์ตามแนวคิดเรกจิโอเอมีเลีย		หลักการของรูปแบบการจัดประสบการณ์
๑. เด็กเรียนรู้อย่างลุ่มลึกผ่านโครงการ		๑. ส่งเสริมให้เด็กรู้จักคิดประดิษฐ์ ค้นหาคำตอบจากปัญหาหรือเรื่องที่น่าสนใจ เพื่อสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง สร้างสรรค์ผลงานตามความคิดและความสนใจของเด็ก
๒. ครูส่งเสริมสนับสนุนให้จินตนาการของเด็กและความคิดสร้างสรรค์ของเด็กให้ปรากฏออกมาและสื่อออกมาด้วยวิธีการที่หลากหลาย		๒. จัดประสบการณ์ให้เด็กได้มีปฏิสัมพันธ์กับเพื่อนและครู ผู้ปกครองในการเรียนรู้และทำกิจกรรมร่วมกัน
๓. ครูมีการบันทึกข้อมูลสาระการเรียนรู้ในระหว่างการเรียนรู้อย่างลุ่มลึกผ่านโครงการ		๓. ส่งเสริมให้เด็กใช้ศิลปะในการสื่อความหมายให้ผู้อื่นเข้าใจถึงกระบวนการคิด จินตนาการ และข้อมูลความรู้ที่ได้รับรู้มา
๔. ใช้ศิลปะเป็นแนวทางสำคัญในการสื่อความหมายให้ผู้อื่นรับรู้กระบวนการคิดและจินตนาการของเด็ก		๔. ส่งเสริมให้ครูและเด็กร่วมกันบันทึกข้อมูลสาระการเรียนรู้ และผลการเรียนรู้
๕. ครูและเด็กร่วมกันจัดแสดงผลงานการเรียนรู้		๕. ส่งเสริมให้ครูและเด็กร่วมกันจัดแสดงผลงานการเรียนรู้

ผลการวิเคราะห์แนวทางการจัดประสบการณ์ของรูปแบบการจัดประสบการณ์เสริมสร้างความคิด
สร้างสรรค์และการสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเองของเด็กปฐมวัยโดยใช้แนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย

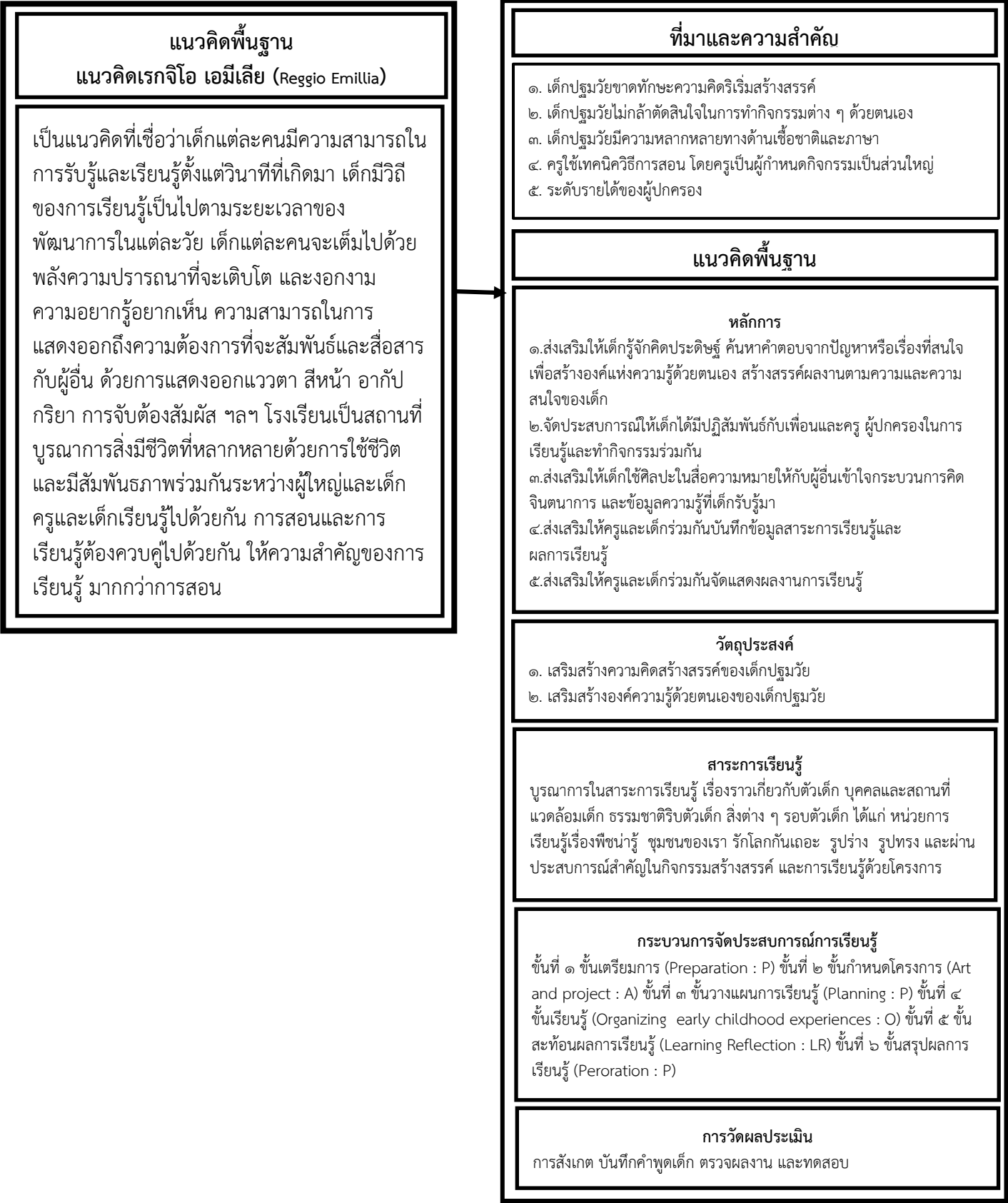
หลักการของรูปแบบการจัด ประสบการณ์	ผลที่จะเกิดกับเด็กปฐมวัย	แนวทางการจัดประสบการณ์
๑. ส่งเสริมให้เด็กรู้จักคิด ประดิษฐ์ ค้นหาคำตอบจาก ปัญหาหรือเรื่องที่สนใจ เพื่อ สร้างองค์ความรู้ด้วยตนเอง สร้างสรรค์ผลงานตามความคิด และความสนใจของเด็ก ๒. จัดประสบการณ์ให้เด็กได้มี ปฏิสัมพันธ์กับเพื่อนและครู ผู้ปกครองในการเรียนรู้และทำ กิจกรรมร่วมกัน ๓. ส่งเสริมให้เด็กใช้ศิลปะใน การสื่อความหมายให้ผู้อื่น เข้าใจถึงกระบวนการคิด จินตนาการ และข้อมูลความรู้ ที่เด็กรับรู้มา ๔. ส่งเสริมให้ครูและเด็ก ร่วมกันบันทึกข้อมูลสาระการ เรียนรู้ และผลการเรียนรู้ ๕. ส่งเสริมให้ครูและเด็ก ร่วมกันจัดแสดงผลงานการ เรียนรู้	๑. เด็กคิดสิ่งที่แปลกใหม่ ไม่ซ้ำ แบบใครมาสร้างผลงาน ชิ้นงาน เพื่อสะท้อนความคิดความรู้สึก โดยอิสระ ๒. เด็กแสดงความคิดความรู้สึก ผ่านผลงาน ชิ้นงานได้อย่าง รวดเร็วและหลากหลายในเวลา ที่กำหนด ๓. เด็กสามารถปรับสภาพ ความคิดในสถานการณ์ต่าง ๆ ได้ คิดได้หลายแง่มุมอย่างอิสระที่ แตกต่างกันออกไป ๔. เด็กวางแผนการเรียนรู้ เรียนรู้ ค้นหาคำตอบของ เหตุการณ์ ปัญหา คำถามที่สนใจ ด้วยตนเอง ๕. เด็กสะท้อนกระบวนการคิด จินตนาการ และข้อมูลความรู้ที่ รับรู้มาได้ด้วยตนเอง	๑. จัดประสบการณ์ให้เด็กได้คิดหัวข้อ โครงการด้วย การนำเสนอเหตุการณ์ ปัญหา คำถาม รูปภาพ หรือสิ่งแวดลอม รอบตัว ๒. จัดประสบการณ์ให้เด็กได้มี ปฏิสัมพันธ์กับเพื่อนและครู ผู้ปกครองใน การเรียนรู้และทำกิจกรรมร่วมกัน ๓. จัดประสบการณ์ให้เด็กได้วางแผน หา วิธีการหาคำตอบของเหตุการณ์ ปัญหา คำถาม ด้วยวิธีการที่หลากหลาย เช่น สำรวจ สืบค้นจากแหล่งข้อมูล สอบถาม ผู้รู้ ๔. จัดประสบการณ์ให้เด็กได้ วางแผน หาวิธีสื่อความให้ผู้อื่นรับรู้ถึงกระบวนการ คิด จินตนาการ และข้อมูลความรู้ที่รับรู้ มา เช่น การวาดภาพ การระบายสี การ ปั้น การฉีก ตัด ปะ การพิมพ์ภาพ ๕. จัดประสบการณ์ให้เด็กได้ลงมือปฏิบัติ กิจกรรม ค้นหาคำตอบของเหตุการณ์ ปัญหา คำถามที่สนใจด้วยตนเอง ๖. จัดประสบการณ์ให้เด็กได้สื่อความให้ ผู้อื่นรับรู้ถึงกระบวนการคิด จินตนาการ และข้อมูลความรู้ที่รู้มา ด้วยวิธีการวาด ภาพ การระบายสี การปั้น การฉีก ตัด ปะ การพิมพ์ภาพ ๗. จัดประสบการณ์ให้เด็กได้แสดงออก ถึงการเรียนรู้ โดยการสะท้อน กระบวนการคิด การแก้ปัญหา และการ เรียนรู้ในรูปแบบต่างๆ เช่น การพูดแสดง ความรู้สึกจากการทำกิจกรรม การจัด แสดงผลงาน ภาพวาด การระบายสี การ ปั้น การฉีก ตัด ปะ การพิมพ์ภาพของ เด็ก



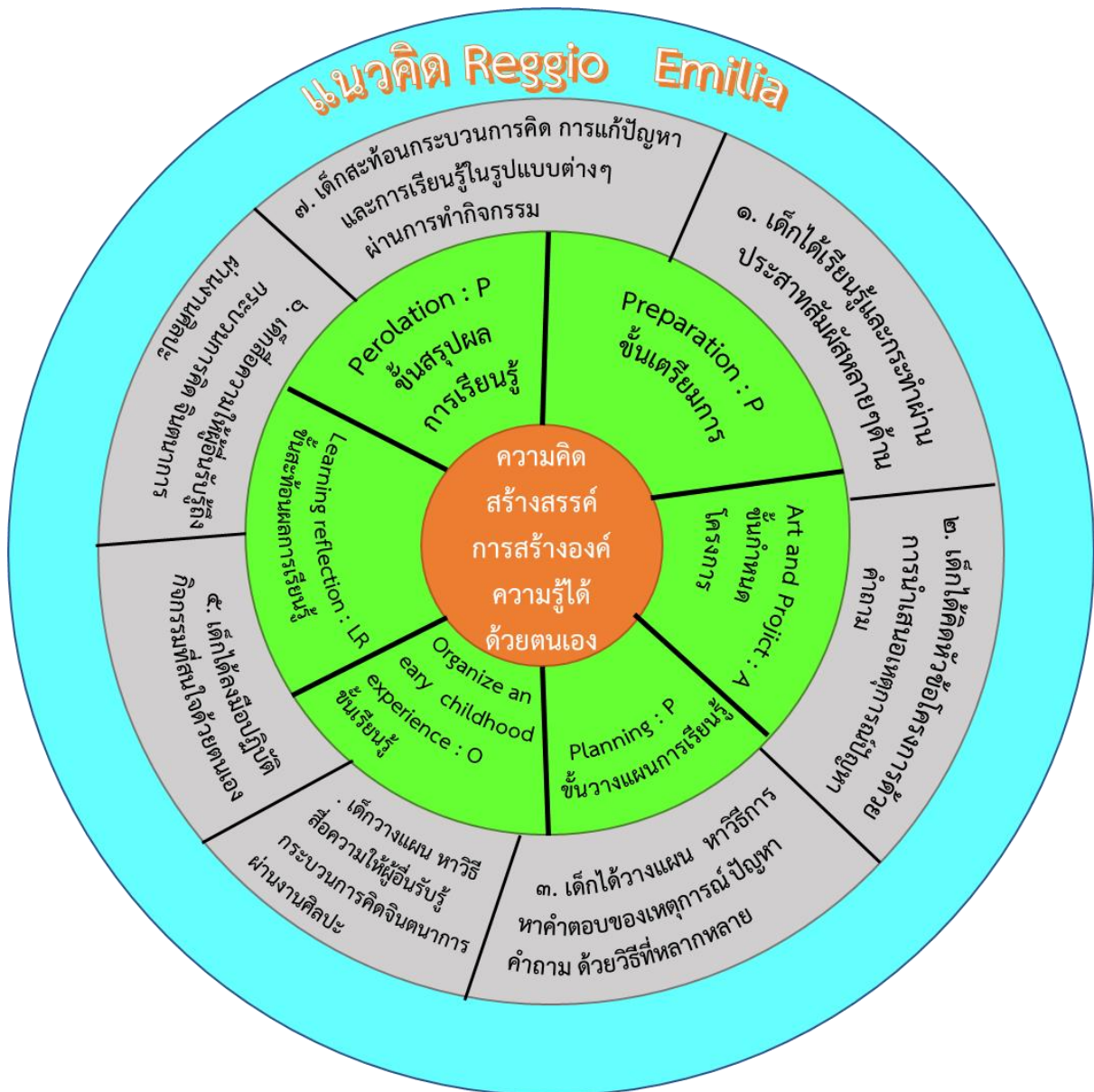


กระบวนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ของรูปแบบการจัดประสบการณ์ความคิดสร้างสรรค์ และการสร้างองค์ความรู้ของเด็กปฐมวัย โดยใช้แนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย

รูปแบบการจัดประสบการณ์ความคิดสร้างสรรค์ และการสร้างองค์ความรู้ของเด็กปฐมวัย โดยใช้
แนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย



รูปแบบการจัดประสบการณ์เสริมสร้างความคิดสร้างสรรค์ และการสร้างองค์ความรู้ของเด็กปฐมวัย
โดยใช้แนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย



รูปแบบการจัดประสบการณ์เด็กปฐมวัยโดยใช้แนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย

ความสำคัญและความเป็นมา

- เด็กปฐมวัยขาดทักษะความคิดริเริ่มสร้างสรรค์
- เด็กปฐมวัยไม่กล้าตัดสินใจในการทำกิจกรรมต่าง ๆ ด้วยตนเอง
- เด็กปฐมวัยมีความหลากหลายทางด้านเชื้อชาติและภาษา
- ครูใช้เทคนิควิธีการสอน โดยครูเป็นผู้กำหนดกิจกรรมเป็นส่วนใหญ่
- ระดับรายได้ของพ่อปกครอง

แนวคิดพื้นฐาน

- เด็กเรียนรู้อย่างลุ่มลึกผ่านโครงการ
- ครูส่งเสริมสนับสนุนให้จินตนาการของเด็กและความคิดสร้างสรรค์ของเด็กให้ปรากฏออกมาและสื่อออกมาด้วยวิธีการที่หลากหลาย
- ครูมีการบันทึกข้อมูลสาระการเรียนรู้ในระหว่างการเรียนรู้อย่างลุ่มลึกผ่านโครงการ
- ใช้ศิลปะเป็นแนวทางสำคัญในการสื่อความหมายให้ผู้อื่นรับรู้กระบวนการคิดและจินตนาการของเด็ก
- ครูและเด็กร่วมกันจัดแสดงผลงานการเรียนรู้

หลักการ

- ส่งเสริมให้เด็กรู้จักคิดประติษฐ์ ค้นหาคำตอบจากปัญหา หรือเรื่องที่สนใจเพื่อสร้างองค์แห่งความรู้ด้วยตนเอง สร้างสรรค์ผลงานตามความคิดและความสนใจของเด็ก
- ส่งเสริมให้เด็กใช้ศิลปะในการสื่อความหมายให้ผู้อื่นเข้าใจ กระบวนการคิดจินตนาการ และข้อมูลความรู้ที่เด็กรับรู้มา
- ส่งเสริมให้ครูและเด็กร่วมกันบันทึกข้อมูลสาระการเรียนรู้และผลการเรียนรู้ ร่วมกันจัดแสดงผลงานการเรียนรู้

วัตถุประสงค์

- เสริมสร้างความคิดสร้างสรรค์ของเด็กปฐมวัย
- เสริมสร้างองค์ความรู้ด้วยตนเองของเด็กปฐมวัย

สาระการเรียนรู้

- เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก
- เรื่องราว เกี่ยวกับบุคคลและสภาวะแวดล้อมเด็ก
- เรื่องราวเกี่ยวกับธรรมชาติรอบตัว
- เรื่องราวเกี่ยวกับสิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก

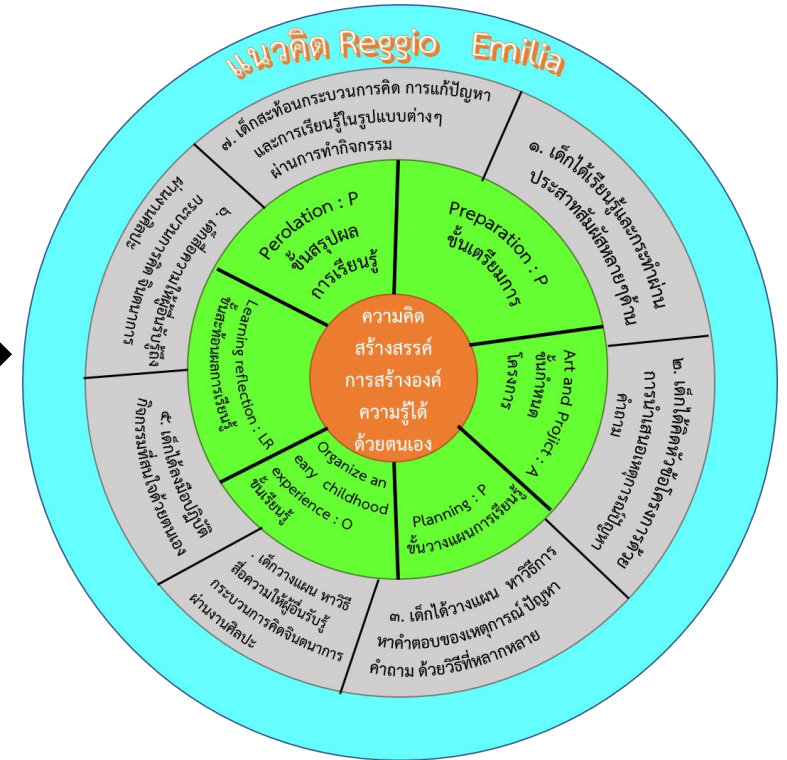
กระบวนการจัดประสบการณ์

- ขั้นที่ ๑ ขั้นเตรียมการ (Preparation : P)
 ขั้นที่ ๒ ขั้นกำหนดโครงการ (Art and project : A)
 ขั้นที่ ๓ ขั้นวางแผนการเรียนรู้ (Planning : P)
 ขั้นที่ ๔ ขั้นเรียนรู้ (Organizing early childhood experiences : O)
 ขั้นที่ ๕ ขั้นสะท้อนผลการเรียนรู้ (Learning Reflection : LR)
 ขั้นที่ ๖ ขั้นสรุปผลการเรียนรู้ (Peroration : P)

การวัดและการประเมินรูปแบบของการจัดประสบการณ์

- การวัดและประเมินผลก่อนการจัดประสบการณ์
- การวัดและประเมินผลหลังเรียน

PAPOLRP



การจัดสภาพแวดล้อม สื่อ และแหล่งเรียนรู้

โรงเรียนเทศบาลประตูลี้ ได้จัดสภาพแวดล้อม และแหล่งเรียนรู้สำหรับการจัดการศึกษาระดับปฐมวัย มีความสำคัญต่อเด็กเนื่องจากธรรมชาติของเด็กในวัยนี้สนใจที่จะเรียนรู้ ค้นคว้า ทดลอง และต้องการสัมผัสกับสิ่งแวดล้อมรอบๆตัว อีกทั้งสภาพแวดล้อมและแหล่งเรียนรู้เป็นตัวกลางนำความรู้ จากผู้สอนสู่เด็กทำให้เด็กเกิดการเรียนรู้ตามจุดประสงค์ที่วางไว้ ช่วยให้เด็กได้รับประสบการณ์ตรงทำให้สิ่งที่เรียนนามธรรมเข้าใจยากเปลี่ยนเป็นรูปธรรมที่เด็กเข้าใจง่าย เรียนรู้ได้ง่าย รวดเร็วเพลิดเพลิน เด็กสามารถเรียนรู้ จากการเล่นที่เป็นประสบการณ์ตรงที่เกิดจากการรับรู้ด้วยประสาทสัมผัสทั้งห้า เกิดการเรียนรู้ และค้นพบด้วยตนเอง ดังนั้นการจัดสภาพแวดล้อมและแหล่งเรียนรู้ ตามความต้องการของเด็ก จึงมีความสำคัญที่เกี่ยวข้องกับพฤติกรรม และกระบวนการเรียนรู้ของเด็กทั้งในห้องเรียนและนอกห้องเรียนของสถานศึกษา ให้สอดคล้องกับเป้าหมายของหลักสูตรสถานศึกษา การศึกษาปฐมวัยตามบริบทของสถานศึกษา และท้องถิ่นอย่างเหมาะสมเพื่อส่งผลให้บรรลุจุดหมายในการพัฒนาเด็กปฐมวัยต่อไป

การจัดสภาพแวดล้อม

การจัดสภาพแวดล้อมในสถานศึกษา มีความสำคัญต่อเด็กเนื่องจากธรรมชาติของเด็กในวัยนี้สนใจที่จะเรียนรู้ ค้นคว้า ทดลอง และต้องการสัมผัสกับสิ่งแวดล้อมรอบๆตัว ดังนั้น การจัดเตรียมสิ่งแวดล้อมอย่างเหมาะสมตามความต้องการของเด็ก จึงมีความสำคัญที่เกี่ยวข้องกับพฤติกรรมและการเรียนรู้ของเด็ก เด็กสามารถเรียนรู้จากการเล่นที่เป็น ประสบการณ์ตรงที่เกิดจากการรับรู้ด้วยประสาทสัมผัสทั้งห้าจึงจำเป็นต้องจัดสิ่งแวดล้อมในสถานศึกษาให้สอดคล้องกับสภาพและความต้องการของหลักสูตร เพื่อส่งผลให้บรรลุจุดหมายในการพัฒนาเด็ก

การจัดสภาพแวดล้อมคำนึงถึงสิ่งต่อไปนี้

๑. ความสะอาด ความปลอดภัย
๒. ความมีอิสระอย่างมีขอบเขตในการเล่น
๓. ความสะดวกในการทำกิจกรรม
๔. ความพร้อมของอาคารสถานที่ เช่น ห้องเรียน ห้องน้ำห้องส้วม สนามเด็กเล่น ฯลฯ
๕. ความเพียงพอเหมาะสมในเรื่องขนาด น้ำหนัก จำนวน สีของสื่อและเครื่องเล่น
๖. บรรยากาศในการเรียนรู้ การจัดที่เล่นและมุมประสบการณ์ต่าง ๆ

สภาพแวดล้อมภายในห้องเรียน

หลักสำคัญในการจัดต้องคำนึงถึงความปลอดภัย ความสะอาด เป้าหมายการพัฒนาเด็ก ความเป็นระเบียบ ความเป็นตัวของตัวเอง ให้เด็กเกิดความรู้สึกรอบอุ่น มั่นใจ และมีความสุข ซึ่งอาจจัดแบ่งพื้นที่ที่เหมาะสมกับการประกอบกิจกรรมตามหลักสูตร ดังนี้

๑. พื้นที่อำนวยความสะดวกเพื่อเด็กและผู้สอน
 - ๑.๑ ที่แสดงผลงานของเด็ก อาจจัดเป็นแผ่นป้าย หรือที่แขวนผลงาน
 - ๑.๒ ที่เก็บแฟ้มผลงานของเด็ก อาจจัดทำเป็นกล่องหรือจัดใส่แฟ้มรายบุคคล
 - ๑.๓ ที่เก็บเครื่องใช้ส่วนตัวของเด็ก อาจทำเป็นช่องตามจำนวนเด็ก
 - ๑.๔ ที่เก็บเครื่องใช้ของผู้สอน เช่น อุปกรณ์การสอน ของส่วนตัวผู้สอน ฯลฯ
 - ๑.๕ ป้ายนิเทศตามหน่วยการสอนหรือสิ่งที่เด็กสนใจ

๒. พื้นที่ปฏิบัติกิจกรรมและการเคลื่อนไหว ต้องกำหนดให้ชัดเจน ควรมีพื้นที่ที่เด็กสามารถจะทำงานได้ด้วยตนเอง และทำกิจกรรมด้วยกันในกลุ่มเล็ก หรือกลุ่มใหญ่ เด็กสามารถเคลื่อนไหวได้อย่างอิสระจากกิจกรรมหนึ่งไปยังกิจกรรมหนึ่งโดยไม่รบกวนผู้อื่น

๓. พื้นที่จัดมุมเล่นหรือมุมประสบการณ์สามารถจัดได้ตามความเหมาะสมขึ้นอยู่กับสภาพของห้องเรียน จัดแยกส่วนที่ใช้เสียงดังและเงียบออกจากกัน เช่น มุมบล็อกอยู่ห่างจากมุมหนังสือ มุมบทบาทสมมติอยู่ติดกับมุมบล็อก มุมวิทยาศาสตร์อยู่ใกล้มุมศิลปะ มุมเสริมภาษาฯลฯ ที่สำคัญจะต้องมีของเล่น วัสดุอุปกรณ์ในมุมอย่างเพียงพอต่อการเรียนรู้ของเด็ก การเล่นในมุมเล่นอย่างเสรี มักถูกกำหนดไว้ในตารางกิจกรรมประจำวัน เพื่อให้โอกาสเด็กได้เล่นอย่างเสรีประมาณวันละ ๖๐ นาทีการจัดมุมเล่นต่างๆ ผู้สอนควรคำนึงถึงสิ่งต่อไปนี้

๓.๑ ในห้องเรียนควรมีมุมเล่นอย่างน้อย ๓-๕ มุม ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับพื้นที่ของห้อง

๓.๒ ควรได้มีการผลัดเปลี่ยนสื่อของเล่นตามมุมบ้าง ตามความสนใจของเด็ก

๓.๓ ควรจัดให้มีประสบการณ์ที่เด็กได้เรียนรู้ไปแล้วปรากฏอยู่ในมุมเล่น เช่น เด็กเรียนรู้เรื่องผีเสื้อ ผู้สอนอาจจัดให้มีการจำลองการเกิดผีเสื้อจำลองไว้ให้เด็กดูในมุมธรรมชาติศึกษาหรือมุมวิทยาศาสตร์ ฯลฯ

๓.๔ ควรเปิดโอกาสให้เด็กมีส่วนร่วมในการจัดมุมเล่น ทั้งนี้เพื่อจูงใจให้เด็กรู้สึกเป็นเจ้าของ อยากเรียนรู้ อยากเข้าเล่น

๓.๕ ควรเสริมสร้างวินัยให้กับเด็ก โดยมีข้อตกลงร่วมกันว่าเมื่อเล่นเสร็จแล้วจะต้องจัดเก็บอุปกรณ์ทุกอย่างเข้าที่ให้เรียบร้อย

มุมประสบการณ์ที่จัดมี ดังนี้

๑. มุมบล็อก

เป็นมุมที่จัดเก็บบล็อกไม้ต้นที่มีขนาดและรูปร่าง ต่างๆกัน เด็กสามารถนำมาเล่นต่อ ประกอบกันเป็นสิ่งที่ต่างๆ ตามจินตนาการ ส่งเสริมให้เด็กมีความคิดสร้างสรรค์ของตนเอง เรียนรู้เกี่ยวกับมิติสัมพันธ์ที่สร้างขึ้น

๒. มุมหนังสือ

การจัดมุมหนังสือ เป็นมุมที่ต้องการความสงบเงียบควรจัดห่างจากมุมที่มีเสียง เช่น มุมบล็อก

มุมบทบาทสมมติ สำหรับให้เด็กได้ดูรูปภาพ อ่านหนังสือนิทาน ฟังนิทาน เป็นมุมที่เด็กได้เรียนรู้เกี่ยวกับภาษาจากการฟัง การพูด การอ่าน การเล่าเรื่อง และปลูกฝังนิสัยรักการอ่านให้กับเด็ก

๓. มุมวิทยาศาสตร์หรือมุมธรรมชาติศึกษา

มุมวิทยาศาสตร์หรือมุมธรรมชาติศึกษา เป็นมุมเล่นที่ ผู้สอนจัดรวบรวมสิ่งต่างๆหรือสิ่งที่ ในธรรมชาติมาให้เด็กได้สำรวจ สังเกต ทดลอง ค้นพบด้วยตนเอง ซึ่งเป็นการช่วยพัฒนาทักษะกระบวนการทางวิทยาศาสตร์ ให้เด็กเรียนรู้ธรรมชาติรอบตัวผ่านการเล่นทดลองอย่างง่าย

๔. มุมเครื่องเล่นสัมผัส

มุมเครื่องเล่นสัมผัส เป็นมุมที่จัดเก็บตัวต่อที่มีขนาด รูปร่างชนิดต่างๆ เด็กจะได้ฝึกการประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตา การสร้างสรรค์ เช่น การร้อย การสาน การต่อเข้า การถอดออก ฯลฯ

๕. มุมบทบาทสมมติ

มุมบทบาทสมมติ เป็นมุมที่จัดขึ้นเพื่อให้เด็กมีโอกาสได้นำประสบการณ์ที่ได้รับจากบ้าน หรือ ชุมชนมาเล่นแสดงบทบาทสมมติ เลียนแบบบุคคลต่างๆ ตามจินตนาการของตน เช่น เป็นพ่อ แม่ในมุมบ้าน เป็น หมอ

เป็นพ่อค้า แม่ค้า เด็กได้เรียนรู้เกี่ยวกับ บทบาทของแต่ละอาชีพ หรือแต่ละหน้าที่ การเล่นดังกล่าว เป็นการปลูกฝัง ความสำนึกถึงบทบาททางสังคมที่เด็กได้พบเห็นในชีวิตจริง

๖., มุมศิลปะ เป็นมุมให้เด็กได้ใช้ทำงานศิลปะ และเป็นพื้นที่จัดแสดงนิทรรศการ ผลงานจากการทำงานศิลปะและโครงการของเด็ก

การจัดสภาพแวดล้อมภายนอก

กำหนดการจัดสภาพแวดล้อมภายนอกประกอบด้วย

๑. เครื่องเล่นสนาม

๒. เครื่องเล่นน้ำ-ทราย

สื่อและแหล่งเรียนรู้

สื่อประกอบการจัดกิจกรรมเพื่อพัฒนาเด็กปฐมวัยทั้งทางด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม และสติปัญญา ควรมีสื่อทั้งที่เป็นประเภท ๒ มิติ และ/หรือ ๓ มิติ ที่เป็นสื่อของจริง สื่อธรรมชาติ สื่อที่อยู่ใกล้ตัวเด็ก สื่อสะท้อนวัฒนธรรม สื่อที่ปลอดภัยต่อตัวเด็ก สื่อเพื่อพัฒนาเด็กในด้านต่างๆให้ครบทุกด้านสื่อที่เอื้อให้เด็กเรียนรู้ผ่านประสาทสัมผัสทั้งห้า โดยการจัดการใช้สื่อเริ่มต้นจาก สื่อของจริง ภาพถ่าย ภาพ โครงร่าง และ สัญลักษณ์ ทั้งนี้การใช้สื่อต้องเหมาะสมกับวัย วุฒิภาวะ ความแตกต่างระหว่างบุคคล ความสนใจและความต้องการของเด็กที่หลากหลาย

การเลือกสื่อ มีวิธีการเลือกสื่อ ดังนี้

๑. เลือกให้ตรงกับจุดมุ่งหมายและเรื่องที่สอน
๒. เลือกให้เหมาะสมกับวัยและความสามารถของเด็ก
๓. เลือกให้เหมาะสมกับสภาพแวดล้อมของท้องถิ่นที่เด็กอยู่หรือสถานภาพของสถานศึกษา
๔. มีวิธีการใช้ง่าย และนำไปใช้ได้หลายกิจกรรม
๕. มีความถูกต้องตามเนื้อหาและทันสมัย
๖. มีคุณภาพดี เช่น ภาพชัดเจน ขนาดเหมาะสม ไม่ใช้สีสะท้อนแสง
๗. เลือกสื่อที่เด็กเข้าใจง่ายในเวลาสั้น ๆ ไม่ซับซ้อน
๘. เลือกสื่อที่สามารถสัมผัสได้
๙. เลือกสื่อเพื่อใช้ฝึก และส่งเสริมการคิดเป็น ทำเป็น และกล้าแสดงความคิดเห็นด้วยความมั่นใจ

การจัดหาสื่อ สามารถจัดหาได้หลายวิธี คือ

๑. จัดหาโดยการขอยืมจากแหล่งต่างๆ เช่น ศูนย์สื่อของสถานศึกษาของรัฐบาล หรือ สถานศึกษาเอกชน ฯลฯ
๒. จัดซื้อสื่อและเครื่องเล่นโดยวางแผนการจัดซื้อตามลำดับความจำเป็นเพื่อให้สอดคล้องกับงบประมาณที่ทางสถานศึกษาสามารถจัดสรรให้และสอดคล้องกับแผนการจัดประสบการณ์
๓. ผลิตสื่อและเครื่องเล่นขึ้นใช้เองโดยใช้วัสดุที่ปลอดภัยและหาง่ายเป็นเศษวัสดุเหลือใช้ที่มีอยู่ในท้องถิ่นนั้นๆ เช่น กระดาษแข็งจากลังกระดาษ รูปภาพจากแผ่นป้ายโฆษณา รูปภาพจากหนังสือนิตยสารต่างๆ เป็นต้น

ขั้นตอนการดำเนินการผลิตสื่อสำหรับเด็ก มีดังนี้

๑. สำรวจความต้องการของการใช้สื่อให้ตรงกับจุดประสงค์ สาระการเรียนรู้และกิจกรรมที่จัด
๒. วางแผนการผลิต โดยกำหนดจุดมุ่งหมายและรูปแบบของสื่อให้เหมาะสมกับวัยและความสามารถของเด็ก สื่อนั้นจะต้องมีความคงทนแข็งแรง ประณีตและสะดวกต่อการใช้
๓. ผลิตสื่อตามรูปแบบที่เตรียมไว้
๔. นำสื่อไปทดลองใช้หลาย ๆ ครั้งเพื่อหาข้อดี ข้อเสียจะได้ปรับปรุงแก้ไขให้ดียิ่งขึ้น
๕. นำสื่อที่ปรับปรุงแก้ไขแล้วไปใช้จริง

การใช้สื่อ ดำเนินการดังนี้

๑. การเตรียมพร้อมก่อนใช้สื่อ มีขั้นตอน คือ

๑.๑ เตรียมตัวผู้สอน

- ผู้สอนจะต้องศึกษาจุดมุ่งหมายและวางแผนว่าจะจัดกิจกรรมอะไรบ้าง
- เตรียมจัดหาสื่อและศึกษาวิธีการใช้สื่อ
- จัดเตรียมสื่อและวัสดุอื่น ๆ ที่จะต้องใช้ร่วมกัน
- ทดลองใช้สื่อก่อนนำไปใช้จริง

๑.๒ เตรียมตัวเด็ก

- ศึกษาความรู้พื้นฐานเดิมของเด็กให้สัมพันธ์กับเรื่องที่จะสอน
- ได้รับความสนใจเด็กโดยใช้สื่อประกอบการเรียนการสอน
- ให้เด็กมีความรับผิดชอบ รู้จักใช้สื่ออย่างสร้างสรรค์ ไม่ใช่ทำลาย เล่นแล้วเก็บให้ถูกที่

๑.๓ เตรียมสื่อให้พร้อมก่อนนำไปใช้

- จัดลำดับการใช้สื่อว่าจะใช้อะไรก่อนหรือหลัง เพื่อความสะดวกในการสอน
- ตรวจสอบและเตรียมเครื่องมือให้พร้อมที่จะใช้ได้ทันที
- เตรียมวัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ร่วมกับสื่อ

๒. การนำเสนอสื่อ เพื่อให้บรรลุผลโดยเฉพาะใน กิจกรรมเสริมประสบการณ์ / กิจกรรมวงกลม / กิจกรรมกลุ่มย่อย ควรปฏิบัติ ดังนี้

๒.๑ สร้างความพร้อมและได้รับความสนใจให้เด็กก่อนจัดกิจกรรมทุกครั้ง

๒.๒ ใช้สื่อตามลำดับขั้นของแผนการจัดกิจกรรมที่กำหนดไว้

๒.๓ ไม่ควรให้เด็กเห็นสื่อหลายๆชนิดพร้อมๆกัน เพราะจะทำให้เด็กไม่สนใจ

กิจกรรมที่สอน

๒.๔ ผู้สอนควรยืนอยู่ด้านข้างหรือด้านหลังของสื่อที่ใช้กับเด็ก ผู้สอนไม่ควรยืน หันหลังให้เด็ก จะต้องพูดคุยกับเด็กและสังเกตความสนใจ ของเด็ก พร้อมทั้งสำรวจข้อบกพร่องของสื่อที่ใช้ เพื่อนำไปปรับปรุงแก้ไขให้ดีขึ้น

๒.๕ เปิดโอกาสให้เด็กได้ร่วมใช้สื่อ

ข้อควรระวังในการใช้สื่อการเรียนการสอน การใช้สื่อในระดับปฐมวัยควรระวังในเรื่องต่อไปนี้

๑. วัสดุที่ใช้ ต้องไม่มีพิษ ไม่หัก และแตกง่าย มีพื้นผิวเรียบ ไม่เป็นเสี้ยน

๒. ขนาด ไม่ควรมีขนาดใหญ่เกินไป เพราะยากต่อการหยิบยกอาจจะตกลงมาเสียหาย แตก เป็นอันตรายต่อเด็กหรือใช้ไม่สะดวก เช่น กรรไกรขนาดใหญ่ โต๊ะ เก้าอี้ที่ใหญ่และสูงเกินไป และไม่ควรมีขนาดเล็กเกินไป เด็กอาจจะนำไปป้อนหรือกลืนทำให้ติดคอหรือไหลลงท้องได้ เช่น ลูกปัดเล็ก ลูกแก้วเล็ก ฯลฯ

๓. รูปทรง ไม่เป็นรูปทรงแหลม รูปทรงเหลี่ยม เป็นสัน

๔. น้ำหนัก ไม่ควรมีน้ำหนักมาก เพราะเด็กยกหรือหยิบไม่ไหว อาจจะตกลงมาเป็นอันตรายต่อตัวเด็ก

๕. สื่อหลีกเลี่ยงสื่อที่เป็นอันตรายต่อตัวเด็ก เช่น สารเคมี วัตถุไวไฟ ฯลฯ

๖. สื่อหลีกเลี่ยงสื่อที่เป็นอันตรายต่อสายตา เช่น สีสะท้อนแสง ฯลฯ

การประเมินการใช้สื่อ

ควรพิจารณาจากองค์ประกอบ ๓ ประการ คือ ผู้สอน เด็ก และสื่อ เพื่อจะได้ทราบว่าสื่อที่ใช้นั้นช่วยให้เด็กเรียนรู้ได้มากน้อยเพียงใด จะได้นำมาปรับปรุงการผลิตและการใช้สื่อให้ดียิ่งขึ้น โดยใช้วิธีสังเกต ดังนี้

๑. สื่อนั้นช่วยให้เด็กเกิดการเรียนรู้เพียงใด
๒. เด็กชอบสื่อนั้นเพียงใด
๓. สื่อนั้นช่วยให้การสอนตรงกับจุดประสงค์หรือไม่ ถูกต้องตามสาระการเรียนรู้และทันสมัยหรือไม่
๔. สื่อนั้นช่วยให้เด็กสนใจมากน้อยเพียงใด เพราะเหตุใด

การเก็บ รักษา และซ่อมแซมสื่อ

การจัดเก็บสื่อเป็นการส่งเสริมให้เด็กฝึกการสังเกต การเปรียบเทียบ การจัดกลุ่ม ส่งเสริมความรับผิดชอบ ความเป็นน้ำใจ ช่วยเหลือ ผู้สอนไม่ควรใช้การเก็บสื่อเป็นการลงโทษเด็ก โดยดำเนินการดังนี้

๑. เก็บสื่อให้เป็นระเบียบและเป็นหมวดหมู่ตามลักษณะประเภทของสื่อ สื่อที่เหมือนกันจัดเก็บหรือจัดวางไว้ด้วยกัน
๒. วางสื่อในระดับสายตาของเด็ก เพื่อให้เด็กหยิบใช้ จัดเก็บได้ด้วยตนเอง
๓. ภาชนะที่จัดเก็บสื่อควรโปร่งใส เพื่อให้เด็กมองเห็นสิ่งที่อยู่ภายในได้ง่ายและควรมีมือจับเพื่อให้สะดวกในการขนย้าย
๔. ฝึกให้เด็กรู้ความหมายของรูปภาพหรือสีที่เป็นสัญลักษณ์แทนหมวดหมู่ ประเภทสื่อ เพื่อเด็กจะได้เก็บเข้าที่ได้ถูกต้อง การใช้สัญลักษณ์ควรมีความหมายต่อการเรียนรู้ของเด็ก สัญลักษณ์ควรใช้สื่อของจริง ภาพถ่าย หรือสำเนา ภาพวาด ภาพโครงร่างหรือภาพประจูด หรือบัตรคำติดคู่กับสัญลักษณ์อย่างใดอย่างหนึ่ง
๕. ตรวจสอบสื่อหลังจากที่ใช้แล้วทุกครั้งว่ามีสภาพสมบูรณ์ จำนวนครบถ้วนหรือไม่
๖. ซ่อมแซมสื่อชำรุด และทำเต็มส่วนที่ขาดหายไปให้ครบชุด

การพัฒนาสื่อ

การพัฒนาสื่อเพื่อใช้ประกอบการจัดกิจกรรมในระดับปฐมวัยนั้น ก่อนอื่นควรได้สำรวจข้อมูล สภาพปัญหาต่างๆของสื่อทุกประเภทที่ใช้อยู่ว่ามีอะไรบ้างที่จะต้องปรับปรุงแก้ไข เพื่อจะได้ปรับเปลี่ยนให้เหมาะสมกับความต้องการ แนวทางการพัฒนาสื่อ ควรมีลักษณะเฉพาะ ดังนี้

๑. ปรับปรุงสื่อให้ทันสมัยเข้ากับเหตุการณ์ ใช้ได้สะดวก ไม่ซับซ้อนเกินไป เหมาะสมกับวัยของเด็ก
๒. รักษาความสะอาดของสื่อ ถ้าเป็นวัสดุที่ล้างน้ำได้ เมื่อใช้แล้วควรได้ล้างเช็ด หรือ ปิดฝุนให้สะอาด เก็บไว้เป็นหมวดหมู่ วางเป็นระเบียบหยิบใช้ง่าย
๓. ถ้าเป็นสื่อที่ผู้สอนผลิตขึ้นมาใช้เองและผ่านการทดลองใช้มาแล้ว ควรเขียนคู่มือประกอบการใช้สื่อนั้น โดยบอกชื่อสื่อ ประโยชน์และวิธีใช้สื่อ รวมทั้งจำนวนชิ้นส่วนของสื่อในชุดนั้นและเก็บคู่มือไว้ในซองหรือถุง พร้อมสื่อที่ผลิต
๔. พัฒนาสื่อที่สร้างสรรค์ ใช้ได้เอนกประสงค์ คือ เป็นได้ทั้งสื่อเสริมพัฒนาการ และเป็นของเล่นสนุกสนานเพลิดเพลิน

แหล่งการเรียนรู้

โรงเรียนเทศบาลประตูลี้ได้แบ่งประเภทของแหล่งเรียนรู้ได้ดังนี้

๑. แหล่งเรียนรู้ประเภทบุคคล ได้แก่ วิทยากรหรือผู้เชี่ยวชาญเฉพาะด้าน ที่จัดทำมาเพื่อให้ความรู้ ความเข้าใจอย่างกระจ่างแก่เด็กโดยสอดคล้องกับเนื้อหาสาระการเรียนรู้ต่างๆ ได้แก่
 - เจ้าหน้าที่สาธารณสุข
 - พระสงฆ์
 - พ่อค้า-แม่ค้า

- เจ้าหน้าที่ตำรวจ
- ผู้ปกครอง
- ช่างตัดผม/ช่างเสริมสวย
- ครู
- ภารโรง
- ปราชญ์ชาวบ้าน
- ครูภูมิปัญญาท้องถิ่น
- ฯลฯ

๒. แหล่งเรียนรู้ภายในชุมชน ได้แก่ แหล่งข้อมูลหรือแหล่งวิทยาการต่างๆ ที่อยู่ในชุมชน มีความสัมพันธ์กับเอกลักษณ์ทางวัฒนธรรมและประเพณีช่วยให้เด็กสามารถเชื่อมโยงโลกภายในและโลกภายนอก (inner world & outer world) ได้ และสอดคล้องกับวิถีการดำเนินชีวิตของเด็กปฐมวัย ได้แก่

- มุมอ่านหนังสือโรงเรียนเทศบาลประตูลี้
- มุมวิทยาศาสตร์ปฐมวัย
- ห้องสื่อการจัดประสบการณ์เด็กปฐมวัย
- วัดในเขตเทศบาลเมืองลำพูน
- ร้านค้าในชุมชน
- ฯลฯ

๓. สถานที่สำคัญต่างๆ ที่เป็นแหล่งความรู้สำคัญ ได้แก่

- วัดพระธาตุหริภุญชัยวรมหาวิหารจังหวัดลำพูน
- อนุสาวรีย์พระนางเจ้าจามเทวี
- วัดจามเทวี
- วัดพระคงฤาษี
- วัดมहांวันลำพูน
- พิพิธภัณฑ์ชุมชนเทศบาลเมืองลำพูน
- พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติหริภุญชัย
- สถาบันผ้าทอหริภุญชัย
- โบราณสถานคูช้าง-กุ่ม้า
- ฯลฯ

การประเมินพัฒนาการ

การประเมินพัฒนาการเด็กอายุ ๔ – ๖ ปี เป็นการประเมินพัฒนาการทางด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม และสติปัญญาของเด็ก โดยถือเป็นกระบวนการต่อตนเอง และเป็น ส่วนหนึ่งของกิจกรรมปกติที่จัดให้เด็กในแต่ละวัน ผลที่ได้จากการสังเกตพัฒนาการเด็กต้องนำมาจัดทำสารนิทัศน์หรือจัดทำข้อมูลหลักฐานหรือเอกสารอย่างเป็นระบบ ด้วยการรวบรวมผลงานสำหรับเด็กเป็นรายบุคคลที่สามารถบอกเรื่องราวหรือประสบการณ์ที่เด็กได้รับว่าเด็กเกิดการเรียนรู้และมีความก้าวหน้าเพียงใด ทั้งนี้ ให้นำข้อมูลผลการประเมินพัฒนาการเด็กมาพิจารณา ปรับปรุงวางแผนการจัดกิจกรรม และส่งเสริมให้เด็กแต่ละคนได้รับการพัฒนาตามจุดหมายของหลักสูตรอย่างต่อเนื่อง การประเมินพัฒนาการควรยึดหลัก ดังนี้

๑. วางแผนการประเมินพัฒนาการอย่างเป็นระบบ
๒. ประเมินพัฒนาการเด็กครบทุกด้าน
๓. ประเมินพัฒนาการเด็กเป็นรายบุคคลอย่างสม่ำเสมอต่อเนื่องตลอดปี
๔. ประเมินพัฒนาการตามสภาพจริงจากกิจกรรมประจำวันด้วยเครื่องมือและวิธีการที่หลากหลายไม่ควรใช้แบบทดสอบ
๕. สรุปผลการประเมิน จัดทำข้อมูลและนำผลการประเมินไปใช้พัฒนาเด็ก

สำหรับวิธีการประเมินที่เหมาะสมและควรใช้กับเด็กอายุ ๓ – ๖ ปี ได้แก่ การสังเกต การบันทึก พฤติกรรม การสนทนากับเด็ก การสัมภาษณ์ การวิเคราะห์ข้อมูลจากผลงานเด็กที่เก็บอย่างมีระบบ

ประเภทของการประเมินพัฒนาการ

การพัฒนาคุณภาพการเรียนรู้ของเด็ก ประกอบด้วย ๑. วัตถุประสงค์ (Objectives) ซึ่งตามหลักสูตร การศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช...หมายถึง จุดหมายซึ่งเป็นมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ตัวบ่งชี้และสภาพที่พึงประสงค์ ๒) การจัดประสบการณ์การเรียนรู้ (Learning) ซึ่งเป็นกระบวนการได้มาของความรู้หรือทักษะผ่านการกระทำสิ่งต่างๆที่สำคัญตามหลักสูตรการศึกษาปฐมวัยกำหนดให้หรือที่เรียกว่า ประสบการณ์สำคัญ ในการช่วยอธิบายให้ครูเข้าใจถึงประสบการณ์ที่เด็กปฐมวัยต้องทำเพื่อเรียนรู้สิ่งต่างๆ

รอบตัว และช่วยแนะผู้สอนในการสังเกต สนับสนุน และวางแผนการจัดกิจกรรมให้เด็กและ ๓) การประเมินผล (Evaluation) เพื่อตรวจสอบพฤติกรรมหรือความสามารถตามวัยที่คาดหวังให้เด็กเกิดขึ้นบนพื้นฐานพัฒนาการตามวัย หรือความสามารถตามธรรมชาติในแต่ละระดับอายุ เรียกว่า สภาพที่พึงประสงค์ ที่ใช้เป็นเกณฑ์สำคัญสำหรับการประเมินพัฒนาการเด็ก เป็นเป้าหมายและกรอบทิศทางในการพัฒนาคุณภาพเด็กทั้งนี้ประเภทของการประเมินพัฒนาการ อาจแบ่งได้เป็น ๒ ลักษณะ คือ

๑) แบ่งตามวัตถุประสงค์ของการประเมิน

การแบ่งตามวัตถุประสงค์ของการประเมิน แบ่งได้ ๒ ประเภท ดังนี้

๑.๑. การประเมินความก้าวหน้าของเด็ก (Formative Evaluation) หรือการประเมินเพื่อพัฒนา (Formative Assessment) หรือการประเมินเพื่อเรียน (Assessment for Learning) เป็นการประเมินระหว่างการจัดประสบการณ์ โดยเก็บรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับผลบันทึกพัฒนาการและการเรียนรู้ของเด็กในระหว่างทำกิจกรรมประจำวัน/กิจวัตรประจำวันปกติอย่างต่อเนื่อง บันทึก วิเคราะห์ แปลความหมายข้อมูลแล้วนำมาใช้ในการส่งเสริมหรือปรับปรุงแก้ไขการเรียนรู้ของเด็ก และการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ของผู้สอน การประเมินพัฒนาการกับการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ของผู้สอนจึงเป็นเรื่องที่สัมพันธ์กันหากขาดสิ่งหนึ่งสิ่งใดการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ก็ขาดประสิทธิภาพ เป็นการประเมินผลเพื่อให้รู้จุดเด่น จุดที่ควรส่งเสริม ผู้สอนต้องใช้วิธีการและเครื่องมือประเมินพัฒนาการที่หลากหลาย เช่น การสังเกต การสัมภาษณ์ การรวบรวมผลงานที่แสดงออกถึงความก้าวหน้าแต่ละด้าน

ของเด็กเป็นรายบุคคล การใช้แฟ้มสะสมงาน เพื่อให้ได้ข้อสรุปของประเด็นที่กำหนด สิ่งที่สำคัญที่สุดในการประเมินความก้าวหน้าคือ การจัดประสบการณ์ให้กับเด็กในลักษณะการเชื่อมโยงประสบการณ์เดิมกับประสบการณ์ใหม่ทำให้การเรียนรู้ของเด็กเพิ่มพูน เปลี่ยนแปลงความคิด ความเข้าใจเดิมที่ไม่ถูกต้อง ตลอดจนการให้เด็กสามารถพัฒนาการเรียนรู้ของตนเองได้

๑.๒) การประเมินผลสรุป (Summative Evaluation) หรือ การประเมินเพื่อตัดสินผลพัฒนาการ (Summative Assessment) หรือการประเมินสรุปผลของการเรียนรู้ (Assessment of Learning) เป็นการประเมินสรุปพัฒนาการ เพื่อตัดสินพัฒนาการของเด็กว่ามีความพร้อมตามมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ของหลักสูตร การศึกษาปฐมวัยหรือไม่เพื่อเป็นการเชื่อมต่อของการศึกษาระดับปฐมวัยกับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑

ดังนั้น ผู้สอนจึงควรให้ความสำคัญกับการประเมินความก้าวหน้าของเด็กในระดับห้องเรียนมากกว่าการประเมินเพื่อตัดสินผลพัฒนาการของเด็กเมื่อสิ้นภาคเรียนหรือสิ้นปีการศึกษา

๒) แบ่งตามระดับของการประเมิน

การแบ่งตามระดับของการประเมิน แบ่งได้เป็น ๒ ประเภท

๒.๑. การประเมินพัฒนาการระดับชั้นเรียน เป็นการประเมินพัฒนาการที่อยู่ในกระบวนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ ผู้สอนดำเนินการเพื่อพัฒนาเด็กและตัดสินผลการพัฒนาการด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม และสติปัญญา จากกิจกรรมหลัก/หน่วยการเรียนรู้(Unit) ที่ผู้สอนจัดประสบการณ์ให้กับเด็ก ผู้สอนประเมินผลพัฒนาการตามสภาพที่พึงประสงค์และตัวบ่งชี้ที่กำหนดเป็นเป้าหมายในแต่ละแผนการจัดประสบการณ์ของหน่วยการเรียนรู้ด้วยวิธีต่างๆ เช่น การสังเกต การสนทนา การสัมภาษณ์ การรวบรวมผลงานที่แสดงออกถึงความก้าวหน้า แต่ละด้านของเด็กเป็นรายบุคคล การแสดงกิริยาอาการต่างๆของเด็กตลอดเวลาที่จัดประสบการณ์การเรียนรู้ เพื่อตรวจสอบและประเมินว่าเด็กบรรลุตามสภาพที่พึงประสงค์แต่ละตัวบ่งชี้ หรือมีแนวโน้มว่าจะบรรลุสภาพที่พึงประสงค์และตัวบ่งชี้เพียงใด แล้วแก้ไขข้อบกพร่องเป็นระยะๆอย่าง

ต่อเนื่อง ทั้งนี้ ผู้สอนควรสรุปผลการประเมินพัฒนาการว่า เด็กมีผลอันเกิดจากการจัดประสบการณ์การเรียนรู้หรือไม่ และมากน้อยเพียงใด โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อรวบรวมหรือสะสมผลการประเมินพัฒนาการในกิจกรรมประจำวัน/กิจวัตรประจำวัน/หน่วยการเรียนรู้ หรือผลตามรูปแบบการประเมินพัฒนาการที่สถานศึกษากำหนด เพื่อนำมาเป็นข้อมูลใช้ปรับปรุงการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ และเป็นข้อมูลในการสรุปผลการประเมินพัฒนาในระดับสถานศึกษาต่อไปอีกด้วย

๒.๒) การประเมินพัฒนาการระดับสถานศึกษา เป็นการตรวจสอบผลการประเมินพัฒนาการของเด็กเป็นรายบุคคลเป็นรายภาค/รายปี เพื่อให้ได้ข้อมูลเกี่ยวกับการจัดการศึกษาของเด็กในระดับปฐมวัยของสถานศึกษาว่าส่งผลต่อการเรียนรู้ของเด็กตามเป้าหมายหรือไม่ เด็กมีสิ่งที่ต้องการได้รับการพัฒนาในด้านใด รวมทั้งสามารถนำผลการประเมินพัฒนาการของเด็กในระดับสถานศึกษาไปเป็นข้อมูลและสารสนเทศในการปรับปรุงหลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัย โครงการหรือวิธีการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ ตลอดจนการจัดแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษาปฐมวัยของสถานศึกษาตามแผนการประกันคุณภาพการศึกษาและการรายงานผลการพัฒนาคุณภาพเด็กต่อผู้ปกครอง นำเสนอคณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐานรับทราบ ตลอดจนเผยแพร่ต่อสาธารณชน ชุมชน หรือหน่วยงานต้นสังกัดหรือหน่วยงานต้นสังกัดหน่วยงานที่เกี่ยวข้องต่อไป

บทบาทหน้าที่ของผู้เกี่ยวข้องในการดำเนินงานประเมินพัฒนาการ

การดำเนินงานประเมินพัฒนาการของสถานศึกษานั้น ต้องเปิดโอกาสให้ผู้เกี่ยวข้องเข้ามามีส่วนร่วมในการประเมินพัฒนาการและร่วมรับผิดชอบอย่างเหมาะสมตามบริบทของสถานศึกษาแต่ละขนาด ดังนี้

ผู้ปฏิบัติ	บทบาทหน้าที่ในการประเมินพัฒนาการ
ผู้สอน	๑. ศึกษาหลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัย และแนวการปฏิบัติการประเมินพัฒนาการตามหลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัย ๒. วิเคราะห์และวางแผนการประเมินพัฒนาการที่สอดคล้องกับหน่วยการเรียนรู้/กิจกรรมประจำวัน/กิจวัตรประจำวัน ๓. จัดประสบการณ์ตามหน่วยการเรียนรู้ ประเมินพัฒนาการ และบันทึกผลการประจำวัน/กิจวัตรประจำวัน ๔. รวบรวมผลการประเมินพัฒนาการ แปลผลและสรุปผลการประเมินเมื่อสิ้นภาคเรียน และสิ้นปีการศึกษา ๕. สรุปผลการประเมินพัฒนาการระดับชั้นเรียนลงในสมุดบันทึกผลการประเมินพัฒนาการประจำชั้น ๖. จัดทำสมุดรายงานประจำตัวนักเรียน ๗. เสนอผลการประเมินพัฒนาการต่อผู้บริหารสถานศึกษาลงนามอนุมัติ
ผู้บริหารสถานศึกษา	๑. กำหนดผู้รับผิดชอบงานประเมินพัฒนาการตามหลักสูตร และวางแผนทางปฏิบัติการประเมินพัฒนาการเด็กปฐมวัยตามหลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัย ๒. นิเทศ กำกับ ติดตามให้การดำเนินการประเมินพัฒนาการให้บรรลุเป้าหมาย ๓. นำผลการประเมินพัฒนาการไปจัดทำรายงานผลการดำเนินงานกำหนดนโยบายและวางแผนพัฒนาการจัดการศึกษาปฐมวัย
พ่อ แม่ ผู้ปกครอง	๑. ให้ความร่วมมือกับผู้สอนในการประเมินพฤติกรรมของเด็กที่สังเกตได้จากที่บ้านเพื่อเป็นข้อมูลประกอบการแปลผลที่เที่ยงตรงของผู้สอน ๒. รับทราบผลการประเมินของเด็กและสะท้อนให้ข้อมูลย้อนกลับที่เป็นประโยชน์ในการส่งเสริมและพัฒนาเด็กในปกครองของตนเอง ๓. ร่วมกับผู้สอนในการจัดประสบการณ์หรือเป็นวิทยากรท้องถิ่น
คณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน	๑. ให้ความเห็นชอบและประกาศใช้หลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัยและแนวปฏิบัติในการประเมินพัฒนาการตามหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย ๒. รับทราบผลการประเมินพัฒนาการของเด็กเพื่อการประกันคุณภาพภายใน

แนวปฏิบัติการประเมินพัฒนาการ

การประเมินพัฒนาการเด็กปฐมวัยเป็นกิจกรรมที่สอดแทรกอยู่ในการจัดประสบการณ์ทุกขั้นตอนโดยเริ่มตั้งแต่การประเมินพฤติกรรมของเด็กก่อนการจัดประสบการณ์ การประเมินพฤติกรรมเด็กขณะปฏิบัติกิจกรรมและการประเมินพฤติกรรมเด็กเมื่อสิ้นสุดการปฏิบัติกิจกรรม ทั้งนี้ พฤติกรรมการเรียนรู้และพัฒนาการด้านต่างๆ ของเด็กที่ได้รับการประเมินนั้น ต้องเป็นไปตามมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ตัวบ่งชี้ และสภาพที่พึงประสงค์ของหลักสูตรสถานศึกษาระดับปฐมวัยที่ผู้สอนวางแผนและออกแบบไว้ การประเมินพัฒนาการจึงเป็นเครื่องมือสำคัญที่จะช่วยให้การเรียนรู้ของเด็กบรรลุตามเป้าหมายเพื่อนำผลการประเมินไปปรับปรุง พัฒนาการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ และใช้เป็นข้อมูลสำหรับการพัฒนาเด็กต่อไป สถานศึกษาควรมีกระบวนการประเมินพัฒนาการและการจัดการอย่างเป็นระบบสรุปผลการประเมินพัฒนาการที่ตรงตามความรู้ ความสามารถ ทักษะและพฤติกรรมที่แท้จริงของเด็กสอดคล้องตามหลักการประเมินพัฒนาการ รวมทั้งสะท้อนการดำเนินงานการประกันคุณภาพภายในของสถานศึกษาอย่างเป็นระบบและต่อเนื่อง แนวปฏิบัติการประเมินพัฒนาการเด็กปฐมวัยของสถานศึกษา มีดังนี้

๑. หลักการสำคัญของการดำเนินการประเมินพัฒนาการตามหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย

พุทธศักราช ๒๕๖๐

สถานศึกษาได้จัดการศึกษาปฐมวัยโดยคำนึงถึงหลักสำคัญของการดำเนินงานการประเมินพัฒนาการตามหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย สำหรับเด็กปฐมวัยอายุ ๔-๖ ปี ดังนี้

๑.๑ ผู้สอนเป็นผู้รับผิดชอบการประเมินพัฒนาการเด็กปฐมวัย โดยเปิดโอกาสให้ผู้ที่เกี่ยวข้องมีส่วนร่วม

๑.๒ การประเมินพัฒนาการ มีจุดมุ่งหมายของการประเมินเพื่อพัฒนาความก้าวหน้าของเด็กและสรุปผลการประเมินพัฒนาการของเด็ก

๑.๓ การประเมินพัฒนาการต้องมีความสอดคล้องและครอบคลุมมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ตัวบ่งชี้สภาพที่พึงประสงค์แต่ละวัยซึ่งกำหนดไว้ในหลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัย

๑.๔ การประเมินพัฒนาการเป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ต้องดำเนินการด้วยเทคนิควิธีการที่หลากหลาย เพื่อให้สามารถประเมินพัฒนาการเด็กได้อย่างรอบด้านสมดุลทั้งด้านร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม และสติปัญญา รวมทั้งระดับอายุของเด็ก โดยตั้งอยู่บนพื้นฐานของความเที่ยงตรง ยุติธรรมและเชื่อถือได้

๑.๕ การประเมินพัฒนาการพิจารณาจากพัฒนาการตามวัยของเด็ก การสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้และการร่วมกิจกรรม ควบคู่ไปในกระบวนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ตามความเหมาะสมของแต่ละระดับอายุ และรูปแบบการจัดการศึกษา และต้องดำเนินการประเมินอย่างต่อเนื่อง

๑.๖ การประเมินพัฒนาการต้องเปิดโอกาสให้ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องทุกฝ่ายได้สะท้อนและตรวจสอบผลการประเมินพัฒนาการ

๑.๗ สถานศึกษาควรจัดทำเอกสารบันทึกผลการประเมินพัฒนาการของเด็กปฐมวัยในระดับชั้นเรียนและระดับสถานศึกษา เช่น แบบบันทึกการประเมินพัฒนาการตามหน่วยการจัดประสบการณ์ สมุดบันทึกผลการประเมินพัฒนาการประจำชั้น เพื่อเป็นหลักฐานการประเมินและรายงานผลการพัฒนาการและสมุดรายงานประจำตัวนักเรียน เพื่อเป็นการสื่อสารข้อมูลการพัฒนาการเด็กระหว่างสถานศึกษากับบ้าน

๒. ขอบเขตของการประเมินพัฒนาการ

หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๖๐ ได้กำหนดเป้าหมายคุณภาพของเด็กปฐมวัยเป็นมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ซึ่งถือเป็นคุณภาพลักษณะที่พึงประสงค์ที่ต้องการให้เกิดขึ้นตัวเด็กเมื่อจบหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย คุณลักษณะที่ระบุไว้ในมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ถือเป็นสิ่งจำเป็นสำหรับเด็กทุกคน ดังนั้นสถานศึกษาและหน่วยงานที่เกี่ยวข้องมีหน้าที่และความรับผิดชอบในการจัดการศึกษาเพื่อพัฒนาเด็กให้มีคุณภาพมาตรฐานที่พึงประสงค์กำหนด ถือเป็นเครื่องมือสำคัญในการขับเคลื่อนและพัฒนาคุณภาพการศึกษาปฐมวัย แนวคิดดังกล่าวอยู่บนฐานความเชื่อที่ว่าเด็กทุกคนสามารถพัฒนาอย่างมีคุณภาพและเท่าเทียมได้ ขอบเขตของการประเมินพัฒนาการประกอบด้วย

๒.๑ สิ่งที่จะประเมิน

๒.๒ วิธีและเครื่องมือที่ใช้ในการประเมิน

๒.๓ เกณฑ์การประเมินพัฒนาการ

๒.๑ สิ่งที่จะประเมิน

การประเมินพัฒนาการสำหรับเด็กอายุ ๔-๖ ปี มีเป้าหมายสำคัญคือ มาตรฐาน คุณลักษณะ ที่พึงประสงค์ จำนวน ๑๒ ข้อ ดังนี้

๑. พัฒนาการด้านร่างกาย ประกอบด้วย ๒ มาตรฐาน คือ

มาตรฐานที่ ๑ ร่างกายเจริญเติบโตตามวัยและมีสุขนิสัยที่ดี

มาตรฐานที่ ๒ กล้ามเนื้อใหญ่และกล้ามเนื้อเล็กแข็งแรงใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน

๒. พัฒนาการด้านอารมณ์ จิตใจ ประกอบด้วย ๓ มาตรฐาน คือ

มาตรฐานที่ ๓ มีสุขภาพจิตดีและมีความสุข

มาตรฐานที่ ๔ ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี และการเคลื่อนไหว

มาตรฐานที่ ๕ มีคุณธรรม จริยธรรม และมีจิตใจที่ดีงาม

๓. พัฒนาการด้านสังคม ประกอบด้วย ๓ มาตรฐาน คือ

มาตรฐานที่ ๖ มีทักษะชีวิตและปฏิบัติตนตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

มาตรฐานที่ ๗ รักธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม วัฒนธรรม และความเป็นไทย

มาตรฐานที่ ๘ อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุขและปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคมในระบอบประชาธิปไตย อันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

๔. พัฒนาการด้านสติปัญญา ประกอบด้วย ๔ มาตรฐาน คือ

มาตรฐานที่ ๙ ใช้ภาษาสื่อสารได้เหมาะสมกับวัย

มาตรฐานที่ ๑๐ มีความสามารถในการคิดที่เป็นพื้นฐานในการเรียนรู้

มาตรฐานที่ ๑๑ มีจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์

มาตรฐานที่ ๑๒ มีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้และมีความสามารถในการแสวงหาความรู้ได้เหมาะสมกับวัย

สิ่งที่จะประเมินพัฒนาการของเด็กปฐมวัยแต่ละด้าน มีดังนี้

ด้านร่างกาย ประกอบด้วย การประเมินการมีน้ำหนักและส่วนสูงตามเกณฑ์ สุขภาพอนามัย สุชนนิสัยที่ดี การรู้จักรักษาความปลอดภัย การเคลื่อนไหวและการทรงตัว การเล่นและการออกกำลังกาย และการใช้มืออย่างคล่องแคล่วประสานสัมพันธ์กัน

ด้านอารมณ์ จิตใจ ประกอบด้วย การประเมินความสามารถในการแสดงออกทางอารมณ์อย่างเหมาะสมกับวัยและสถานการณ์ ความรู้สึกที่ดีต่อตนเองและผู้อื่น มีความรู้สึกเห็นอกเห็นใจผู้อื่น ความสนใจ/ความสามารถ/และมีความสุขในการทำงานศิลปะ ดนตรี และการเคลื่อนไหว ความรับผิดชอบในการทำงาน ความซื่อสัตย์สุจริตและรู้สึกถูกผิด ความเมตตากรุณา มีน้ำใจและช่วยเหลือแบ่งปัน ตลอดจนการประหยัสดอคอม และพอเพียง

ด้านสังคม ประกอบด้วย การประเมินความมีวินัยในตนเอง การช่วยเหลือตนเองในการปฏิบัติกิจวัตรประจำวัน การระวังภัยจากคนแปลกหน้า และสถานการณ์ที่เสี่ยงอันตราย การดูแลรักษาธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม การมีสัมมาคารวะและมารยาทตามวัฒนธรรมไทย รักษาความเป็นไทย การยอมรับความเหมือนและความแตกต่างระหว่างบุคคล การมีสัมพันธ์ที่ดีกับผู้อื่น การปฏิบัติตนเบื้องต้นในการเป็นสมาชิกที่ดีของสังคมในระบอบประชาธิปไตย อันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

ด้านสติปัญญา ประกอบด้วย การประเมินความสามารถในการสนทนาโต้ตอบและเล่าเรื่องให้ผู้อื่นเข้าใจ ความสามารถในการอ่าน เขียนภาพและสัญลักษณ์ ความสามารถในการคิดแก้ปัญหา คิดเชิงเหตุผล คิดรวบยอด การเล่น/การทำงานศิลปะ/การแสดงท่าทาง/เคลื่อนไหวตามจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์ของตนเอง การมีเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้และมีความสามารถในการแสวงหาความรู้

๒.๒ วิธีการและเครื่องมือที่ใช้ในการประเมินพัฒนาการ

การประเมินพัฒนาการเด็กแต่ละครั้งควรใช้วิธีการประเมินอย่างหลากหลายเพื่อให้ได้ข้อมูลที่สมบูรณ์ที่สุด วิธีการที่เหมาะสมและนิยมใช้ในการประเมินเด็กปฐมวัยมีด้วยกันหลายวิธี ดังต่อไปนี้

๑. การสังเกตและการบันทึก การสังเกตมีอยู่ ๒ แบบคือ **การสังเกตอย่างมีระบบ** ได้แก่ การสังเกตอย่างมีจุดมุ่งหมายที่แน่นอนตามแผนที่วางไว้ และอีกแบบหนึ่งคือ **การสังเกตแบบไม่เป็นทางการ** เป็นการสังเกตในขณะที่เด็กทำกิจกรรมประจำวันและเกิดพฤติกรรมที่ไม่คาดคิดว่าจะเกิดขึ้นและผู้สอนจดบันทึกไว้การสังเกตเป็นวิธีการที่ผู้สอนใช้ในการศึกษาพัฒนาการของเด็ก เมื่อมีการสังเกตก็ต้องมีการบันทึก ผู้สอนควรทราบว่าบันทึกอะไรการบันทึกพฤติกรรมมีความสำคัญอย่างยิ่งที่ต้องทำอย่างสม่ำเสมอ เนื่องจากเด็กเจริญเติบโตและเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว จึงต้องนำมาบันทึกเป็นหลักฐานไว้อย่างชัดเจน การสังเกตและการบันทึกพัฒนาการเด็กสามารถใช้แบบง่าย ๆ คือ

๑.๑ แบบบันทึกพฤติกรรม ใช้บันทึกเหตุการณ์เฉพาะอย่างโดยบรรยายพฤติกรรมเด็ก ผู้บันทึกต้องบันทึกวัน เดือน ปีเกิดของเด็ก และวัน เดือน ปี ที่ทำการบันทึกแต่ละครั้ง

๑.๒ การบันทึกรายวัน เป็นการบันทึกเหตุการณ์หรือประสบการณ์หรือประสบการณ์ที่เกิดขึ้นในชั้นเรียนทุกวัน ถ้าหากบันทึกในรูปแบบของการบรรยายก็มักจะเน้นเฉพาะเด็กรายที่ต้องการศึกษา ข้อดีของการบันทึกรายวันคือ การชี้ให้เห็นความสามารถเฉพาะอย่างของเด็ก จะช่วยกระตุ้นให้ผู้สอนได้พิจารณาปัญหาของเด็กเป็นรายบุคคล ช่วยให้ผู้เชี่ยวชาญมีข้อมูลมากขึ้นสำหรับวินิจฉัยเด็กว่าสมควรจะได้รับคำปรึกษาเพื่อลดปัญหาและส่งเสริมพัฒนาการของเด็กได้อย่างถูกต้อง นอกจากนั้นยังช่วยชี้ให้เห็นข้อเสียของการจัดกิจกรรมและประสบการณ์ก็เป็นอย่างดี

๑.๓ แบบสำรวจรายการ ช่วยให้สามารถวิเคราะห์เด็กแต่ละคนได้ค่อนข้างละเอียด

๒. การสนทนา สามารถใช้การสนทนาได้ทั้งเป็นกลุ่มหรือรายบุคคล เพื่อประเมินความสามารถในการแสดงความคิดเห็น และพัฒนาการด้านภาษาของเด็กและบันทึกผลการสนทนาลงในแบบบันทึกพฤติกรรมหรือบันทึกรายวัน

๓. การสัมภาษณ์ ด้วยวิธีพูดคุยกับเด็กเป็นรายบุคคลและควรจัดในสภาวะแวดล้อมเหมาะสมเพื่อไม่ให้เกิดความเครียดและวิตกกังวล ผู้สอนควรใช้คำถามที่เหมาะสมเปิดโอกาสให้เด็กได้คิดและตอบอย่างอิสระจะทำให้ผู้สอนสามารถประเมินความสามารถทางสติปัญญาของเด็กแต่ละคนและค้นพบศักยภาพในตัวเด็กได้โดยบันทึกข้อมูลลงในแบบสัมภาษณ์

การเตรียมการก่อนการสัมภาษณ์ ผู้สอนควรปฏิบัติ ดังนี้

- กำหนดวัตถุประสงค์ของการสัมภาษณ์
- กำหนดคำพูด/คำถามที่จะพูดกับเด็ก ควรเป็นคำถามที่เด็กสามารถตอบได้หลากหลาย ไม่ผิด/ถูก

การปฏิบัติขณะสัมภาษณ์

- ผู้สอนควรสร้างความคุ้นเคยเป็นกันเอง
- ผู้สอนควรสร้างสภาพแวดล้อมที่อบอุ่นไม่เคร่งเครียด
- ผู้สอนควรเปิดโอกาสเวลาให้เด็กมีโอกาสคิดและตอบคำถามอย่างอิสระ
- ระยะเวลาสัมภาษณ์ไม่ควรเกิน ๑๐-๒๐ นาที

๔. การรวบรวมผลงานที่แสดงออกถึงความก้าวหน้าแต่ละด้านของเด็กเป็นรายบุคคล โดยจัดเก็บ

รวบรวมไว้ในแฟ้มผลงาน (portfolio) ซึ่งเป็นวิธีรวบรวม และจัดระบบข้อมูลต่างๆที่เกี่ยวกับตัวเด็กโดยใช้เครื่องมือต่าง ๆ รวบรวมเอาไว้อย่างมีจุดมุ่งหมายที่ชัดเจน แสดงการเปลี่ยนแปลงของพัฒนาการแต่ละด้าน นอกจากนี้ยังรวมเครื่องมืออื่นๆ เช่น แบบสอบถามผู้ปกครอง แบบสังเกตพฤติกรรม แบบบันทึกสุขภาพอนามัย ฯลฯ เอาไว้ในแฟ้มผลงาน เพื่อผู้สอนจะได้ข้อมูลเกี่ยวกับตัวเด็กอย่างชัดเจนและถูกต้อง การเก็บผลงานของเด็กจะไม่ถือว่าเป็นการประเมินผลถ่วงน้ำหนักแต่จะขึ้นถูกรวบรวมไว้โดยไม่ได้รับการประเมินจากผู้สอนและไม่มีการนำผลมาปรับปรุงพัฒนาเด็ก

หรือปรับปรุงการสอนของผู้สอน ดังนั้นจึงเป็นแต่การสะสมผลงานเท่านั้น เช่นแฟ้มผลงานขีดเขียน งานศิลปะ จะเป็นเพียงแค่แฟ้มผลงานที่ไม่มีการประเมิน แฟ้มผลงานนี้จะเป็นเครื่องมือการประเมินต่อเนื่องเมื่องานที่สะสมแต่ละชิ้นถูกใช้ในการ บ่งบอกความก้าวหน้า ความต้องการของเด็ก และเป็นการเก็บสะสมอย่างต่อเนื่องที่สร้างสรรค์โดยผู้สอน และเด็ก

ผู้สอนสามารถใช้แฟ้มผลงานอย่างมีคุณค่าสื่อสารกับผู้ปกครองเพราะการเก็บผลงานเด็กอย่างต่อเนื่องและสม่ำเสมอในแฟ้มผลงานเป็นข้อมูลให้ผู้ปกครองสามารถเปรียบเทียบความก้าวหน้าที่ถูกของตนมีเพิ่มขึ้นจากผลงานชิ้นแรกกับชิ้นต่อมาข้อมูลในแฟ้มผลงานประกอบด้วย ตัวอย่างผลงานการขีดเขียน การอ่าน และข้อมูลบางประการของเด็กที่ผู้สอนเป็นผู้บันทึก เช่นจำนวนเล่มของหนังสือที่เด็กอ่าน ความถี่ของการเลือกอ่านที่มุมหนังสือ ในเวลาเลือกเสรี การเปลี่ยนแปลงอารมณ์ ทักษะคิด เป็นต้น ข้อมูลเหล่านี้จะสะท้อนภาพของความงอกงามในเด็ก แต่ละคนได้ชัดเจนกว่าการประเมินโดยการให้เกรด ผู้สอนจะต้องชี้แจงให้ผู้ปกครองทราบถึงที่มาของการเลือกชิ้นงานแต่ละชิ้นงานที่สะสมในแฟ้มผลงาน เช่น เป็นชิ้นงานที่ดีที่สุดในช่วงระยะเวลาที่เลือกชิ้นงานนั้น เป็นชิ้นงานที่แสดงความต่อเนื่องของงานโครงการ ฯลฯ ผู้สอนควรเชิญผู้ปกครองมามีส่วนร่วมในการคัดสรรชิ้นงานที่บรรจุลงในแฟ้มผลงานของเด็ก

๕. การประเมินการเจริญเติบโตของเด็ก ตัวชี้ของการเจริญเติบโตในเด็กที่ใช้ทั่วไป ได้แก่ น้ำหนัก ส่วนสูง เส้นรอบศีรษะ ฟัน และการเจริญเติบโตของกระดูก แนวทางประเมินการเจริญเติบโต มีดังนี้

๕.๑ การประเมินการเจริญเติบโต โดยการชั่งน้ำหนักและวัดส่วนสูงเด็กแล้วนำไปเปรียบเทียบกับเกณฑ์ปกติ ในกราฟแสดงน้ำหนักตามเกณฑ์อายุกระทรวงสาธารณสุขซึ่งใช้สำหรับติดตามการเจริญเติบโตโดยรวม วิธีการใช้กราฟ มีขั้นตอน ดังนี้

เมื่อชั่งน้ำหนักเด็กแล้ว นำน้ำหนักมาจุดเครื่องหมายกากบาทลงบนกราฟ และอ่านการเจริญเติบโตของเด็ก โดยดูเครื่องหมายกากบาทว่าอยู่ในแถบสีใด อ่านข้อความบนแถบสีนั้น ซึ่งแบ่งภาวะโภชนาการเป็น ๓ กลุ่มคือน้ำหนักที่อยู่ในเกณฑ์ปกติ น้ำหนักมากกว่าเกณฑ์ น้ำหนักน้อยกว่าเกณฑ์ ข้อควรระวังสำหรับผู้ปกครองและผู้สอนคือ ควรดูแลน้ำหนักเด็กอย่างให้เบี่ยงเบนออกจากเส้นประเมิน มิเช่นนั้น เด็กมีโอกาสน้ำหนักมากเกินเกณฑ์ หรือน้ำหนักน้อยกว่าเกณฑ์ได้

ข้อควรคำนึงในการประเมินการเจริญเติบโตของเด็ก

- เด็กแต่ละคนมีความแตกต่างกันในด้านการเจริญเติบโต บางคนรูปร่างอ้วน บางคนช่วงครึ่งหลังของขวบปีแรก น้ำหนักเด็กจะขึ้นช้า เนื่องจากหิวเล่นมากขึ้นและความอยากอาหารลดลง บางคนร่างใหญ่ บางคนร่างเล็ก
- โภชนาการเป็นตัวสำคัญที่เกี่ยวข้องกับขนาดของรูปร่าง แต่ไม่ใช่สาเหตุเดียว
- กรรมพันธุ์ เด็กอาจมีรูปร่างเหมือนพ่อแม่คนใดคนหนึ่ง ถ้าพ่อหรือแม่เตี้ย ลูกอาจเตี้ยและพวกนี้อาจมีน้ำหนักต่ำกว่าเกณฑ์เฉลี่ยได้และมักจะเป็นเด็กที่ทานอาหารได้น้อย

๕.๒ การตรวจสุขภาพอนามัย เป็นตัวชี้วัดคุณภาพของเด็ก โดยพิจารณาความสะอาดสิ่งปกติดังร่างกายที่จะส่งผลต่อการดำเนินชีวิตและการเจริญเติบโตของเด็ก ซึ่งจะประเมินสุขภาพอนามัย ๙ รายการคือ ผมและศีรษะ หูและใบหู มือและเล็บมือ เท้าและเล็บเท้า ปาก ลิ้นและฟัน จมูก ตา ผิวหนังและใบหน้า และเสื้อผ้า

๒.๓ เกณฑ์การประเมินพัฒนาการ

การสร้างเกณฑ์หรือพัฒนาเกณฑ์หรือกำหนดเกณฑ์การประเมินพัฒนาการของเด็กปฐมวัย ผู้สอนควรให้ความสนใจในส่วนที่เกี่ยวข้อง ดังนี้

๑. การวางแผนการสังเกตพฤติกรรมของเด็กอย่างเป็นระบบ เช่น จะสังเกตเด็กคนใดบ้างในแต่ละวัน กำหนดพฤติกรรมที่สังเกตให้ชัดเจน จัดทำตารางกำหนดการสังเกตเด็กเป็นรายบุคคล รายกลุ่ม ผู้สอนต้องเลือกสรรพฤติกรรมที่ตรงกับระดับพัฒนาการของเด็กคนนั้นจริงๆ

๒. ในกรณีที่ห้องเรียนมีนักเรียนจำนวนมาก ผู้สอนอาจเลือกสังเกตเฉพาะเด็กที่ทำได้ดีแล้วและเด็กที่ยังทำไม่ได้ ส่วนเด็กปานกลางให้ถือว่าทำได้ไปตามกิจกรรม

๓. ผู้สอนต้องสังเกตจากพฤติกรรม คำพูด การปฏิบัติตามขั้นตอนในระหว่างทำงาน/กิจกรรม และคุณภาพของผลงาน/ชิ้นงาน ร่องรอยที่นำมาใช้พิจารณาตัดสินผลของการทำงานหรือการปฏิบัติ ตัวอย่างเช่น

๑. เวลาที่ใช้ในการทำกิจกรรม/ทำงาน ถ้าเด็กไม่ชอบ ไม่ชำนาญจะใช้เวลามาก มีท่าทางอึดอัด ไม่กล้า ไม่เต็มใจทำงาน

๒) ความต่อเนื่อง ถ้าเด็กยังมีการหยุดชะงัก ลังเล ทำงานไม่ต่อเนื่อง แสดงว่าเด็กยังไม่ชำนาญหรือยังไม่พร้อม

๓) ความสัมพันธ์ ถ้าการทำงาน/ปฏิบัตินั้นๆมีความสัมพันธ์ต่อเนื่อง ไม่ราบรื่น ท่าทางมือและเท้าไม่สัมพันธ์กัน แสดงว่าเด็กยังไม่ชำนาญหรือยังไม่พร้อม ท่าที่แสดงออกจึงไม่สง่างาม

๔) ความภูมิใจ ถ้าเด็กยังไม่ชื่นชม ก็จะทำงานเพียงให้แล้วเสร็จอย่างรวดเร็ว ไม่มีความภูมิใจในการทำงาน ผลงานจึงไม่ประณีต

๒.๓.๑ ระดับคุณภาพผลการประเมินพัฒนาการเด็ก

การให้ระดับคุณภาพผลการประเมินพัฒนาการของเด็กทั้งในระดับชั้นเรียนและระดับสถานศึกษาควรกำหนดในทิศทางหรือรูปแบบเดียวกัน สถานศึกษาสามารถให้ระดับคุณภาพผลการประเมินพัฒนาการของเด็กที่สะท้อนมาตรฐาน คุณลักษณะที่พึงประสงค์ ตัวบ่งชี้ สภาพที่พึงประสงค์ หรือพฤติกรรมที่จะประเมิน เป็นระบบตัวเลข เช่น ๑ หรือ ๒ หรือ ๓ หรือเป็นระบบที่ใช้คำสำคัญ เช่น ดีมาก ดี หรือ ควรส่งเสริม ตามที่สถานศึกษากำหนด ตัวอย่างเช่น

ระบบตัวเลข	ระบบที่ใช้คำสำคัญ
๓	ดีมาก
๒	ดี
๑	ควรส่งเสริม

สถานศึกษากำหนดระดับคุณภาพของการแสดงออกในพฤติกรรม เป็น ๓ ระดับ ดังนี้

ระดับคุณภาพ	ระบบที่ใช้คำสำคัญ
๑ ควรส่งเสริม	ข้อบ่งชี้ เด็กสามารถปฏิบัติเองได้บ้างแต่ต้องคอยช่วยเหลือและกระตุ้นอยู่เสมอ
๒ ดี	ข้อบ่งชี้ เด็กสามารถปฏิบัติเองได้โดยการแนะนำ ชี้แนะ เป็นบางครั้ง
๓ ดีมาก	ข้อบ่งชี้ เด็กสามารถปฏิบัติเองได้โดยไม่ต้องแนะนำ หรือ ชี้แนะ

ตัวอย่างคำอธิบายคุณภาพ

พัฒนาการด้านร่างกาย : สุขภาพอนามัย

พัฒนาการด้านร่างกาย : กระโดดเท้าเดียว

ระดับคุณภาพ	คำอธิบายคุณภาพ	ระดับคุณภาพ	คำอธิบายคุณภาพ
๑ ควรส่งเสริม	ส่งเสริมความสะอาด	๑ ควรส่งเสริม	ทำได้แต่ไม่ถูกต้อง
๒ ดี	สะอาดดี	๒ ดี	ทำได้ถูกต้อง แต่ไม่คล่องแคล่ว
๓ ดีมาก	สะอาดดีมาก	๓ ดีมาก	ทำได้ถูกต้อง และคล่องแคล่ว

พัฒนาการด้านอารมณ์ : ประหยัด

ระดับคุณภาพ	คำอธิบายคุณภาพ
๑ ควรส่งเสริม	ใช้สิ่งของเครื่องใช้เกินความจำเป็น
๒ ดี	ใช้สิ่งของเครื่องใช้อย่างประหยัดเป็นบางครั้ง
๓ ดีมาก	ใช้สิ่งของเครื่องใช้อย่างประหยัดตามความจำเป็นทุกครั้ง

พัฒนาการด้านสังคม : ปฏิบัติตามข้อตกลง

ระดับคุณภาพ	คำอธิบายคุณภาพ
๑ ควรส่งเสริม	ไม่ปฏิบัติตามข้อตกลง ต้องคอยช่วยเหลือและกระตุ้นอยู่เสมอ
๒ ดี	ปฏิบัติตามข้อตกลง โดยมีผู้ชี้แนะ
๓ ดีมาก	ปฏิบัติตามข้อตกลงได้ด้วยตนเอง

พัฒนาการด้านสติปัญญา : เขียนชื่อตนเองตามแบบ

ระดับคุณภาพ	คำอธิบายคุณภาพ
๑ ควรส่งเสริม	เขียนชื่อตนเองไม่ได้ หรือเขียนเป็นสัญลักษณ์ที่ไม่เป็นตัวอักษร
๒ ดี	เขียนชื่อตนเองได้ มีอักษรบางตัวกลับหัว กลับด้านหรือสลับที่
๓ ดีมาก	เขียนชื่อเองได้ ตัวอักษรไม่กลับหัว ไม่กลับด้านไม่สลับที่

๒.๓.๒ การสรุปผลการประเมินพัฒนาการเด็ก

หลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัย โรงเรียนเทศบาลประตูลี้ พุทธศักราช ๒๕๖๖ ตามหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๖๐ (สำหรับเด็กอายุ ๔-๖ ปี) กำหนดเวลาเรียนสำหรับเด็กปฐมวัยต่อปีการศึกษา ไม่น้อยกว่า ๑๘๐ วัน สถานศึกษาจึงควรบริหารจัดการเวลาที่ได้รับนี้ให้เกิดประโยชน์สูงสุดต่อการพัฒนาเด็กอย่างรอบด้านและสมดุล ผู้สอนควรมีเวลาในการพัฒนาเด็กและเติมเต็มศักยภาพของเด็ก เพื่อให้การจัดประสบการณ์การเรียนรู้มีประสิทธิภาพ ผู้สอนต้องตรวจสอบพฤติกรรมที่แสดงพัฒนาการของเด็กต่อเนื่องมีการประเมินซ้ำพฤติกรรมนั้นๆ อย่างน้อย ๑ ครั้งต่อภาคเรียน เพื่อยืนยันความเชื่อมั่นของผลการประเมินพฤติกรรมนั้นๆ และนำไปเป็นข้อมูลในการสรุปการประเมินสภาพที่พึงประสงค์ของเด็กในแต่ละสภาพที่พึงประสงค์ นำไปสรุปการประเมินตัวบ่งชี้และมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ตามลำดับ

อนึ่ง การสรุประดับคุณภาพของการประเมินพัฒนาการเด็ก วิธีการทางสถิติที่เหมาะสมและสะดวกไม่ยุ่งยากสำหรับผู้สอน คือการใช้ฐานนิยม (Mode) ในบางครั้งพฤติกรรม หรือสภาพที่พึงประสงค์หรือตัวบ่งชี้มีมากกว่า ๑ ฐานนิยม ให้อยู่ในดุลยพินิจของสถานศึกษา กล่าวคือ เมื่อมีระดับคุณภาพซ้ำมากกว่า ๑ ระดับ สถานศึกษาอาจตัดสินใจสรุปผลการประเมินพัฒนาการบนพื้นฐาน หลักพัฒนาการและการเตรียมความพร้อม หากเป็นภาคเรียนที่ ๑ สถานศึกษาควรเลือกตัดสินใจใช้ฐานนิยมที่มีระดับคุณภาพต่ำกว่าเพื่อใช้เป็นข้อมูลในการพัฒนาเด็กให้พร้อมมากขึ้น หากเป็นภาคเรียนที่ ๒ สถานศึกษาควรเลือกตัดสินใจใช้ฐานนิยมที่มีระดับคุณภาพสูงกว่าเพื่อตัดสินใจและการส่งต่อเด็กในระดับชั้นที่สูงขึ้น

๒.๓.๓ การเลื่อนชั้นอนุบาลและเกณฑ์การจบการศึกษาระดับปฐมวัย

เมื่อสิ้นปีการศึกษา เด็กจะได้รับการเลื่อนชั้นโดยเด็กต้องได้รับการประเมินมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ทั้ง ๑๒ ข้อ ตามหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย เพื่อเป็นข้อมูลในการส่งต่อพัฒนาให้กับเด็กในระดับ

สูงขึ้นต่อไป และเนื่องจากการศึกษาระดับอนุบาลเป็นการจัดการศึกษาขั้นพื้นฐานที่ไม่เน้นเป็นการศึกษาภาคบังคับ จึงไม่มีการกำหนดเกณฑ์การจบชั้นอนุบาล การเทียบโอนการเรียนรู้ และเกณฑ์การเรียนรู้ซ้ำชั้น และหากเด็กมีแนวโน้มว่าจะมีปัญหาต่อการเรียนรู้ในระดับที่สูงขึ้น สถานศึกษาอาจตั้งคณะกรรมการเพื่อพิจารณาปัญหา และประสานกับหน่วยงานที่เกี่ยวข้องในการให้ความช่วยเหลือ เช่น เจ้าหน้าที่สาธารณสุขส่งเสริมตำบล นักจิตวิทยา ฯลฯ เข้าร่วมดำเนินงานแก้ปัญหาได้

อย่างไรก็ตาม ทักษะที่นำไปสู่ความพร้อมในการเรียนรู้ที่สามารถใช้เป็นรอยเชื่อมต่อระหว่างชั้นอนุบาลกับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ที่ควรพิจารณามีทักษะดังนี้

๑. ทักษะการช่วยเหลือตนเอง ได้แก่ ใช้ห้องน้ำ ห้องส้วมได้ด้วยตนเอง แต่งกายได้เอง เก็บของเข้าที่เมื่อเล่นเสร็จและช่วยทำความสะอาด รู้จักร้องขอให้ช่วยเมื่อจำเป็น

๒. ทักษะการใช้กล้ามเนื้อใหญ่ ได้แก่ วิ่งได้อย่างราบรื่น วิ่งก้าวกระโดดได้ กระด้างสองขาพ้นจากพื้น ถือจับ ขว้าง กระดอนลูกบอลได้

๓. ทักษะการใช้กล้ามเนื้อเล็ก ได้แก่ ใช้มือหยิบจับอุปกรณ์วาดภาพและเขียน วาดภาพคนมีแขน ขา และส่วนต่างๆของร่างกาย ตัดตามรอยเส้นและรูปต่างๆ เขียนตามแบบอย่างได้

๔. ทักษะภาษาการรู้หนังสือได้แก่ พูดให้ผู้อื่นเข้าใจได้ ฟังและปฏิบัติตามคำชี้แจงง่ายๆ ฟังเรื่องราวและคำคล้องจองต่างๆอย่างสนใจ เข้าร่วมฟังสนทนาอภิปรายในเรื่องต่างๆ รู้จักผลัดกันพูดโต้ตอบ เล่าเรื่องและทบทวนเรื่องราวหรือประสบการณ์ต่างๆ ตามลำดับเหตุการณ์เล่าเรื่องจากหนังสือภาพอย่างเป็นเหตุเป็นผล อ่านหรือจดจำคำบางคำที่มีความหมายต่อตนเอง เขียนชื่อตนเองได้ เขียนคำที่มีความหมายต่อตนเอง

๕. ทักษะการคิด ได้แก่ แลกเปลี่ยนความคิดและให้เหตุผลได้ จดจำภาพและวัตถุที่เหมือนและต่างกันได้ ใช้คำใหม่ๆในการแสดงความคิด ความรู้สึก ถามและตอบคำถามเกี่ยวกับเรื่องที่ฟังเปรียบเทียบจำนวนของวัตถุ ๒ กลุ่ม โดยใช้คำ “มากกว่า” “น้อยกว่า” “เท่ากัน” อธิบายเหตุการณ์/เวลา ตามลำดับอย่างถูกต้อง รู้จักเชื่อมโยงเวลากับกิจวัตรประจำวัน

๖. ทักษะทางสังคมและอารมณ์ ได้แก่ ปรับตัวตามสภาพการณ์ ใช้คำพูดเพื่อแก้ไขข้อขัดแย้งนั่งได้นาน ๕-๑๐ นาที เพื่อฟังเรื่องราวหรือทำกิจกรรม ทำงานจนสำเร็จ ร่วมมือกับคนอื่นและรู้จักผลัดกันเล่น ควบคุมอารมณ์ตนเองได้ เมื่อกังวลหรือตื่นเต้น หยุดเล่นและทำในสิ่งที่ผู้ใหญ่ต้องการให้ทำได้ ภูมิใจในความสำเร็จของตนเอง

๓. การรายงานผลการประเมินพัฒนาการ

การรายงานผลการประเมินพัฒนาการเป็นการสื่อสารให้พ่อแม่ ผู้ปกครองได้รับทราบความก้าวหน้าในการเรียนรู้ของเด็กซึ่งสถานศึกษาต้องสรุปผลการประเมินพัฒนาการ และจัดทำเอกสารรายงานให้ผู้ปกครองทราบเป็นระยะๆ หรืออย่างน้อยภาคเรียนละ ๑ ครั้ง

การรายงานผลการประเมินพัฒนาการสามารถรายงานเป็นระดับคุณภาพที่แตกต่างไปตามพฤติกรรมที่แสดงออกถึงพัฒนาการแต่ละด้าน ที่สะท้อนมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ทั้ง ๑๒ ข้อ ตามหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย

๓.๑ จุดมุ่งหมายการรายงานผลการประเมินพัฒนาการ

๑. เพื่อให้ผู้เกี่ยวข้อง พ่อ แม่ และผู้ปกครองใช้เป็นข้อมูลในการปรับปรุงแก้ไข ส่งเสริม และพัฒนาการเรียนรู้ของเด็ก

๒) เพื่อให้ผู้สอนใช้เป็นข้อมูลในการวางแผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้

๓) เพื่อเป็นข้อมูลสำหรับสถานศึกษา เขตพื้นที่การศึกษา และหน่วยงานต้นสังกัดใช้ประกอบในการกำหนดนโยบายวางแผนในการพัฒนาคุณภาพการศึกษา

๓.๒ ข้อมูลในการรายงานผลการประเมินพัฒนาการ

๓.๒.๑ ข้อมูลระดับชั้นเรียน ประกอบด้วย เวลาเรียนแบบบันทึกการประเมินพัฒนาการตามหน่วยการจัดประสบการณ์ สมุดบันทึกผลการประเมินพัฒนาการประจำชั้น และสมุดรายงานประจำตัวนักเรียน และสารนิทัศน์ที่สะท้อนการเรียนรู้ของเด็ก เป็นข้อมูลสำหรับรายงานให้ผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง ได้แก่ ผู้บริหารสถานศึกษา ผู้สอน และผู้ปกครอง ได้รับทราบความก้าวหน้า ความสำเร็จในการเรียนรู้ของเด็กเพื่อนำไปในการวางแผนกำหนดเป้าหมาย และวิธีการในการพัฒนาเด็ก

๓.๒.๒ ข้อมูลระดับสถานศึกษา ประกอบด้วย ผลการประเมินมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ทั้ง ๑๒ ข้อตามหลักสูตร เพื่อใช้เป็นข้อมูลและสารสนเทศในการพัฒนาการจัดประสบการณ์การเรียนการสอนและคุณภาพของเด็ก ให้เป็นไปตามมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์และแจ้งให้ผู้ปกครอง และผู้เกี่ยวข้องได้รับทราบข้อมูล โดยผู้มีหน้าที่รับผิดชอบแต่ละฝ่ายนำไปปรับปรุงแก้ไขและพัฒนาเด็กให้เกิดพัฒนาการอย่างถูกต้อง เหมาะสม รวมทั้งนำไปจัดทำเอกสารหลักฐานแสดงพัฒนาการของผู้เรียน

๓.๒.๓ ข้อมูลระดับพื้นที่ ความรับผิดชอบของสำนักงานส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นจังหวัดลำพูน ได้แก่ ผลการประเมินมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ทั้ง ๑๒ ข้อ ตามหลักสูตรเป็นรายสถานศึกษา เพื่อเป็นข้อมูลที่ศึกษานิเทศก์/ผู้เกี่ยวข้องใช้วางแผนและดำเนินการพัฒนาคุณภาพการศึกษาปฐมวัยของสถานศึกษาในเขตพื้นที่การศึกษา เพื่อให้เกิดการยกระดับคุณภาพเด็กและมาตรฐานการศึกษา

๓.๓ ลักษณะข้อมูลสำหรับการรายงานผลการประเมินพัฒนาการ

การรายงานผลการประเมินพัฒนาการ สถานศึกษาสามารถเลือกลักษณะข้อมูลสำหรับการรายงานได้หลายรูปแบบให้เหมาะสมกับวิธีการรายงานและสอดคล้องกับการให้ระดับผลการประเมินพัฒนาการโดยคำนึงถึงประสิทธิภาพของการรายงานและการนำข้อมูลไปใช้ประโยชน์ของผู้รายงานแต่ละฝ่ายลักษณะข้อมูลมีรูปแบบ ดังนี้

๓.๓.๑ รายงานเป็นตัวเลข หรือค่าที่เป็นตัวแทนระดับคุณภาพพัฒนาการของเด็กที่เกิดจากการประมวลผล สรุปตัดสินข้อมูลผลการประเมินพัฒนาการของเด็ก ได้แก่

- ระดับผลการประเมินพัฒนาการมี ๓ ระดับ คือ ๓ ๒ ๑
- ผลการประเมินคุณภาพ “ดีมาก” “ดี” และ “ควรส่งเสริม”

๓.๓.๒ รายงานโดยใช้สถิติ เป็นรายงานจากข้อมูลที่เป็นตัวเลข หรือข้อความให้เป็นภาพแผนภูมิหรือเส้นพัฒนาการ ซึ่งจะแสดงให้เห็นพัฒนาการความก้าวหน้าของเด็กที่ดีขึ้น หรือควรได้รับการพัฒนาอย่างไร เมื่อเวลาเปลี่ยนแปลงไป

๓.๓.๓ รายงานเป็นข้อความ เป็นการบรรยายพฤติกรรมหรือคุณภาพที่ผู้สอนสังเกตพบ เพื่อรายงานให้ทราบว่าผู้เกี่ยวข้อง พ่อ แม่ และผู้ปกครองทราบว่าเด็กมีความสามารถ มีพฤติกรรมตามคุณลักษณะที่พึงประสงค์ตามหลักสูตรอย่างไร เช่น

- เด็กรับลูกบอลที่กระดอนจากพื้นด้วยมือทั้ง ๒ ข้างได้โดยไม่ใช้ลำตัวช่วยและลูกบอลไม่ตกพื้น
- เด็กแสดงสีหน้า ท่าทางสนใจ และมีความสุขขณะทำงานทุกช่วงกิจกรรม
- เด็กเล่นและทำงานคนเดียวเป็นส่วนใหญ่
- เด็กจับหนังสือไม่กลับหัว เปิด และทำท่าทางอ่านหนังสือและเล่าเรื่องได้

๓.๔ เป้าหมายของการรายงาน

การดำเนินการจัดการศึกษาปฐมวัย ประกอบด้วย บุคลากรหลายฝ่ายร่วมมือประสานงานกันพัฒนาเด็กทางตรงและทางอ้อม ให้มีพัฒนาการ ทักษะ ความสามารถ คุณธรรม จริยธรรม ค่านิยมและคุณลักษณะที่พึงประสงค์โดยผู้มีส่วนร่วมเกี่ยวข้องควรได้รับการรายงานผลการประเมินพัฒนาการของเด็กเพื่อใช้เป็นข้อมูลในการดำเนินงาน ดังนี้

กลุ่มเป้าหมาย	การใช้ข้อมูล
ผู้สอน	-วางแผนและดำเนินการปรับปรุงแก้ไขและพัฒนาเด็ก -ปรับปรุงแก้ไขและพัฒนาการจัดการเรียนรู้
ผู้บริหารสถานศึกษา	-ส่งเสริมพัฒนากระบวนการจัดการเรียนรู้ระดับปฐมวัยของสถานศึกษา
พ่อ แม่ และผู้ปกครอง	-รับทราบผลการประเมินพัฒนาการของเด็ก -ปรับปรุงแก้ไขและพัฒนาการเรียนรู้ของเด็ก รวมทั้งการดูแลสุขภาพอนามัยร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคม และพฤติกรรมต่างๆของเด็ก
คณะกรรมการสถานศึกษา ขั้นพื้นฐาน	-พัฒนาแนวทางการจัดการศึกษาปฐมวัยสถานศึกษา

๓.๕ วิธีการรายงานผลการประเมินพัฒนาการ

การรายงานผลการประเมินพัฒนาการให้ผู้เกี่ยวข้องรับทราบ สามารถดำเนินการ ได้ดังนี้

๓.๕.๑ การรายงานผลการประเมินพัฒนาการในเอกสารหลักฐานการศึกษา ข้อมูลจากแบบรายงาน สามารถใช้อ้างอิง ตรวจสอบ และรับรองผลพัฒนาการของเด็ก เช่น

- แบบบันทึกผลการประเมินพัฒนาการประจำชั้น
- แฟ้มสะสมงานของเด็กรายบุคคล
- สมุดรายงานประจำตัวนักเรียน
- สมุดบันทึกสุขภาพเด็ก
- ฯลฯ

๓.๕.๒ การรายงานคุณภาพการศึกษาปฐมวัยให้ผู้เกี่ยวข้องทราบ สามารถรายงานได้หลายวิธีเช่น

- รายงานคุณภาพการศึกษาปฐมวัยประจำปี
- วารสาร/จุลสารของสถานศึกษา
- จดหมายส่วนตัว
- การให้คำปรึกษา
- การให้พบครูที่ปรึกษาหรือการประชุมเครือข่ายผู้ปกครอง
- การให้ข้อมูลทางอินเทอร์เน็ตผ่านทางเพจ เฟสบุ๊คของสถานศึกษา

ภารกิจของผู้สอนในการประเมินพัฒนาการ

การประเมินพัฒนาการ หลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัยโรงเรียนเทศบาลประตูลี้ พุทธศักราช ๒๕๖๖ ตามหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย พุทธศักราช ๒๕๖๐ (สำหรับเด็กอายุ ๔-๖ ปี) ที่มีคุณภาพ และประสิทธิภาพนั้น เกิดขึ้นในห้องเรียนและระหว่างการจัดกิจกรรมประจำวันและกิจวัตรประจำวัน ผู้สอนต้องไม่แยกการประเมินพัฒนาการออกจากการจัดประสบการณ์ตามตารางประจำวัน ควรมีลักษณะการประเมินพัฒนาการในชั้นเรียน (Classroom Assessment) ซึ่งหมายถึง กระบวนการและการสังเกต การบันทึกและ

รวบรวมข้อมูลจากการปฏิบัติกิจวัตรประจำวัน/กิจกรรมประจำวันตามสภาพจริง (Authentic Assessment) ผู้สอนควรจัดทำข้อมูลหลักฐานหรือเอกสารอย่างเป็นระบบ เพื่อเป็นหลักฐานแสดงให้เห็นร่องรอยของการเจริญเติบโต พัฒนาการและการเรียนรู้ของเด็กปฐมวัย แล้วนำมาวิเคราะห์ ตีความ บันทึกข้อมูลที่ได้จากการประเมินพัฒนาการว่า เด็กทำอะไร สามารถทำอะไรได้ และจะทำต่อไปอย่างไร ด้วยวิธีการและเครื่องมือที่หลากหลายทั้งที่เป็นทางการและไม่เป็นทางการ ทั้งนี้การดำเนินการดังกล่าวเกิดขึ้นตลอดระยะเวลาของการปฏิบัติกิจวัตรประจำวัน/กิจกรรมประจำวัน และการจัดประสบการณ์เรียนรู้

ดังนั้น ข้อมูลที่เกิดจากการประเมินที่มีคุณภาพเท่านั้น จึงสามารถนำไปใช้ประโยชน์ ตรงตามเป้าหมาย ผู้สอนจำเป็นต้องมีความรู้ความเข้าใจอย่างถ่องแท้ในหลักการ แนวคิด วิธีดำเนินงานในส่วนต่างๆที่เกี่ยวข้องกับหลักสูตรการจัดประสบการณ์เรียนรู้ เพื่อสามารถนำไปใช้ในการวางแผนและออกแบบการประเมินพัฒนาการได้อย่างมีประสิทธิภาพบนพื้นฐานการประเมินพัฒนาการในชั้นเรียนที่มีความถูกต้อง ยุติธรรม เชื่อถือได้ มีความสมบูรณ์ครอบคลุมตามจุดหมายของหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย สะท้อนผลและสภาพความสำเร็จเมื่อเปรียบเทียบกับเป้าหมายของการดำเนินการจัดการศึกษาปฐมวัย ทั้งในระดับนโยบาย ระดับปฏิบัติการ และผู้มีส่วนเกี่ยวข้องต่อไป

๑. ขั้นตอนการประเมินพัฒนาการเด็กปฐมวัย

การประเมินพัฒนาการเด็กของผู้สอนระดับปฐมวัยจะมีขั้นตอนสำคัญๆคล้ายคลึงกับการประเมินการศึกษาทั่วไป ขั้นตอนต่างๆอาจปรับลด หรือเพิ่มได้ตามความเหมาะสมกับบริบทของสถานศึกษาและสอดคล้องกับการจัดประสบการณ์ หรืออาจสลับลำดับก่อนหลังได้บ้าง ขั้นตอนการประเมินพัฒนาการเด็กปฐมวัย โดยสรุปควรมี ๖ ขั้นตอน ดังนี้

ขั้นตอนที่ ๑ การวิเคราะห์มาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์ ตัวบ่งชี้ และสภาพที่พึงประสงค์ ตัวบ่งชี้ และสภาพที่พึงประสงค์ที่สัมพันธ์กับหน่วยการจัดประสบการณ์ต่างๆ อันจะเป็นประโยชน์ในการดำเนินงานการประเมินพัฒนาการอย่างเป็นระบบและครอบคลุมทั่วถึง

ขั้นตอนที่ ๒ การกำหนดสิ่งที่ประเมินและวิธีการประเมิน ในขั้นตอนนี้สิ่งที่ผู้สอนต้องทำคือ การกำหนดการประเมินการประเมิน ได้แก่ สภาพที่พึงประสงค์ในแต่ละวัยของเด็กที่เกิดจากการจัดประสบการณ์ในแต่ละ การจัดประสบการณ์ มากำหนดเป็นจุดประสงค์การเรียนรู้ของหน่วยการเรียนรู้ จุดประสงค์ย่อยของกิจกรรมตามตารางประจำวัน ๖ กิจกรรมหลัก หรือตามรูปแบบการจัดประสบการณ์ที่กำหนด ผู้สอนต้องวางแผนและออกแบบวิธีการประเมินให้เหมาะสมกับกิจกรรม บางครั้งอาจใช้การสังเกต

พฤติกรรม การประเมินผลงาน/ชิ้นงาน การพูดคุยหรือสัมภาษณ์เด็ก เป็นต้น ทั้งนี้วิธีการที่ผู้สอนเลือกใช้ต้องมีความหมายหลากหลาย หรือมากกว่า ๒ วิธีการ

ขั้นตอนที่ ๓ การสร้างเครื่องมือและเกณฑ์การประเมิน ในขั้นตอนนี้ ผู้สอนจะต้องกำหนดเกณฑ์การประเมินพัฒนาการให้สอดคล้องกับพฤติกรรมที่จะประเมินในขั้นตอนที่ ๒ อาจใช้แนวทางการกำหนดเกณฑ์ที่กล่าวมาแล้วข้างต้นในส่วนที่ ๒ เป็นเกณฑ์การประเมินแยกส่วนของแต่ละพฤติกรรมและเกณฑ์สรุปผลการประเมิน พร้อมกับการจัดทำแบบบันทึกผลการสังเกตพฤติกรรมตามสภาพที่พึงประสงค์ของแต่ละหน่วยการจัดประสบการณ์นั้นๆ

ขั้นตอนที่ ๔ การดำเนินการเก็บรวบรวมข้อมูล เป็นขั้นตอนที่ผู้สอนออกแบบ/วางแผนและทำการสังเกตพฤติกรรมของเด็กเป็นรายบุคคล รายกลุ่ม การพูดคุยหรือการสัมภาษณ์เด็ก หรือการประเมินผลงาน/ชิ้นงานของเด็กอย่างเป็นระบบ เพื่อรวบรวมข้อมูลพัฒนาการของเด็กให้ทั่วถึงครบทุกคน สอดคล้องและตรงประเด็นการประเมินที่วางแผนไว้ในขั้นตอนที่ ๔ บันทึกลงในเครื่องมือที่ผู้สอนพัฒนาหรือจัดเตรียมไว้

การบันทึกผลการประเมินพัฒนาการตามสภาพที่พึงประสงค์ของแต่ละหน่วยการจัดประสบการณ์นั้น ผู้สอนเป็นผู้ประเมินเด็กเป็นรายบุคคลหรือรายกลุ่ม อาจให้ระดับคุณภาพ ๓ หรือ ๒ หรือ ๑ หรือให้คำสำคัญที่เป็น

คุณภาพ เช่น ดี พอใช้ ควรส่งเสริม ก็ได้ ทั้งนี้ควรเป็นระบบเดียวกันเพื่อสะดวกในการวิเคราะห์ข้อมูลและแปลผลการประเมินพัฒนาการเด็ก ในระยะต้นควรเป็นการประเมินเพื่อความก้าวหน้าไม่ควรเป็นการประเมินเพื่อตัดสินพัฒนาการเด็ก หากผลการประเมินพบว่า เด็กอยู่ในระดับ ๑ พฤติกรรมหนึ่งพฤติกรรมใดผู้สอนต้องทำความเข้าใจว่าเด็กคนนั้นมีพัฒนาการเร็วหรือช้า ผู้สอนจะต้องจัดประสบการณ์ส่งเสริมในหน่วยการจัดประสบการณ์ต่อไปอย่างไร ดังนั้น การเก็บรวบรวมข้อมูลผลการประเมินพัฒนาการในแต่ละหน่วยการจัดประสบการณ์ของผู้สอน จึงเป็น **การสะสมหรือรวบรวมข้อมูลผลการประเมินพัฒนาการของเด็ก**รายบุคคล หรือรายกลุ่มนั่นเอง เมื่อผู้สอนจัดประสบการณ์ครบทุกหน่วยการจัดประสบการณ์ตามที่วิเคราะห์สาระการเรียนรู้รายปีของแต่ละภาคเรียน

ขั้นตอนที่ ๕ การวิเคราะห์ข้อมูลและแปลผล ในขั้นตอนนี้ ผู้สอนที่เป็นผู้ประเมิน ควรดำเนินการดังนี้

๑. การวิเคราะห์และแปลผลการประเมินพัฒนาการเมื่อสิ้นสุดหน่วยการจัดประสบการณ์ ผู้สอนจะบันทึกผลการประเมินพัฒนาการของเด็กลงในแบบบันทึกผลการสังเกตพฤติกรรมตามสภาพที่พึงประสงค์ของหน่วยการจัดประสบการณ์หน่วยที่ ๑ จนถึงหน่วยสุดท้ายของภาคเรียน

๒) การวิเคราะห์และแปลผลการประเมินประจำภาคเรียนหรือภาคเรียนที่ ๒ เมื่อสิ้นปีการศึกษา ผู้สอนจะนำผลการประเมินพัฒนาการสะสมที่รวบรวมไว้จากทุกหน่วยการเรียนรู้สรุปลงในสมุดบันทึกผลประเมินพัฒนาการประจำชั้น และสรุปผลพัฒนาการรายด้านทั้งชั้นเรียน

ขั้นตอนที่ ๖ การสรุปรายงานผลและการนำข้อมูลไปใช้ เป็นขั้นตอนที่ผู้สอนซึ่งเป็นครูประจำชั้นจะสรุปผลเพื่อตัดสินพัฒนาการของเด็กปฐมวัยเป็นรายตัวบ่งชี้รายมาตรฐานและพัฒนาการทั้ง ๔ ด้าน เพื่อนำเสนอผู้บริหารสถานศึกษาอนุมัติการตัดสิน และแจ้งคณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน พร้อมกับครูประจำชั้นจะจัดทำรายงานผลการประเมินประจำตัวนักเรียน นำข้อมูลไปใช้สรุปผลการประเมินคุณภาพเด็ก ของระบบประกันคุณภาพภายในของสถานศึกษาเมื่อสิ้นภาคเรียนที่ ๒ หรือเมื่อสิ้นปีการศึกษา

รายละเอียดการดำเนินงานแต่ละขั้นตอน มีดังนี้

ขั้นตอนที่ ๑ การวิเคราะห์มาตรฐาน ตัวบ่งชี้ และสภาพที่พึงประสงค์ตามหลักสูตรสถานศึกษา โดยนำข้อมูลจากการวิเคราะห์การเรียนรู้รายปีในหลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัยมาตรวจสอบความถี่ของตัวบ่งชี้ และสภาพที่พึงประสงค์ว่าเกิดขึ้นกับเด็กตามหน่วยการจัดประสบการณ์เรียนรู้ใดบ้าง

ขั้นตอนที่ ๑.๑ การวิเคราะห์สาระการเรียนรู้รายปีของโรงเรียน

ขั้นตอนที่ ๑.๒ ตรวจสอบความถี่เพื่อตรวจสอบจำนวนครั้งของตัวบ่งชี้ สภาพที่พึงประสงค์ว่าวางแผนให้เกิดพัฒนาการในหน่วยการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ใดบ้างจากหลักสูตรสถานศึกษา

ขั้นตอนที่ ๒ กำหนดสิ่งที่ประเมินและวิธีการประเมิน โดยกำหนดสภาพที่พึงประสงค์ที่วิเคราะห์ไว้ในขั้นตอนที่ ๑.๒ มากำหนดจุดประสงค์การเรียนรู้ใน ๖ กิจกรรมหลัก

๒.๑ การเขียนหรือกำหนดจุดประสงค์การเรียนรู้ของหน่วยการจัดประสบการณ์

๒.๒ การวางแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

ขั้นตอนที่ ๓ การสร้างเครื่องมือและเกณฑ์การประเมินผู้สอนจะต้องกำหนดเกณฑ์การประเมินพัฒนาการเด็กให้สอดคล้องกับพฤติกรรมที่จะประเมินตามแผนการจัดกิจกรรม พร้อมทำเกณฑ์การประเมินและสรุปผลการประเมิน พร้อมจัดทำแบบบันทึกผลหลังสอนประจำหน่วยการจัดประสบการณ์

ขั้นตอนที่ ๔ การดำเนินการเป็นการรวบรวมข้อมูล ขั้นตอนนี้ ผู้สอนที่ทำหน้าที่เป็นผู้ประเมินโดยการสังเกตพฤติกรรมของเด็กรายบุคคล รายกลุ่ม การพูดคุยหรือสัมภาษณ์เด็ก หรือการประเมินผลงานชิ้นงานของเด็ก

อย่างเป็นระบบ ไปพร้อมกับกิจกรรมให้เด็ก เพื่อรวบรวมข้อมูลพัฒนาการของเด็กทุกคน และบันทึกลงแบบบันทึกผล
หลังสอนประจำหน่วยการจัดประสบการณ์ ที่จัดเตรียมไว้

ขั้นตอนที่ ๕ การวิเคราะห์ข้อมูลและแปลผลเมื่อสิ้นสุดหน่วยการจัดประสบการณ์ ผู้สอนจะ
ตรวจสอบความครบถ้วน สมบูรณ์ของผลการประเมินในแบบบันทึกผลการประเมินพัฒนาการของเด็กหลังการจัด
ประสบการณ์ลงในแบบบันทึกผลหลังการจัดประสบการณ์ประจำหน่วยการจัดประสบการณ์ และเก็บสะสมเพื่อนำได้
สรุปผลในการตัดสินพัฒนาการเด็กในภาพรวมเมื่อสิ้นปีการศึกษา โดยผู้สอนจะนำผลการประเมินพัฒนาการที่
รวบรวมไว้ทุกหน่วยการเรียนรู้ มาสรุปลงในสมุดบันทึกผลการประเมินพัฒนาการประจำชั้นและสรุปผลพัฒนาการราย
ด้านทั้งชั้นเรียน ทั้งนี้การสรุปผลการประเมินพัฒนาการ ผู้สอนควรใช้ ฐานนิยม (Mode) จึงเหมาะสมและสอดคล้อง
กับการประเมินมากที่สุด ตามที่กล่าวมาแล้วข้างต้น

ขั้นตอนที่ ๖ การสรุปรายงานผลและการนำข้อมูลไปใช้ ครูประจำชั้นจะสรุปผลเพื่อพัฒนาการของ
เด็กปฐมวัยเป็นรายตัวบ่งชี้ รายมาตรฐานและพัฒนาการทั้ง๔ ด้าน และรายงานต่อผู้บริหารสถานศึกษานุมัติผลการ
ตัดสินและแจ้งคณะกรรมการสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน พร้อมกับครูประจำชั้นจะจัดทำรายงานผลการประเมินพัฒนาการ
ของเด็กรายบุคคล รายภาค และรายปีต่อผู้ปกครองในสมุดรายงานปรับตัวเด็กนักเรียน

การบริหารจัดการหลักสูตรสถานศึกษาปฐมวัย

การนำหลักสูตรการศึกษาปฐมวัยสู่การปฏิบัติให้เกิดประสิทธิภาพตามจุดหมายของ หลักสูตร ผู้เกี่ยวข้องกับการบริหารจัดการหลักสูตรในระบบสถานศึกษา ได้แก่ผู้บริหาร ผู้สอน พ่อแม่ หรือผู้ปกครอง และ ชุมชน มีบทบาทสำคัญยิ่งต่อการพัฒนาคุณภาพของเด็ก

๑. บทบาทผู้บริหารสถานศึกษาปฐมวัย

การจัดการศึกษาแก่เด็กปฐมวัยในระบบสถานศึกษาให้เกิดประสิทธิผลสูงสุด ผู้บริหารสถานศึกษา ควรมีบทบาท ดังนี้

๑.๑ ศึกษาทำความเข้าใจหลักสูตรการศึกษาปฐมวัยและมีวิสัยทัศน์ด้านการจัดการศึกษาปฐมวัย

๑.๒ คัดเลือกบุคลากรที่ทำงานกับเด็ก เช่น ผู้สอน พี่เลี้ยง อย่างเหมาะสม โดยคำนึงถึงคุณสมบัติหลักของบุคลากร ดังนี้

๑.๒.๑ มีวุฒิทางการศึกษาด้านการอนุบาลศึกษา การศึกษาปฐมวัย หรือผ่านการอบรม เกี่ยวกับการจัดการศึกษาปฐมวัย

๑.๒.๒ มีความรักเด็ก จิตใจดี มีอารมณ์ขันและใจเย็น ให้ ความเป็นกันเองกับเด็กอย่างเสมอ ภาค

๑.๒.๓ มีบุคลิกของความเป็นผู้สอนเข้าใจและยอมรับธรรมชาติของเด็กตามวัย

๑.๒.๔ พูดจาสุภาพเรียบร้อย ชัดเจนเป็นแบบอย่างได้

๑.๒.๕ มีความเป็นระเบียบ สะอาด และรู้จักประหยัด

๑.๒.๖ มีความอดทน ขยัน ซื่อสัตย์ในการปฏิบัติงานในหน้าที่และการปฏิบัติต่อเด็ก

๑.๒.๗ มีอารมณ์ร่วมกับเด็ก รู้จักรับฟัง พิจารณาเรื่องราวปัญหาต่างๆ ของเด็กและตัดสิน ปัญหาต่างๆอย่างมีเหตุผลด้วยความเป็นธรรม

๑.๒.๘ มีสุขภาพกายและสุขภาพจิตสมบูรณ์

๑.๓ ส่งเสริมการจัดบริการทางการศึกษาให้เด็กได้เข้าเรียนอย่างทั่วถึง และเสมอภาค และ ปฏิบัติการรับเด็กตามเกณฑ์ที่กำหนด

๑.๔ ส่งเสริมให้ผู้สอนและผู้ปฏิบัติงานกับเด็กพัฒนาตนเองมีความรู้ก้าวหน้าอยู่เสมอ

๑.๕ เป็นผู้นำในการจัดทำหลักสูตรสถานศึกษาโดยรวมให้ความเห็นชอบ กำหนดวิสัยทัศน์ และ คุณลักษณะที่พึงประสงค์ของเด็กทุกช่วงอายุ

๑.๖ สร้างความร่วมมือและประสานกับบุคลากรทุกฝ่ายในการจัดทำหลักสูตรสถานศึกษา

๑.๗ จัดให้มีข้อมูลสารสนเทศเกี่ยวกับตัวเด็ก งานวิชาการหลักสูตร อย่างเป็นระบบและมีการ ประชาสัมพันธ์หลักสูตรสถานศึกษา

๑.๘ สนับสนุนการจัดสภาพแวดล้อมตลอดจนสื่อ วัสดุ อุปกรณ์ที่เอื้ออำนวยต่อ การเรียนรู้

๑.๙ นิเทศ กำกับ ติดตามการใช้หลักสูตร โดยจัดให้มีระบบนิเทศภายในอย่างมีระบบ

๑.๑๐ กำกับติดตามให้มีการประเมินคุณภาพภายในสถานศึกษาและนำผลจากการประเมินไปใช้ในการ พัฒนาคุณภาพเด็ก

๑.๑๑ กำกับ ติดตาม ให้มีการประเมินการนำหลักสูตรไปใช้ เพื่อนำผลจากการประเมินมา ปรับปรุงและพัฒนาสาระของหลักสูตรของสถานศึกษาให้สอดคล้องกับความต้องการของเด็ก บริบทสังคมและให้มีความทันสมัย

๒. บทบาทผู้สอนปฐมวัย

การพัฒนาคุณภาพเด็กโดยถือว่าเด็กมีความสำคัญที่สุด กระบวนการจัดการศึกษาต้องส่งเสริมให้เด็กสามารถพัฒนาตนตามธรรมชาติ สอดคล้องกับพัฒนาการและเต็มตามศักยภาพ ดังนั้น ผู้สอนจึงมีบทบาทสำคัญยิ่งที่จะทำให้กระบวนการจัดการเรียนรู้ดังกล่าวบรรลุผลอย่างมีประสิทธิภาพ ผู้สอนจึงควรมีบทบาท / หน้าที่ ดังนี้

๒.๑ บทบาทในฐานะผู้เสริมสร้างการเรียนรู้

๒.๑.๑ จัดประสบการณ์การเรียนรู้สำหรับเด็กที่เด็กกำหนดขึ้นด้วยตัวเองและผู้สอนกับเด็ก ร่วมกันกำหนด โดยเสริมสร้างพัฒนาการเด็กให้ครอบคลุมทุกด้าน

๒.๑.๒ ส่งเสริมให้เด็กใช้ข้อมูลแวดล้อม ศักยภาพของตัวเด็ก และหลักทางวิชาการในการผลิตกระทำ หรือหาคำตอบในสิ่งที่เด็กเรียนรู้อย่างมีเหตุผล

๒.๑.๓ กระตุ้นให้เด็กร่วมคิด แก้ปัญหา ค้นคว้าหาคำตอบด้วยตนเองด้วยวิธีการศึกษาที่นำไปสู่การ ใฝ่รู้ และพัฒนาตนเอง

๒.๑.๔ จัดสภาพแวดล้อมและสร้างบรรยากาศการเรียนรู้ที่สร้างเสริมให้เด็กทำกิจกรรมได้เต็ม ศักยภาพและความแตกต่างของเด็กแต่ละบุคคล

๒.๑.๕ สอดแทรกการอบรมด้านจริยธรรมและค่านิยมที่พึงประสงค์ในการจัดการเรียนรู้ และ กิจกรรมต่างๆอย่างสม่ำเสมอ

๒.๑.๖ ใช้กิจกรรมการเล่นเป็นสื่อการเรียนรู้สำหรับเด็กให้เป็นไปอย่างมีประสิทธิภาพ

๒.๑.๗ ใช้ปฏิสัมพันธ์ที่ดีระหว่างผู้สอนและเด็กในการดำเนินกิจกรรมการเรียนรู้การสอนอย่าง สม่ำเสมอ

๒.๑.๘ จัดการประเมินผลการเรียนรู้ที่สอดคล้องกับสภาพจริงและนำผลการประเมินมาปรับปรุง พัฒนาคุณภาพเด็กเต็มศักยภาพ

๒.๒ บทบาทในฐานะผู้บริหารหลักสูตร

๒.๒.๑ ทำหน้าที่วางแผนกำหนดหลักสูตร หน่วยการเรียนรู้ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ การ ประเมินผลการเรียนรู้

๒.๒.๒ จัดทำแผนการจัดประสบการณ์ที่เน้นเด็กเป็นสำคัญ ให้เด็กมีอิสระในการเรียนรู้ทั้งกายและ ใจ เปิดโอกาสให้เด็กเล่น/ทำงาน และเรียนรู้ทั้งรายบุคคลและเป็นกลุ่ม

๒.๒.๓ ประเมินผลการใช้หลักสูตร เพื่อนำผลการประเมินมาปรับปรุงพัฒนาหลักสูตรให้ทันสมัย สอดคล้องกับความต้องการของ ผู้เรียน ชุมชน และท้องถิ่น

๓. บทบาทของพ่อแม่หรือผู้ปกครองเด็กปฐมวัย

การศึกษาระดับปฐมวัยเป็นการศึกษาที่จัดให้แก่เด็กที่ผู้สอนและพ่อแม่หรือผู้ปกครองต้องสื่อสารกัน ตลอดเวลา เพื่อความเข้าใจตรงกันและพร้อมร่วมมือกันในการจัดการศึกษาให้กับเด็ก ดังนั้น พ่อแม่หรือผู้ปกครอง ควรมีบทบาทหน้าที่ ดังนี้

๓.๑ มีส่วนร่วมในการกำหนดแผนพัฒนาสถานศึกษาและให้ความเห็นชอบ กำหนด แผนการ เรียนรู้ของเด็กร่วมกับผู้สอนและเด็ก

๓.๒ ส่งเสริมสนับสนุนกิจกรรมของสถานศึกษา และกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาเด็กตามศักยภาพ

๓.๓ เป็นเครือข่ายการเรียนรู้ จัดบรรยากาศภายในบ้านให้เอื้อต่อการเรียนรู้

๓.๔ สนับสนุนทรัพยากรเพื่อการศึกษาตามความเหมาะสมและจำเป็น

๓.๕ อบรมเลี้ยงดู เอาใจใส่ให้ความรัก ความอบอุ่น ส่งเสริมการเรียนรู้และพัฒนการด้านต่าง ๆ ของเด็ก

๓.๖ ป้องกันและแก้ไขปัญหาพฤติกรรมที่ไม่พึงประสงค์ตลอดจนส่งเสริมคุณลักษณะที่พึงประสงค์ โดยประสานความร่วมมือกับผู้สอน ผู้เกี่ยวข้อง

๓.๗ เป็นแบบอย่างที่ดีทั้งในด้านการปฏิบัติตนให้เป็นบุคคลแห่งการเรียนรู้ และมี คุณธรรมนำไปสู่ การพัฒนาให้เป็นสถาบันแห่งการเรียนรู้

๓.๘ มีส่วนร่วมในการประเมินผลการเรียนรู้ของเด็กและในการประเมินการจัดการศึกษาของ สถานศึกษา

๔. บทบาทของชุมชน

การปฏิรูปการศึกษา ตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. ๒๕๔๒ ได้กำหนดให้ ชุมชนมีบทบาทในการมีส่วนร่วมในการจัดการศึกษา โดยให้มีการประสานความร่วมมือเพื่อ ร่วมกันพัฒนาผู้เรียนตาม ศักยภาพ ดังนั้น ชุมชนจึงมีบทบาทในการจัดการศึกษาปฐมวัย ดังนี้

๔.๑ มีส่วนร่วมในการบริหารสถานศึกษา ในบทบาทของคณะกรรมการสถานศึกษา สมาคม / ชมรมผู้ปกครอง

๔.๒ มีส่วนร่วมในการจัดทำแผนพัฒนาสถานศึกษาเพื่อเป็นแนวทางในการดำเนินการของ สถานศึกษา

๔.๓ เป็นศูนย์การเรียนรู้ เครือข่ายการเรียนรู้ ให้เด็กได้เรียนรู้และมีประสบการณ์จากสถานการณ์ จริง

๔.๔ ให้การสนับสนุนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ของสถานศึกษา

๔.๕ ส่งเสริมให้มีการระดมทรัพยากรเพื่อการศึกษา ตลอดจนวิทยากรภายนอก และภูมิปัญญา ท้องถิ่น เพื่อเสริมสร้างพัฒนาการของเด็กทุกด้าน รวมทั้งสืบสานจารีตประเพณี ศิลปวัฒนธรรมของท้องถิ่นและของชาติ

๔.๖ ประสานงานกับองค์กรทั้งภาครัฐและเอกชน เพื่อให้สถานศึกษาเป็นแหล่งวิทยาการของ ชุมชน และมีส่วนในการพัฒนาชุมชนและท้องถิ่น

๔.๗ มีส่วนร่วมในการตรวจสอบ และประเมินผลการจัดการศึกษาของสถานศึกษา ทำหน้าที่เสนอแนะในการพัฒนาการจัดการศึกษาของสถานศึกษา

การเชื่อมต่อของการศึกษาระดับปฐมวัยกับระดับประถมศึกษาปีที่ ๑

การเชื่อมต่อของการศึกษาระดับปฐมวัยกับระดับประถมศึกษาปีที่ ๑ มีความสำคัญอย่างยิ่ง บุคลากรทุกฝ่ายจะต้องให้ความสนใจต่อการช่วยลดช่องว่างของความไม่เข้าใจในการจัดการศึกษาทั้งสองระดับ ซึ่งจะส่งผลต่อการจัดการเรียนการสอน ตัวเด็ก ครู พ่อแม่ ผู้ปกครอง และบุคลากรทางการศึกษาอื่นๆทั้งระบบ การเชื่อมต่อของการศึกษาระดับปฐมวัยกับระดับประถมศึกษาปีที่ ๑ จะประสบผลสำเร็จได้ต้องดำเนินการดังต่อไปนี้

๑. ผู้บริหารสถานศึกษา

ผู้บริหารสถานศึกษาเป็นบุคคลสำคัญที่มีบทบาทเป็นผู้นำในการเชื่อมต่อโดยเฉพาะระหว่างหลักสูตรการศึกษาปฐมวัยในช่วงอายุ ๔ – ๖ ปี กับหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานในชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โดยต้องศึกษาหลักสูตรทั้งสองระดับ เพื่อทำความเข้าใจ จัดระบบการบริหารงานด้านวิชาการที่จะเอื้อต่อการเชื่อมโยงการศึกษาโดยการจัดกิจกรรมเพื่อเชื่อมต่อการศึกษา ดังตัวอย่างกิจกรรมต่อไปนี้

๑.๑ จัดประชุมครูระดับปฐมวัยและครูระดับประถมศึกษา ร่วมกันสร้างรอยเชื่อมต่อของหลักสูตรทั้งสองระดับให้เป็นแนวปฏิบัติของสถานศึกษาเพื่อครูทั้งสองระดับจะได้เตรียมการสอนให้สอดคล้องกับเด็กวัยนี้

๑.๒ จัดหาเอกสารด้านหลักสูตรและเอกสารทางวิชาการของทั้งสองระดับมาไว้ให้ครูบุคลากรอื่นๆได้ศึกษาทำความเข้าใจ อย่างสะดวกและเพียงพอ

๑.๓ จัดกิจกรรมให้ครูทั้งสองระดับมีโอกาสแลกเปลี่ยนเผยแพร่ความรู้ใหม่ๆ ที่ได้รับจากการอบรม ดูงาน ซึ่งไม่ควรจัดให้เฉพาะครูในระดับเดียวกันเท่านั้น

๑.๔ จัดเอกสารเผยแพร่ตลอดจนกิจกรรมสัมพันธ์ในรูปแบบต่างๆ ระหว่างสถานศึกษา พ่อแม่ ผู้ปกครองและบุคลากรทางการศึกษาอย่างสม่ำเสมอ

๑.๕ จัดให้มีการพบปะ หรือการทำกิจกรรมร่วมกับพ่อแม่ ผู้ปกครองอย่างสม่ำเสมอต่อเนื่อง ในระหว่างที่เด็กอยู่ในระดับปฐมวัย เพื่อพ่อแม่ ผู้ปกครอง จะได้สร้างความเข้าใจและสนับสนุนการเรียน การสอนของบุตรหลานตนได้อย่างถูกต้อง

๑.๖ จัดกิจกรรมให้ครูทั้งสองระดับได้ทำกิจกรรมร่วมกันกับพ่อแม่ ผู้ปกครองและเด็กในบางโอกาส

๑.๗ จัดกิจกรรมปฐมวัยพิเศษพ่อแม่ ผู้ปกครองอย่างน้อย ๒ ครั้ง คือ ก่อนเด็กเข้าเรียนระดับปฐมวัยศึกษาและก่อนเด็กจะเลื่อนขึ้นชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ เพื่อให้พ่อแม่ ผู้ปกครองเข้าใจ การศึกษาทั้งสองระดับและให้ความร่วมมือในการช่วยเด็กให้สามารถปรับตัวเข้ากับสภาพแวดล้อมใหม่ได้ดี

๒. ครูระดับปฐมวัย

ครูระดับปฐมวัย นอกจากจะต้องศึกษาทำความเข้าใจหลักสูตรการศึกษาปฐมวัย และจัดกิจกรรมพัฒนาเด็กของตนแล้ว ควรศึกษาหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน การจัดการเรียนการสอนในชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ และสร้างความเข้าใจให้กับพ่อแม่ ผู้ปกครองและบุคลากรอื่นๆ รวมทั้งช่วยเหลือเด็กในการปรับตัวก่อนเลื่อนขึ้นชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ โดยครูอาจจัดกิจกรรมดังตัวอย่างต่อไปนี้

๒.๑ เก็บรวบรวมข้อมูลเกี่ยวกับตัวเด็กเป็นรายบุคคลเพื่อส่งต่อครูชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ซึ่งจะทำให้ครูระดับประถมศึกษาสามารถใช้ข้อมูลนั้นช่วยเหลือเด็กในการปรับตัวเข้ากับการเรียนรู้ใหม่ต่อไป

๒.๒ พูดคุยกับเด็กถึงประสบการณ์ที่ดีๆ เกี่ยวกับการจัดการเรียนรู้ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ เพื่อให้เด็กเกิดเจตคติที่ดีต่อการเรียนรู้

๒.๓ จัดให้เด็กได้มีโอกาสทำความรู้จักกับครูตลอดจนสภาพแวดล้อม บรรยากาศของห้องเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ทั้งที่อยู่ในสถานศึกษาเดียวกันหรือสถานศึกษาอื่น

๓. พ่อแม่ ผู้ปกครองและบุคลากรทางการศึกษา

พ่อแม่ ผู้ปกครอง และบุคลากรทางการศึกษาต้องทำความเข้าใจหลักสูตรของการศึกษาทั้งสองระดับ และเข้าใจว่าถึงแม้เด็กจะอยู่ในระดับประถมศึกษาแล้วแต่เด็กยังต้องการความรักความเอาใจใส่ การดูแลและการปฏิสัมพันธ์ที่ไม่ได้แตกต่างไปจากระดับปฐมวัย และควรให้ความร่วมมือกับครูและสถานศึกษาในการช่วยเตรียมตัวเด็ก เพื่อให้เด็กสามารถปรับตัวได้เร็วยิ่งขึ้น

การกำกับ ติดตาม ประเมิน และรายงาน

การจัดการศึกษา สถานศึกษาปฐมวัยมีหลักการสำคัญในการให้สังคม ชุมชน มีส่วนร่วมในการจัดการศึกษาและกระจายอำนาจการศึกษาลงไปยังท้องถิ่นโดยตรง โดยเฉพาะสถานศึกษาหรือสถานพัฒนาเด็กปฐมวัย ซึ่งเป็นผู้จัดการศึกษาในระดับนี้ ดังนั้น เพื่อให้ผลผลิตทางการศึกษาปฐมวัยมีคุณภาพตามมาตรฐานคุณลักษณะที่พึงประสงค์และสอดคล้องกับความต้องการของชุมชนและสังคมจำเป็นต้องมีระบบการกำกับ ติดตาม ประเมิน และรายงานที่มีประสิทธิภาพ เพื่อให้ทุกกลุ่มทุกฝ่ายที่มีส่วนร่วมรับผิดชอบในการจัดการศึกษา เห็นความก้าวหน้า ปัญหา อุปสรรค ตลอดจนการให้ความร่วมมือช่วยเหลือ ส่งเสริม สนับสนุน การวางแผน และดำเนินงานการจัดการศึกษาปฐมวัยให้มีคุณภาพอย่างแท้จริง

การกำกับ ติดตาม ประเมินและรายงานผลการจัดการศึกษาปฐมวัยเป็นส่วนหนึ่งของกระบวนการบริหารการศึกษาและระบบการประกันคุณภาพที่ต้องดำเนินการอย่างต่อเนื่อง เพื่อนำไปสู่การพัฒนาคุณภาพและมาตรฐานการศึกษาปฐมวัย สร้างความมั่นใจให้ผู้เกี่ยวข้อง โดยต้องมีการดำเนินการที่เป็นระบบเครือข่ายครอบคลุมทั้งหน่วยงานภายในและภายนอกตั้งแต่ระดับชาติ เขตพื้นที่ทุกระดับละทุกอาชีพ การกำกับดูแลประเมินผลต้องมีการรายงานผลจากทุกระดับให้ทุกฝ่ายรวมทั้งประชาชนทั่วไปทราบ เพื่อนำข้อมูลจากรายงานผลมาจัดทำแผนพัฒนาคุณภาพการศึกษาของสถานศึกษาหรือสถานพัฒนาเด็กปฐมวัยต่อไป

ภาคผนวก

ปฏิทินการจัดประสบการณ์ ภาคเรียนที่ ๑
ระดับชั้นอนุบาล ๓ โรงเรียนเทศบาลประตูลี้

สัปดาห์ที่	ชื่อหน่วย อนุบาล ๓	สาระการเรียนรู้	จำนวนวัน
สัปดาห์ที่ ๑	เมื่อฉันไปโรงเรียน	เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก	๕
สัปดาห์ที่ ๒	เมื่อฉันโตขึ้น	เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก	๕
สัปดาห์ที่ ๓	อารมณ์ของฉัน	เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก	๕
สัปดาห์ที่ ๔	อวัยวะของฉัน	เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก	๕
สัปดาห์ที่ ๕	ประสาทสัมผัสทั้ง ๕	เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก	๕
สัปดาห์ที่ ๖	สุขภาพดีมีสุข	เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก	๕
สัปดาห์ที่ ๗	เด็กน้อยมารยาทงาม	เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก	๕
สัปดาห์ที่ ๘	โครงการประกวดดุ๊กดิ๊ก	โครงการ ฟ ฟัน แข็งแรง	๕
สัปดาห์ที่ ๙	ประเมินพัฒนาการสาระที่ ๑	ประเมินพัฒนาการสาระที่ ๑	๕
สัปดาห์ที่ ๑๐	ครอบครัวแสนรัก	เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคล และสถานที่แวดล้อม	๕
สัปดาห์ที่ ๑๑	บ้านของฉัน	เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคล และสถานที่แวดล้อม	๕
สัปดาห์ที่ ๑๒	โรงเรียนของเราอยู่	เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคล และสถานที่แวดล้อม	๕
สัปดาห์ที่ ๑๓	เรารักชุมชน	เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคล และสถานที่แวดล้อม	๕
สัปดาห์ที่ ๑๔	จังหวัดของเรา	เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคล และสถานที่แวดล้อม	๕
สัปดาห์ที่ ๑๕	ฉันรักประเทศไทย	เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคล และสถานที่แวดล้อม	๕
สัปดาห์ที่ ๑๖	มิตรประเทศของไทย	เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคล และสถานที่แวดล้อม	๕
สัปดาห์ที่ ๑๗	โครงการตลาด	เรื่องราวเกี่ยวกับบุคคล และสถานที่แวดล้อม	๕
สัปดาห์ที่ ๑๘	ประเมินพัฒนาการสาระที่ ๒	ประเมินพัฒนาการสาระที่ ๒	๕
สัปดาห์ที่ ๑๙	โครงการตามแนวคิดเรกจิโอ เอมิเลีย	โครงการตามแนวคิดเรกจิโอ เอมิเลีย	๕
สัปดาห์ที่ ๒๐	โครงการตามแนวคิดเรกจิโอ เอมิเลีย	โครงการตามแนวคิดเรกจิโอ เอมิเลีย	๕
สัปดาห์ที่ ๒๑	โครงการตามแนวคิดเรกจิโอ เอมิเลีย	โครงการตามแนวคิดเรกจิโอ เอมิเลีย	๕

หมายเหตุ เปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

ปฏิทินการจัดประสบการณ์ ภาคเรียนที่ ๒
ระดับชั้นอนุบาล ๓ โรงเรียนเทศบาลประตูลี้

สัปดาห์ที่	ชื่อหน่วย อนุบาล ๓	สาระการเรียนรู้	จำนวนวัน
สัปดาห์ที่ ๒๒	ชีวิตสัตว์น่ารู้	ธรรมชาติรอบตัว	๕
สัปดาห์ที่ ๒๓	พืช	ธรรมชาติรอบตัว	๕
สัปดาห์ที่ ๒๔	ธรรมชาติสวยงาม	ธรรมชาติรอบตัว	๕
สัปดาห์ที่ ๒๕	วันและคืน	ธรรมชาติรอบตัว	๕
สัปดาห์ที่ ๒๖	ฤดูกาล	ธรรมชาติรอบตัว	๕
สัปดาห์ที่ ๒๗	เมื่อฉันรักโลก	ธรรมชาติรอบตัว	๕
สัปดาห์ที่ ๒๘	อวกาศ	ธรรมชาติรอบตัว	๕
สัปดาห์ที่ ๒๙	โครงการข้าวโพด	โครงการกล้วย	๕
สัปดาห์ที่ ๓๐	ประเมินพัฒนาการสาระที่ ๓	ประเมินพัฒนาการสาระที่ ๓	๕
สัปดาห์ที่ ๓๑	สีผสมสีสวย	เรื่องราวเกี่ยวกับสิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก	๕
สัปดาห์ที่ ๓๒	รูปทรง รูปร่าง ผิวสัมผัส	เรื่องราวเกี่ยวกับสิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก	๕
สัปดาห์ที่ ๓๓	เครื่องมือ เครื่องใช้	เรื่องราวเกี่ยวกับสิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก	๕
สัปดาห์ที่ ๓๔	เครื่องทุนแรง ๒	เรื่องราวเกี่ยวกับสิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก	๕
สัปดาห์ที่ ๓๕	คมนาคม	เรื่องราวเกี่ยวกับสิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก	๕
สัปดาห์ที่ ๓๖	การติดต่อสื่อสาร	เรื่องราวเกี่ยวกับสิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก	๕
สัปดาห์ที่ ๓๗	เทคโนโลยี	เรื่องราวเกี่ยวกับสิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก	๕
สัปดาห์ที่ ๓๘	โครงการรณรงค์	เรื่องราวเกี่ยวกับสิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก	๕
สัปดาห์ที่ ๓๙	ประเมินพัฒนาการสาระที่ ๔	ประเมินพัฒนาการสาระที่ ๔	๕
สัปดาห์ที่ ๑๙	โครงการตามแนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย	โครงการตามแนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย	๕
สัปดาห์ที่ ๒๐	โครงการตามแนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย	โครงการตามแนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย	๕
สัปดาห์ที่ ๒๑	โครงการตามแนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย	โครงการตามแนวคิดเรกจิโอ เอมีเลีย	๕

หมายเหตุ เปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

ตารางวิเคราะห์หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย
ชั้นอนุบาลปีที่ ๓ อายุ ๕-๖ ปี

ตารางวิเคราะห์หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ ๓ อายุ ๕-๖ ปี

พัฒนาการ	มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้				
				สาระที่ควรเรียนรู้				ประสบการณ์สำคัญ
				ตัวเด็ก	บุคคลและสถานที่แวดล้อม	ธรรมชาติรอบตัว	สิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก	
ด้านร่างกาย	มาตรฐานที่ ๑ ร่างกายเจริญเติบโตตามวัยและมีสุขนิสัยที่ดี	๑.๑ น้ำหนัก และส่วนสูง ตามเกณฑ์	๑.๑.๑ น้ำหนักและส่วนสูงตามเกณฑ์ของกรมอนามัย	เมื่อฉันทึบโต				๑..การปฏิบัติตนตามสุขอนามัย สุขนิสัยที่ดีในกิจวัตรประจำวัน
		๑.๒ มีสุขภาพอนามัย และ สุขนิสัยที่ดี	๑.๒.๑รับประทานอาหารที่มีประโยชน์ได้หลายชนิดและดื่มน้ำสะอาดได้ด้วยตนเอง	อวัยวะภายในของฉันทึบ อนามัยดีมีสุข		ฤดูกาลนำรู้รักโลกกันเถอะ		๑.การประกอบอาหารไทย ๒.การปฏิบัติตนตามสุขอนามัย สุขนิสัยที่ดีในกิจวัตรประจำวัน
			๑.๒.๒ ล้างมือก่อนรับประทานอาหารและหลังจากใช้ห้องน้ำห้องส้วมได้ด้วยตนเอง	อวัยวะภายในของฉันทึบ อนามัยดีมีสุข				๑.การปฏิบัติตนตามสุขอนามัย สุขนิสัยที่ดีในกิจวัตรประจำวัน ๒. การช่วยเหลือตนเองในกิจวัตรประจำวัน
		๑.๓รักษาความปลอดภัยของ ตนเองและผู้อื่น				ชีวิตสัตว์โลก พืชนำรู้ ฤดูกาลนำรู้ รักโลกกันเถอะ	สื่กับสัญลักษณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ เครื่องทุนแรง การเดินทางแสนสนุกการติดต่อสื่อสาร	๑.การปฏิบัติตนให้ปลอดภัยในกิจวัตรประจำวัน ๔.การฟังนิทานเรื่องราวเกี่ยวกับสุขนิสัยที่ดี

ตารางวิเคราะห์หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ ๓ อายุ ๕-๖ ปี

พัฒนาการ	มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้				
				สาระที่ควรเรียนรู้				ประสบการณ์สำคัญ
				ตัวเด็ก	บุคคลและสถานที่แวดล้อม	ธรรมชาติรอบตัว	สิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก	
ด้านร่างกาย	มาตรฐานที่ ๒ กล้ามเนื้อใหญ่และกล้ามเนื้อเล็ก แข็งแรงใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน	๒.๑.เคลื่อนไหวร่างกายอย่างคล่องแคล่ว ประสานสัมพันธ์และทรงตัวได้	๒.๑.๑เดินต่อเท้าถอยหลังเป็นเส้นตรงได้โดยไม่ต้องกางแขน	เรามาโรงเรียนเมื่อฉันเติบโต อารมณ์ของฉัน อวัยวะรับสัมผัส อนามัยดีมีความสุข	ครอบครัวของเรา บ้านของเรา โรงเรียนของเรา ชุมชนของเรา จังหวัดของฉัน นานาชาติ	ชีวิตสัตว์โลก พืชพันธุ์ สิ่งแวดล้อม ตามธรรมชาติ ฤดูกาลน่ารู้ รักโลกกันเถอะ	สีกับสัญลักษณ์ เครื่องมือ เครื่องใช้ เครื่องทุนแรง การเดินทาง แสนสนุก	๑.การเคลื่อนไหวเคลื่อนไหวที่
			๒.๑.๒กระโดดขาเดียวไปข้างหน้าได้อย่างต่อเนื่องโดยไม่ต้องเสียการทรงตัว	เรามาโรงเรียนเมื่อฉันเติบโต อวัยวะภายใน ของฉัน	ครอบครัวของเรา บ้านของเรา โรงเรียนของเรา ฉันรักประเทศไทย	ชีวิตสัตว์โลก คืนวันที่ แปรเปลี่ยน อวกาศ	สีกับสัญลักษณ์ การติดต่อสื่อสาร เทคโนโลยี	๑.การเคลื่อนไหวอยู่กับที่ ๒.การเคลื่อนไหวพร้อมอุปกรณ์
			๒.๑.๓วิ่งหลบหลีกสิ่งกีดขวางได้อย่างคล่องแคล่วว่องไว	เรามาโรงเรียนเมื่อฉันเติบโต ฉันมีมารยาทดี	ครอบครัวของเรา บ้านของเรา โรงเรียนของเรา	พืชพันธุ์ อวกาศ	เครื่องทุนแรง เทคโนโลยี	๑.การเคลื่อนไหวเคลื่อนไหวที่ ๒.การเคลื่อนไหวข้ามสิ่งกีดขวาง

ตารางวิเคราะห์หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ ๓ อายุ ๕-๖ ปี

พัฒนาการ	มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้				
				สาระที่ควรเรียนรู้				ประสบการณ์สำคัญ
				ตัวเด็ก	บุคคลและสถานที่ แวดล้อม	ธรรมชาติ รอบตัว	สิ่งต่างๆ รอบตัวเด็ก	
		๒.๒ ใช้มือและตา ประสานสัมพันธ์กัน	๒.๒.๑ใช้กรรไกรตัด กระดาษตามแนว เส้นตรงได้	เรามาโรงเรียน เมื่อฉันเติบโต อารมณ์ของฉัน อนามัยดีมีสุข	ครอบครัวของเรา บ้านของเรา โรงเรียนของเรา ชุมชนของเรา ฉันรักประเทศไทย	ชีวิตสัตว์โลก พืชพันธุ์ สิ่งแวดล้อม ตามธรรมชาติ รักโลกกันเถอะ อวกาศ	สีกับสัญลักษณ์ เครื่องมือ เครื่องใช้ เครื่องพ่นแรง การเดินทาง แสนสนุก	๑.การหยิบจับ การใช้กรรไกร การฉีก การตัด การปะ การร้อยวัสดุ
			๒.๒.๒เขียนรูป สีเหลี่ยมตามแบบได้ อย่างมีมุมชัดเจน	เรามาโรงเรียน เมื่อฉันเติบโต	ครอบครัวของเรา บ้านของเรา โรงเรียนของเรา	พืชพันธุ์ ฤดูกาลน้ำรู้	สีกับสัญลักษณ์ การ ติดต่อสื่อสาร	๑.การเคลื่อนไหวที่ใช้การประสานสัมพันธ์ ของการใช้กล้ามเนื้อใหญ่ในการขว้าง การ จับการโยน การเตะ
			๒.๒.๓ร้อยวัสดุที่มีรู ขนาดเส้นผ่าน ศูนย์กลาง ๐.๕ ซม.ได้	เรามาโรงเรียน เมื่อฉันเติบโต ฉันมีมารยาทดี	ครอบครัวของเรา บ้านของเรา โรงเรียนของเรา นาประเทศา	พืชพันธุ์ คืนวันที่ แปรเปลี่ยน	สีกับสัญลักษณ์ เทคโนโลยี	๑.การหยิบจับ การใช้กรรไกร การฉีก การตัด การปะ การร้อยวัสดุ

ตารางวิเคราะห์หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ ๓ อายุ ๕-๖ ปี

พัฒนาการ	มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้				
				สาระที่ควรเรียนรู้				ประสบการณ์สำคัญ
				ตัวเด็ก	บุคคลและสถานที่แวดล้อม	ธรรมชาติรอบตัว	สิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก	
ด้านอารมณ์ จิตใจ	มาตรฐานที่ ๓ มีสุขภาพจิตดีและมีความสุข	๓.๑ แสดงออกทางอารมณ์ได้อย่างเหมาะสม	๓.๑.๑แสดงอารมณ์ความรู้สึกได้สอดคล้องกับสถานการณ์-อย่างเหมาะสม	เรามาโรงเรียน อนามย์ดีมีความสุข		ชีวิตสัตว์โลก พืชน้ำรู้ คืนวันที่ แปรเปลี่ยน ฤดูกาลน้ำรู้ รักโลกกันเถอะ อวกาศ	เครื่องมือ เครื่องใช้ การเดินทาง แสนสนุก เทคโนโลยี	๑.การพูดสะท้อนความรู้สึกของตนเองและผู้อื่น
		๓.๒มีความรู้สึกที่ดีต่อตนเองและผู้อื่น	๓.๒.๑ กล้าพูดกล้าแสดงออกอย่างเหมาะสมตามสถานการณ์	อารมณ์ของฉัน อวัยวะรับสัมผัส	นานาชาติ	พืชน้ำรู้	สีกับสัญลักษณ์เทคโนโลยี	๑.การพูดสะท้อนความรู้สึกของตนเองและผู้อื่น
			๓.๒.๒แสดงความพอใจในผลงานและความสามารถของตนเองและผู้อื่น	อารมณ์ของฉัน	นานาชาติ	พืชน้ำรู้	สีกับสัญลักษณ์เทคโนโลยี	๑.การพูดสะท้อนความรู้สึกของตนเองและผู้อื่น

ตารางวิเคราะห์หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ ๓ อายุ ๕-๖ ปี

พัฒนาการ	มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้				
				สาระที่ควรเรียนรู้				ประสบการณ์สำคัญ
				ตัวเด็ก	บุคคลและสถานที่แวดล้อม	ธรรมชาติรอบตัว	สิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก	
ด้านอารมณ์ จิตใจ	มาตรฐานที่ ๔ ชื่นชมและ แสดงออกทาง ศิลปะ ดนตรี และ การเคลื่อนไหว	ตัวบ่งชี้ที่ ๔.๑ สนใจ มีความสุขและ แสดงออก ผ่านงาน ศิลปะ ดนตรี และการ เคลื่อนไหว	๔.๑.๑สนใจ มี ความสุข และ แสดงออกผ่านงาน ศิลปะ	เรามาโรงเรียน เมื่อฉันเติบโต อารมณ์ของฉัน อวัยวะภายในของ ฉัน อวัยวะสัมผัส	ครอบครัวของเรา บ้านของเรา โรงเรียนของเรา ชุมชนของเรา จังหวัดของฉันรัก ประเทศไทยฉัน	ชีวิตสัตว์โลก พืชพันธุ์ สิ่งแวดล้อมตาม ธรรมชาติ คืนวันที่ แปรเปลี่ยน	สีกับสัญลักษณ์ เครื่องมือ เครื่องใช้ เครื่องทุนแรง การเดินทาง แสนสนุก	การทำกิจกรรมศิลปะต่าง การสรรค์สร้างสิ่งสวยงาม
			๔.๒.๑. สนใจ มี ความสุข และ แสดงออกผ่าน เสียงเพลง ดนตรี	เรามาโรงเรียน เมื่อฉันเติบโต ฉันมีมารยาทดี	ครอบครัวของเรา ชุมชนของเรา นานาชาติ	ชีวิตสัตว์โลก ฤดูกาลน้ำรู้ อากาศ	เครื่องมือ เครื่องใช้ เทคโนโลยี	๑.การเคลื่อนไหวตามเสียงเพลง /ดนตรี ๒.การเล่นเครื่องดนตรีประกอบจังหวะ
			๔.๒.๓สนใจ มี ความสุข และ แสดงท่าทาง/ เคลื่อนไหว ประกอบ- เพลง จังหวะ และดนตรี	เรามาโรงเรียน เมื่อฉันเติบโต	ครอบครัวของเรา ชุมชนของเรา นานาชาติ	ชีวิตสัตว์โพชนา รู้ลก รักโลกกันเถอะ	สีกับสัญลักษณ์ การ ติดต่อสื่อสาร เทคโนโลยี	๑.การเคลื่อนไหวตามเสียงเพลง /ดนตรี ๒.การเล่นเครื่องดนตรีประกอบจังหวะ

ตารางวิเคราะห์หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ ๓ อายุ ๕-๖ ปี

พัฒนาการ	มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้				
				สาระที่ควรเรียนรู้				ประสบการณ์สำคัญ
				ตัวเด็ก	บุคคลและสถานที่แวดล้อม	ธรรมชาติรอบตัว	สิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก	
ด้านร่างกาย	มาตรฐานที่ ๕ มีคุณธรรม จริยธรรม และมีจิตใจที่ดีงาม	๕.๑เชื่อสัตย์สุจริต	๕.๑.๑ขออนุญาตหรือรอคอยเมื่อต้องการสิ่งของของผู้อื่นด้วยตนเอง					๑.การปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของห้องเรียน
		๕.๒มีความเมตตา กรุณา มีน้ำใจและช่วยเหลือแบ่งปัน	๕.๒.๑ แสดงความรักเพื่อน และมีเมตตาสัตว์เลี้ยง	ฉันมีมารยาทดี		ฤดูกาลน่ารู้ รักโลกกันเถอะ		๑.การปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของห้องเรียน
			๕.๒.๒ช่วยเหลือและแบ่งปันผู้อื่นได้ด้วยตนเอง	ฉันมีมารยาทดี		รักโลกกันเถอะ อวกาศ	เครื่องมือเครื่องใช้ เครื่องทุนแรง การเดินทางแสนสนุก การติดต่อสื่อสาร	๑.การให้ความร่วมมือในการปฏิบัติกิจกรรมต่างๆ
		๕.๓มีความเห็นอกเห็นใจผู้อื่น	๕.๓.๑ แสดงสีหน้าและท่าทางรับรู้ความรู้สึกผู้อื่นอย่างสอดคล้องกับสถานการณ์					๑.การแสดงความยินดีเมื่อผู้อื่นมีความสุข เห็นใจเมื่อผู้อื่นเศร้าหรือเสียใจและการช่วยเหลือปถอโยนเมื่อผู้อื่นได้รับบาดเจ็บ
		๕.๔ มีความรับผิดชอบ	ทำงานที่ได้รับมอบหมายจนสำเร็จด้วยตนเอง		ครอบครัวของเรา บ้านของเรา ฉันรักประเทศไทย นานาประเทศ	ชีวิตสัตว์โลก คินวันที่แปรเปลี่ยน	สีกับสัญลักษณ์	๑.การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น

ตารางวิเคราะห์หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ ๓ อายุ ๕-๖ ปี

พัฒนาการ	มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้				
				สาระที่ควรเรียนรู้				ประสบการณ์สำคัญ
				ตัวเด็ก	บุคคลและสถานที่แวดล้อม	ธรรมชาติรอบตัว	สิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก	
ด้านสังคม	มาตรฐานที่ ๖ มีทักษะชีวิตและปฏิบัติตนตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง	๖.๑ช่วยเหลือตนเองในการปฏิบัติกิจวัตรประจำวัน	๖.๑.๑แต่งตัวด้วยตนเองได้อย่างคล่องแคล่ว	อนามัยดีมีความสุข			สื่กับสัญลักษณ์	๑.การช่วยเหลือตนเองในกิจวัตรประจำวัน
			๖.๑.๒รับประทานอาหารด้วยตนเองอย่างถูกวิธี	อนามัยดีมีความสุข			สื่กับสัญลักษณ์	๑.การช่วยเหลือตนเองในกิจวัตรประจำวัน ๒.การประกอบอาหารไทย
			๖.๑.๓ใช้และทำความสะอาดหลังใช้ห้องน้ำห้องส้วมด้วยตนเอง	อนามัยดีมีความสุข			สื่กับสัญลักษณ์	๑.การช่วยเหลือตนเองในกิจวัตรประจำวัน
		๖.๒มีวินัยในตนเอง	๖.๒.๑. เก็บของเล่นของใช้เข้าที่อย่างเรียบร้อยด้วยตนเอง	เรามาโรงเรียนเมื่อฉันเติบโต	ครอบครัวของเรา โรงเรียนของเรา ชุมชนของเรา จังหวัดของฉัน ฉันรักประเทศไทย	ชีวิตสัตว์โลก สิ่งแวดล้อมตามธรรมชาติ คืนวันที่แปรเปลี่ยน	การเดินทางแสนสนุก	๑.การช่วยเหลือตนเองในกิจวัตรประจำวัน
			๖.๒.๒เข้าแถวตามลำดับก่อนหลังได้ด้วยตนเอง	อวัยวะภายในของฉัน	ครอบครัวของเรา โรงเรียนของเรา ชุมชนของเรา	สิ่งแวดล้อมตามธรรมชาติ ฤดูกาลน่ารู้ อวกาศ	การเดินทางแสนสนุก	๑.การช่วยเหลือตนเองในกิจวัตรประจำวัน

ตารางวิเคราะห์หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ ๓ อายุ ๕-๖ ปี

พัฒนาการ	มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้				
				สาระที่ควรเรียนรู้				ประสบการณ์สำคัญ
				ตัวเด็ก	บุคคลและสถานที่แวดล้อม	ธรรมชาติรอบตัว	สิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก	
		๖.๓ ประหยัดและพอเพียง	๖.๓.๑ ใช้สิ่งของเครื่องใช้อย่างประหยัดและพอเพียงด้วยตนเอง	อวัยวะรับสัมผัสฉันมีมารยาทดี	จังหวัดของฉัน		เครื่องมือเครื่องใช้เทคโนโลยี	๑.การปฏิบัติตนตามแนวทางหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

ตารางวิเคราะห์หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ ๓ อายุ ๕-๖ ปี

พัฒนาการ	มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้				
				สาระที่ควรเรียนรู้				ประสบการณ์สำคัญ
				ตัวเด็ก	บุคคลและสถานที่ แวดล้อม	ธรรมชาติ รอบตัว	สิ่งต่างๆ รอบตัวเด็ก	
ด้านสังคม	มาตรฐานที่ ๗ รักธรรมชาติ สิ่งแวดล้อม วัฒนธรรม และ ความเป็นไทย	๗.๑ ดูแลรักษา ธรรมชาติ และ สิ่งแวดล้อม	๗.๑.๑ มีดูแลรักษา ธรรมชาติและ สิ่งแวดล้อมด้วย ตนเอง		โรงเรียนของเรา	พืชน้ำรู้ สิ่งแวดล้อม ตามธรรมชาติ		๑.การมีส่วนร่วมรับผิดชอบดูแลรักษา สิ่งแวดล้อม ทั้งภายในและภายนอก ห้องเรียน
			๗.๑.๒ ทิ้งขยะได้ ถูกที่		โรงเรียนของเรา	พืชน้ำรู้		๑.การมีส่วนร่วมในการเลือกวิธีการ แก้ปัญหา
		๗.๒ มีมารยาทตาม วัฒนธรรมไทย และรักความเป็น ไทย	๗.๒.๑ ปฏิบัติตนตาม มารยาทไทยได้ตาม กาลเทศะ	ฉันมีมารยาทดี	ฉันรักประเทศไทย	ชีวิตสัตว์โลก	การ ติดต่อสื่อสาร	๑.การเล่นบทบาทสมมติการปฏิบัติตนใน ความเป็นคนไทย ๒.การปฏิบัติกิจกรรมต่างๆตาม ความสามารถของตนเอง
			๗.๒.๒ กล่าวคำ ขอบคุณและขอโทษ ด้วยตนเอง	ฉันมีมารยาทดี	ฉันรักประเทศไทย		การ ติดต่อสื่อสาร	๑.การเล่นบทบาทสมมติการปฏิบัติตนใน ความเป็นคนไทย
			๗.๒.๓ ยืนตรงและ ร่วมร้องเพลงชาติ ไทยและเพลง สรรเสริญพระบารมี	ฉันมีมารยาทดี	ฉันรักประเทศไทย			๑.การเล่นบทบาทสมมติการปฏิบัติตนใน ความเป็นคนไทย ๒.การปฏิบัติกิจกรรมต่างๆตาม ความสามารถของตนเอง

ตารางวิเคราะห์หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ ๓ อายุ ๕-๖ ปี

พัฒนาการ	มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้				
				สาระที่ควรเรียนรู้				ประสบการณ์สำคัญ
				ตัวเด็ก	บุคคลและสถานที่แวดล้อม	ธรรมชาติรอบตัว	สิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก	
ด้านสังคม	มาตรฐานที่ ๘ อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข และปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคมในระบอบประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข	๘.๑ ยอมรับความเหมือนและความแตกต่างระหว่างบุคคล	๘.๑.๑ เล่นและทำกิจกรรมร่วมกับเด็กที่แตกต่างไปจากตน				สีกับสัญลักษณ์ เครื่องมือเครื่องใช้	๑.การเล่นบทบาทสมมติการปฏิบัติตนในความเป็นคนไทย ๒.การปฏิบัติกิจกรรมต่างๆตามความสามารถของตนเอง
		๘.๒ มีปฏิสัมพันธ์ที่ดีกับผู้อื่น	๘.๒.๑ เล่นหรือทำงานร่วมกับเพื่อนอย่างมีเป้าหมาย	เรามาโรงเรียนเมื่อฉันเติบโต อนามย์มีความสุข ฉันมีมารยาทดี	ครอบครัวของเรา บ้านของเรา โรงเรียนชุมชนของเรา ของเราเองเรา จังหวัดของฉัน	ชีวิตสัตว์โลก รักโลกกันเถอะ อวกาศ	สีกับสัญลักษณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ เครื่องทุนแรง การเดินทางแสนสนุก เทคโนโลยี	๑.การเล่นบทบาทสมมติการปฏิบัติตนในความเป็นคนไทย ๒.การปฏิบัติกิจกรรมต่างๆตามความสามารถของตนเอง
			๘.๒.๒ ยิ้ม ทักทายหรือพูดคุยกับผู้ใหญ่และบุคคลที่คุ้นเคยได้เหมาะสมกับสถานการณ์	เรามาโรงเรียนเมื่อฉันเติบโต	ครอบครัวของเรา บ้านของเรา โรงเรียนของเรา ชุมชนของเรา ฉันรักประเทศไทย นานาชาติ	รักโลกกันเถอะ	สีกับสัญลักษณ์ เครื่องทุนแรง การติดต่อสื่อสาร เทคโนโลยี	๑.การเล่นบทบาทสมมติการปฏิบัติตนในความเป็นคนไทย ๒.การปฏิบัติกิจกรรมต่างๆตามความสามารถของตนเอง

ตารางวิเคราะห์หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ ๓ อายุ ๕-๖ ปี

พัฒนาการ	มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้				
				สาระที่ควรเรียนรู้				ประสบการณ์สำคัญ
				ตัวเด็ก	บุคคลและสถานที่แวดล้อม	ธรรมชาติรอบตัว	สิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก	
		๘.๓ ปฏิบัติตนเบื้องต้นในการเป็นสมาชิกที่ดีของสังคม	๘.๓.๑มีส่วนร่วมสร้างข้อตกลงและปฏิบัติตามข้อตกลงด้วยตนเอง	อนามัยดีมีความสุข	ครอบครัวของเรา โรงเรียนของเรา	ชีวิตสัตว์โลก รักโลกกันเถอะ	เครื่องทุนแรง การเดินทาง แสนสนุก การติดต่อสื่อสาร	๑.การเล่นบทบาทสมมติการปฏิบัติตนในความเป็นคนไทย ๒.การปฏิบัติกิจกรรมต่างๆตามความสามารถของตนเอง
			๘.๓.๒ ปฏิบัติตนเป็นผู้นำได้เหมาะสมกับสถานการณ์	อนามัยดีมีความสุข	ครอบครัวของเรา โรงเรียนของเรา	รักโลกกันเถอะ	เครื่องทุนแรง การเดินทาง แสนสนุก	๑.การเล่นบทบาทสมมติการปฏิบัติตนในความเป็นคนไทย ๒.การปฏิบัติกิจกรรมต่างๆตามความสามารถของตนเอง
			๘.๓.๓ ประนีประนอมแก้ไขปัญหโดยปราศจากการใช้ความรุนแรงด้วยตนเอง	อนามัยดีมีความสุข	โรงเรียนของเรา	รักโลกกันเถอะ	เครื่องทุนแรง	๑.การเล่นบทบาทสมมติการปฏิบัติตนในความเป็นคนไทย ๒.การปฏิบัติกิจกรรมต่างๆตามความสามารถของตนเอง

ตารางวิเคราะห์หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ ๓ อายุ ๕-๖ ปี

พัฒนาการ	มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้				
				สาระที่ควรเรียนรู้				ประสบการณ์สำคัญ
				ตัวเด็ก	บุคคลและสถานที่แวดล้อม	ธรรมชาติรอบตัว	สิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก	
ด้านสติปัญญา	มาตรฐานที่ ๙ ใช้ภาษาสื่อสารได้เหมาะสมกับวัย	๙.๑สนทนาโต้ตอบและเล่าเรื่องให้ผู้อื่นเข้าใจ	๙.๑.๑ฟังผู้อื่นพูดจนจบและสนทนาโต้ตอบอย่างต่อเนื่องเชื่อมโยงกับเรื่องที่ฟัง	เรามาโรงเรียนเมื่อฉันเติบโต อารมณ์ของฉัน อวัยวะภายในของฉัน อวัยวะรับสัมผัส	ครอบครัวของเรา บ้านของเรา โรงเรียนของเรา ชุมชนของเรา จังหวัดรักประเทศไทย ไทยของฉัน	ชีวิตสัตว์โลก พืชพันธุ์ สิ่งแวดล้อม ตามธรรมชาติ คืนวันที่ แปรเปลี่ยน	สีกับสัญลักษณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ เครื่องทุนแรง การเดินทางแสนสนุก เทคโนโลยี	การฟังและปฏิบัติตามคำแนะนำ
			๙.๑.๒ เล่าเป็นเรื่องราวต่อเนื่องได้	เรามาโรงเรียนเมื่อฉันเติบโต	ครอบครัวของเมานานาประเทศรา	ชีวิตสัตว์โลก ฤดูกาลน่ารู้ รักโลกกันเถอะ อวกาศ	สีกับสัญลักษณ์ เครื่องทุนแรง การติดต่อสื่อสาร	การพูดกับผู้อื่นเกี่ยวกับประสบการณ์ของตนเองหรือพูดเล่าเรื่องราวเกี่ยวกับตนเอง
		๙.๒ อ่าน เขียนภาพ และสัญลักษณ์ได้	๙.๒.๑อ่านภาพสัญลักษณ์ คำ ด้วยการชี้หรือกวาดตามจุดเริ่มต้นและจุดจบของข้อความ	เรามาโรงเรียนเมื่อฉันเติบโต อารมณ์ของฉัน อวัยวะรับสัมผัส ฉันมีมารยาทดี	ครอบครัวของเรา บ้านของเรา โรงเรียนของเรา ชุมชนของจังหวัด ของฉันเรา	ชีวิตสัตว์โลก พืชพันธุ์ สิ่งแวดล้อม ตามธรรมชาติ อวกาศ	สีกับสัญลักษณ์ เครื่องมือเครื่องใช้ การเดินทางแสนสนุก เทคโนโลยี	การอ่านหนังสือภาพ นิทานหลากหลายประเภท / รูปแบบ การอ่านและชี้ข้อความ โดยกวาดสายตาตามบรรทัดจากซ้ายไปขวา จากบนลงล่าง
			๙.๒.๒เขียนชื่อของตนเองตามแบบเขียนข้อความด้วยวิธีที่คิดขึ้นเอง	เรามาโรงเรียนเมื่อฉันเติบโต อนามัยดีมีความสุข	บ้านของเราฉันรักประเทศไทย ชุมชนของเรา นานาชาติ	ชีวิตสัตว์โลก พืชพันธุ์คืนวันที่ แปรเปลี่ยนรู้ รักโลกกันเถอะ	สีกับสัญลักษณ์ เครื่องทุนแรง การติดต่อสื่อสาร	การเขียนร่วมกันตามโอกาส และการเขียนอิสระ

ตารางวิเคราะห์หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ ๓ อายุ ๕-๖ ปี

พัฒนาการ	มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้				
				สาระที่ควรเรียนรู้				ประสบการณ์สำคัญ
				ตัวเด็ก	บุคคลและสถานที่ แวดล้อม	ธรรมชาติ รอบตัว	สิ่งต่างๆรอบตัว เด็ก	
ด้านสติปัญญา	มาตรฐานที่ ๑๐ มีความสามารถในการคิดที่เป็นพื้นฐานในการเรียนรู้	๑๐.๑ มีความสามารถในการคิดรวบยอด	๑๐.๑.๑บอก ลักษณะ ส่วนประกอบ การ เปลี่ยนแปลงหรือ ความสัมพันธ์ของสิ่ง ต่าง ๆ จากการ สังเกตโดยใช้ ประสาทสัมผัส	เรามาโรงเรียน เมื่อฉันเติบโต อารมณ์ของฉัน อวัยวะภายใน ของฉัน อนามย์ดีมีสุข	ครอบครัวของเรา ชุมชนของเรา จังหวัดของฉัน นานาชาติ นานาประเทศ	พืชพันธุ์ ดินวันที่ แปรเปลี่ยน ฤดูกาลน้ำรู้ รักโลกกันเถอะ	สีกับสัญลักษณ์ เครื่องมือ เครื่องใช้ เครื่องทุนแรง การเดินทางแสน สนุก การ ติดต่อสื่อสาร	การสังเกตลักษณะ ส่วนประกอบ การ เปลี่ยนแปลง และความสัมพันธ์ของสิ่ง ต่างๆโดยใช้ประสาทสัมผัสอย่าง เหมาะสม
			๑๐.๑.๒ จับคู่และ เปรียบเทียบความ แตกต่างและความ เหมือนของ- สิ่งต่าง ๆ โดยใช้ ลักษณะที่สังเกตพบ สองลักษณะขึ้นไป	เรามาโรงเรียน อวัยวะภายใน ของฉัน	ครอบครัวของเรา ชุมชนของเรา นานาชาติ	พืชพันธุ์ ดินวันที่ แปรเปลี่ยน	สีกับสัญลักษณ์ เครื่องทุนแรง เทคโนโลยี	การจับคู่ การเปรียบเทียบและ เรียงลำดับสิ่งต่างๆตามลักษณะความ ยาว/ความสูง/น้ำหนัก ปริมาตร การเปรียบเทียบและเรียงลำดับ จำนวนของสิ่งต่างๆ
			๑๐.๑.๓ จำแนก และจัดกลุ่มสิ่งต่างๆ โดยใช้ตั้งแต่สอง ลักษณะ- ขึ้นไปเป็นเกณฑ์	เรามาโรงเรียน	ครอบครัวของเรา ชุมชนของเรา นานาชาติ	พืชพันธุ์ ดินวันที่ แปรเปลี่ยน	สีกับสัญลักษณ์ เครื่องทุนแรง	การคัดแยก การจัดกลุ่ม และการ จำแนกสิ่งต่างๆตามลักษณะรูปร่าง รูปทรง

ตารางวิเคราะห์หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ ๓ อายุ ๕-๖ ปี

พัฒนาการ	มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้				
				สาระที่ควรเรียนรู้				ประสบการณ์สำคัญ
				ตัวเด็ก	บุคคลและสถานที่แวดล้อม	ธรรมชาติรอบตัว	สิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก	
ด้านสติปัญญา	มาตรฐานที่ ๑๐ มีความสามารถในการคิดที่เป็นพื้นฐานในการเรียนรู้	๑๐.๑ มีความสามารถในการคิดรวบยอด	๑๐.๑.๔ เรียงลำดับสิ่งของและเหตุการณ์อย่างน้อย ๕ ลำดับ	เรามาโรงเรียน อวัยวะรับสัมผัส อนามย์ดีมีสุข ฉันมีมารยาทดี	ชุมชนของเรา จังหวัดของฉัน ฉันรักประเทศไทย	พืชน้ำรู้ สิ่งแวดล้อมตามธรรมชาติ ฤดูกาลน้ำรู้	สีกับสัญลักษณ์เทคโนโลยี	การเปรียบเทียบและเรียงลำดับจำนวนของสิ่งต่างๆ
		๑๐.๒ มีความสามารถในการคิดเชิงเหตุผล	๑๐.๒.๑อธิบายเชื่อมโยงสาเหตุและผลที่เกิดขึ้นในเหตุการณ์หรือการกระทำด้วยตนเอง	เรามาโรงเรียน เมื่อฉันเติบโต อารมณ์ของฉัน อนามย์ดีมีสุข	นานาชาติ		เครื่องมือ เครื่องใช้ เทคโนโลยี	การอธิบายเชื่อมโยงสาเหตุและผลที่เกิดขึ้นในเหตุการณ์หรือการกระทำ
			๑๐.๒.๒ คาดคะเนสิ่งที่อาจจะเกิดขึ้นและมีส่วนร่วมในการลง- ความเห็นจากข้อมูล อย่างมีเหตุผล	เรามาโรงเรียน	นานาชาติ		เครื่องมือ เครื่องใช้ เทคโนโลยี	การคาดเดาหรือการคาดคะเนสิ่งที่อาจจะเกิดขึ้นอย่างมีเหตุผล

ตารางวิเคราะห์หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ ๓ อายุ ๕ -๖ ปี

พัฒนาการ	มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้				
				สาระที่ควรเรียนรู้				ประสบการณ์สำคัญ
				ตัวเด็ก	บุคคลและสถานที่แวดล้อม	ธรรมชาติรอบตัว	สิ่งต่างๆรอบตัวเด็ก	
ด้านสติปัญญา	มาตรฐานที่ ๑๐ มีความสามารถในการคิดที่เป็นพื้นฐานในการเรียนรู้	๑๐.๓ มีความสามารถในการคิดแก้ปัญหา และตัดสินใจ	๑๐.๓.๑ ตัดสินใจในเรื่องง่าย ๆ และยอมรับผลที่เกิดขึ้น	เรามาโรงเรียน อวัยวะภายใน ของฉัน อวัยวะรับสัมผัส ฉันมีมารยาทดี	ชุมชนของเรา จังหวัดของฉัน ฉันรักประเทศไทย นานาประเทศ	พืชน้ำรู้	สีกับสัญลักษณ์ การเดินทางแสนสนุก การติดต่อสื่อสารเทคโนโลยี	การมีส่วนร่วมในการลงความเห็นจากข้อมูลอย่างมีเหตุผล การตัดสินใจและมีส่วนร่วมในกระบวนการแก้ปัญหา
			๑๐.๓.๒ ระบุปัญหาสร้างทางเลือกและเลือกวิธีแก้ปัญหา	เรามาโรงเรียน อวัยวะภายใน ของฉัน อนามัยดีมีสุข	ชุมชนของเรา	พืชน้ำรู้	เครื่องทุ่นแรงเทคโนโลยี	การตัดสินใจและมีส่วนร่วมในกระบวนการแก้ปัญหา

ตารางวิเคราะห์หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ ๓ อายุ ๕-๖ ปี

พัฒนาการ	มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้				
				สาระที่ควรเรียนรู้				ประสบการณ์สำคัญ
				ตัวเด็ก	บุคคลและสถานที่ แวดล้อม	ธรรมชาติ รอบตัว	สิ่งต่างๆ รอบตัวเด็ก	
ด้านสติปัญญา	มาตรฐานที่ ๑๑ จินตนาการและ ความคิด สร้างสรรค์	๑๑.๑ ทำงาน ศิลปะตาม จินตนาการและ ความคิด สร้างสรรค์	๑๑.๑.๑สร้างผลงาน ศิลปะเพื่อสื่อสาร ความคิด ความรู้สึก ของ ตนเอง โดยมี การดัดแปลง แปลก ใหม่จากเดิมและมี รายละเอียดเพิ่มขึ้น	เรามาโรงเรียน อวัยวะภายใน ของฉัน อวัยวะสัมผัส ฉันมีมารยาทดี	ครอบครัวของเรา บ้านของเรา โรงเรียนของเรา ชุมชน ของ เรา จังหวัดของฉัน ฉันรักประเทศไทย นานาชาติ	ชีวิตสัตว์โลก พืชพันธุ์ สิ่งแวดล้อม ตามธรรมชาติ คืนวันที่ แปรเปลี่ยน ฤดูกาลน่ารู้ อวกาศ	สีกับสัญลักษณ์ เครื่องมือ เครื่องใช้ เครื่องทุนแรง การเดินทาง แสนสนุก การ ติดต่อสื่อสาร เทคโนโลยี	การรับรู้ และแสดงความคิดความรู้สึกผ่าน สื่อ วัสดุ ของเล่นและชิ้นงาน การแสดงความคิดสร้างสรรค์ ผ่านภาษา ท่าทาง การเคลื่อนไหว และศิลปะ การสร้างสรรค์ชิ้นงานโดยใช้รูปร่าง รูปทรง จากวัสดุที่หลากหลาย
		๑๑.๒ แสดง ท่าทาง / - เคลื่อนไหวตาม จินตนาการอย่าง สร้างสรรค์	๑๑.๒.๑. เคลื่อนไหว ท่าทางเพื่อสื่อสาร ความคิด ความรู้สึก ของ ตนเองอย่าง หลากหลายและแปลก ใหม่	เรามาโรงเรียน อนามย์ดีมีสุข	ครอบครัวของเรา บ้านของเรา โรงเรียนของเรา ชุมชนของเรา จังหวัดของฉัน ฉันรักประเทศไทย นานาชาติ	ชีวิตสัตว์โลก พืชพันธุ์ สิ่งแวดล้อม ตามธรรมชาติ วันที่ แปรเปลี่ยน ชาติ ฤดูกาลน่ารู้ รักโลกกันเถอะ อวกาศ	สีกับสัญลักษณ์ เครื่องมือ เครื่องใช้ เครื่องทุ เทคโนโลยี นแรง การเดินทาง แสนสนุก การ ติดต่อสื่อสาร	การแสดงความคิดสร้างสรรค์ ผ่านภาษา ท่าทาง การเคลื่อนไหว และศิลปะ

ตารางวิเคราะห์หลักสูตรการศึกษาปฐมวัย ชั้นอนุบาลปีที่ ๓ อายุ ๕-๖ ปี

พัฒนาการ	มาตรฐาน	ตัวบ่งชี้	สภาพที่พึงประสงค์	สาระการเรียนรู้				
				สาระที่ควรเรียนรู้				ประสบการณ์สำคัญ
				ตัวเด็ก	บุคคลและสถานที่ แวดล้อม	ธรรมชาติรอบตัว	สิ่งต่างๆรอบตัว เด็ก	
ด้านสติปัญญา	มาตรฐานที่ ๑๒ มีเจตคติที่ดีต่อ การเรียนรู้ และ มีความสามารถ ในการ แสวงหาความรู้ ได้เหมาะสมกับ วัย	๑๒.๑ มีเจตคติที่ดี ต่อการเรียนรู้	๑๒.๑.๑ สนใจหยิบ หนังสือมาอ่านและเขียน สื่อความคิดด้วยตนเอง เป็นประจำอย่างต่อเนื่อง	เรามาโรงเรียน อวัยวะภายในของ ฉัน อวัยวะรับสัมผัส	ครอบครัวของเรา บ้านของเรา โรงเรียนของเรา ชุมชนของเรา จังหวัดของฉัน ฉันรักประเทศไทย	ชีวิตสัตว์โลก พืชพันธุ์ สิ่งแวดล้อมตาม ธรรมชาติ คืนวันที่ แปรเปลี่ยน ฤดูกาลน่ารู้ รักโลกกันเถอะ		การสำรวจสิ่งต่างๆและแหล่งเรียนรู้ รอบตัว การมีส่วนร่วมในการรวบรวมข้อมูลและ นำเสนอข้อมูลจากการสืบเสาะหา ความรู้ในรูปแบบต่างๆและแผนภูมิ อย่างง่าย
			๑๒.๑.๒ กระตือรือร้นใน การร่วมกิจกรรมตั้งแต่ ต้นจนจบ	เรามาโรงเรียน อนามัยดีมีสุข	ครอบครัวของเรา บ้านของเรา นานาชาติ	ชีวิตสัตว์โลก สิ่งแวดล้อมตาม ธรรมชาติ อวกาศ		การมีส่วนร่วมในการรวบรวมข้อมูลและ นำเสนอข้อมูลจากการสืบเสาะหา ความรู้ในรูปแบบต่างๆและแผนภูมิ อย่างง่าย
		๑๒.๒ มี ความสามารถใน การแสวงหา ความรู้	๑๒.๒.๑ ค้นหาคำตอบ ของข้อสงสัยต่าง ๆ โดย ใช้วิธีการที่หลากหลาย ด้วยตนเอง	เมื่อฉันเติบโต อวัยวะภายในของ ฉัน อวัยวะรับสัมผัส	โรงเรียนของเรา ชุมชนของเรา จังหวัดของฉัน	พืชพันธุ์ คืนวันที่ แปรเปลี่ยน	เครื่องทุนแรง การเดินทางแสน สนุก	การสืบเสาะหาความรู้เพื่อค้นหาคำตอบ ของข้อสงสัยต่างๆ
			๑๒.๒.๒ ใช้ประโยค คำถามว่า “เมื่อไหร่” “อย่างไร” ในการค้นหา คำตอบ	เมื่อฉันเติบโต ฉันมีมารยาทดี	โรงเรียนของเรา ชุมชนของเรา นานาชาติ	พืชพันธุ์ รักโลกกันเถอะ	เครื่องทุนแรง การเดินทางแสน สนุก	การตั้งคำถามในเรื่องที่สนใจ

แผนการจัดประสบการณ์ระดับชั้นอนุบาล ๓



แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ ระดับชั้นอนุบาลปีที่ ๓
หน่วยที่ ๑ เรามาโรงเรียน สาระที่ควรเรียนรู้ เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก
การจัดกิจกรรมประจำวัน

กิจกรรมเสริมประสบการณ์

- ๑.ชื่อของฉัน
- ๒.สัญลักษณ์ของฉัน
- ๓.การดูแลรักษาของใช้ประจำตัว
- ๔.กิจกรรมประจำวัน
- ๕.ข้อตกลงในห้องเรียน

กิจกรรมการเคลื่อนไหวและจังหวะ

- ๑.แสดงท่าทางประกอบเพลง “Nice to meet you”
- ๒.ปรบมือบอกภาพสัญลักษณ์
- ๓.แสดงท่าทางประกอบคำคล้องจอง “ การดูแลของใช้ประจำตัว”
- ๔.แสดงท่าทางประกอบคำบรรยาย “กิจกรรมประจำวัน”
- ๕.เคาะจังหวะตามคำอ่านตัวเลข

กิจกรรมกลางแจ้ง

- ๑.วิ่งเรียงคำเป็นชื่อสิ่งต่างๆ
- ๒.กระโดดขาเดียวหาภาพสัญลักษณ์ของตน
- ๓.กะโดดสองขาเก็บของลงกล่อง
- ๔.เรียงลำดับกิจกรรมประจำวัน
- ๕.วิ่งตามเส้นเชือกเลือกภาพเด็กดี

เกมการศึกษา

- ๑.นับจำนวนเพื่อนในห้อง
- ๒.ต่อภาพโดมิโนสัญลักษณ์ประจำตัว
- ๓.จับคู่ภาพเหมือนการดูแลของใช้ประจำตัว
- ๔.ภาพใต้อยู่ในนี้
- ๕.หาภาพจุดที่ต่างกัน

เรามาโรงเรียน

กิจกรรมเสรี

- ๑.ศูนย์บล็อก: เรียงบล็อกพยัญชนะเป็นชื่อ-นามสกุลของตนเอง
- ๒.ศูนย์ดนตรี:ร้องเพลงและแสดงท่าทางประกอบเพลง “Nice to meet you”
- ๓.ศูนย์หนังสือ:ฟังและอ่านนิทานเรื่อง “ ไปโรงเรียนสนุกจัง”
- ๔.ศูนย์บทบาทสมมุติ: แสดงบทบาทสมมุติเป็นตัวละครในนิทาน
- ๕.ศูนย์เกมการศึกษา :เล่นเกม “ สนุกคิดฝึกทักษะ”

กิจกรรมสร้างสรรค์

- ๑.ระบายสีธรรมชาติตกแต่งป้ายชื่อตนเอง
- ๒.ประดิษฐ์พัฒนาภาพสัญลักษณ์ของตน
- ๓.ประดิษฐ์กล่องเก็บของใช้ประจำตัว
- ๔.ประดิษฐ์โมบายกิจกรรมประจำวัน
- ๕.ตกแต่งป้ายข้อตกลงในห้องเรียน



แผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ ระดับชั้นอนุบาลปีที่ ๓
หน่วยที่ ๑ เรามาโรงเรียน สารที่ควรเรียนรู้ เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก
การจัดกิจกรรมตามแนวคิดพหุปัญญา



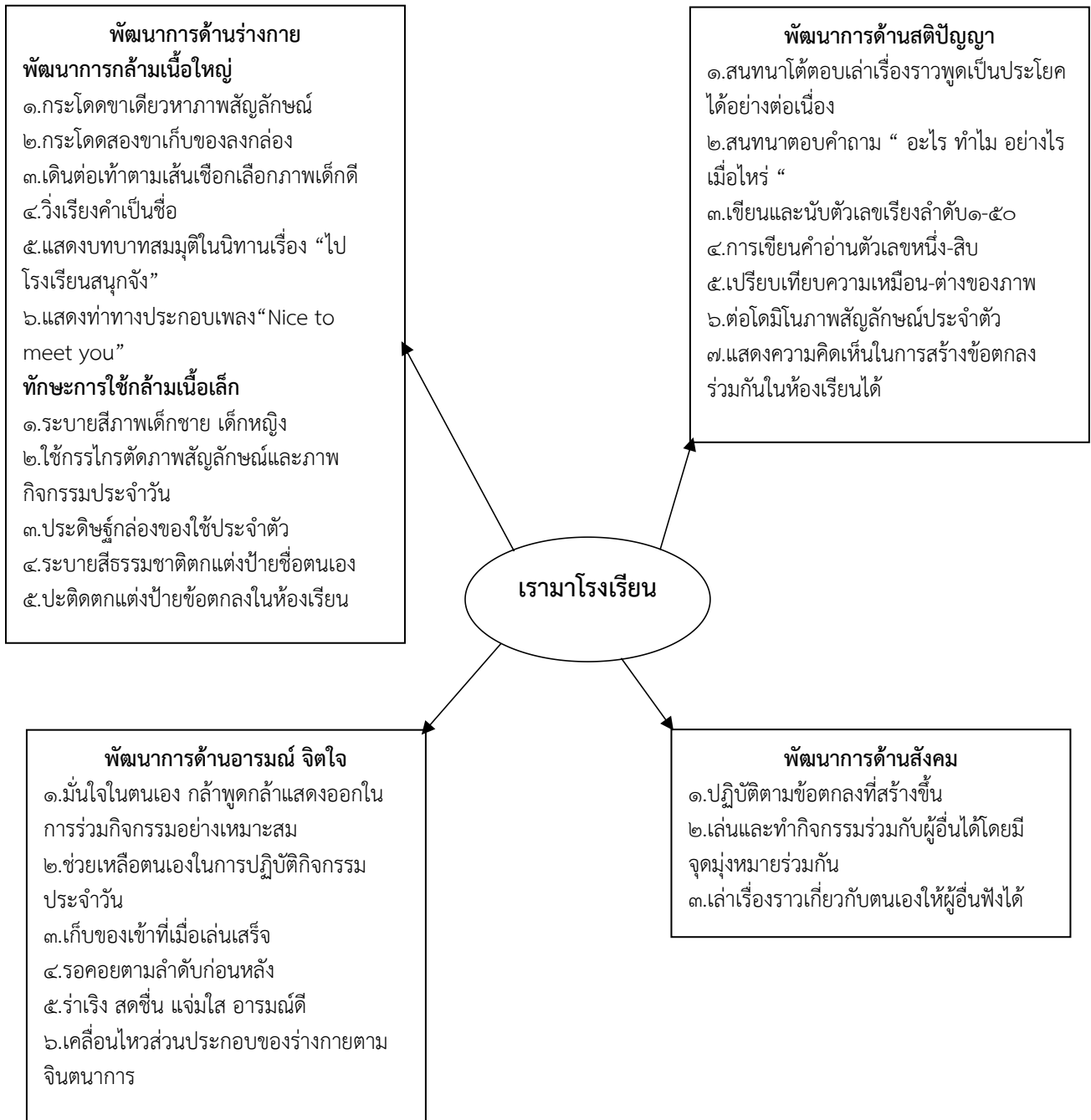


การจัดกิจกรรมบูรณาการตามศาสตร์





การจัดกิจกรรมเพื่อส่งเสริมพัฒนาการทั้ง 4 ด้าน



สาระการเรียนรู้

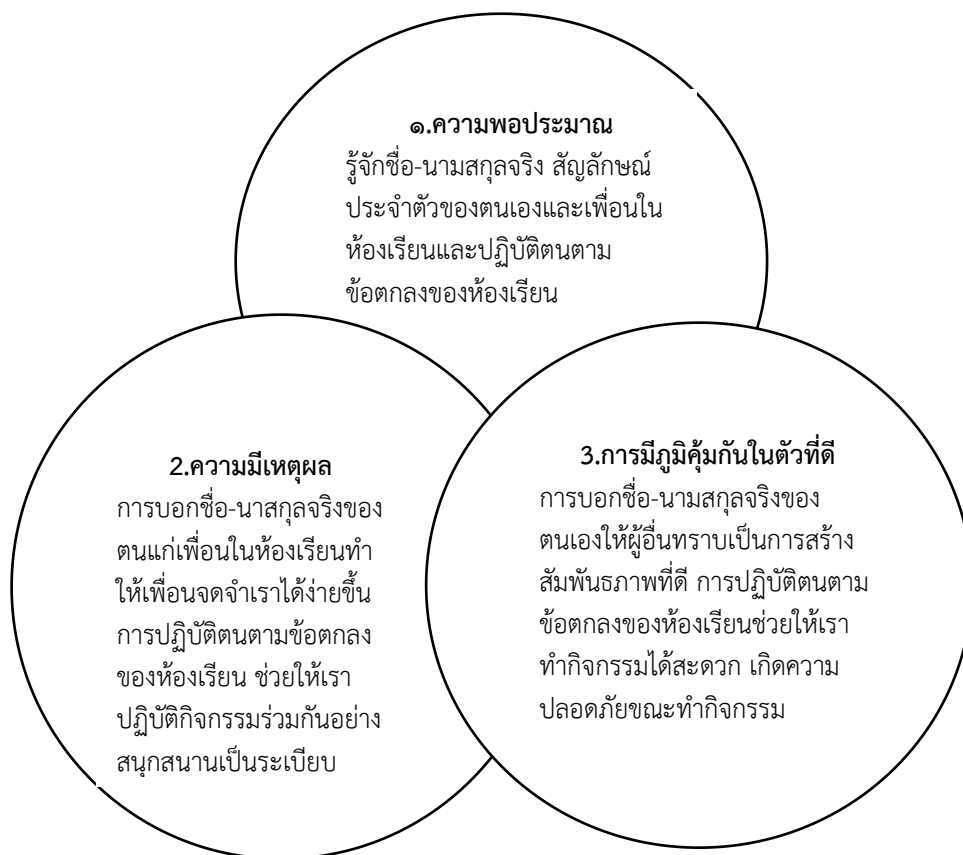
สาระที่ควรเรียนรู้

เมื่อมาโรงเรียนทุกคนล้วนมีชื่อ-นามสกุลจริงเพื่อใช้เรียกแทนตนเองเราจึงควรรู้จักชื่อ-นามสกุลจริงของตนเอง และเพื่อนในห้องเรียน เพื่อทำความรู้จักกับบุคคลอื่น สัญลักษณ์ประจำตัวที่โรงเรียนล้วนมีชื่อเรียก เราจึงควรจดจำชื่อเรียกและการดูแลรักษาของใช้ประจำตัวของตนเองและฝึกปฏิบัติช่วยเหลือตนเองในการทำกิจวัตรประจำวัน รวมทั้งปฏิบัติตามข้อตกลงของห้องเรียนเพื่อการอยู่ร่วมกันอย่างมีความสุขในโรงเรียน

ประสบการณ์สำคัญ

การสนทนาและตอบคำถามเกี่ยวกับชื่อ-นามสกุลและกิจกรรมที่ควรทำเมื่ออยู่ที่โรงเรียน การวิ่งเรียงคำเป็นชื่อ การใช้กรรไกรตัดภาพสัญลักษณ์และภาพกิจกรรมประจำวัน การช่วยเหลือตนเองในกิจกรรมประจำวัน การเล่นและทำกิจกรรมร่วมกับผู้อื่นได้ การทดลองเขียนชื่อด้วยน้ำมะนาว ทบทวนการนับและการเขียนเรียงลำดับ ๑ -๕๐ การเขียนคำอ่าน หนึ่ง -สิบ การฝึกการอ่านและเขียนสะกดคำสระ - ะ ทบทวนการอ่านและเขียนคำศัพท์ Aa-Ee

การบูรณาการเศรษฐกิจพอเพียง



๔.เงื่อนไขความรู้

เรียนรู้เรื่องการสร้างสัมพันธภาพที่ดีและการปฏิบัติตาม
ตามข้อตกลงของห้องเรียน

๕.เงื่อนไขคุณธรรม

การสร้างสัมพันธภาพที่ดีต่อเพื่อนในห้องเรียน ยอมรับ
ความคิดเห็นของผู้อื่นและปฏิบัติตามข้อตกลงของ
ห้องเรียน



แผนการจัดประสบการณ์

สัปดาห์ที่ ๑ วันที่

หน่วยที่ ๑ เรามาโรงเรียน

ชั้นอนุบาล ๓

สาระที่ควรเรียนรู้ เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก

เรื่อง ๑ ชื่อของฉัน

ครูผู้สอน

มาตรฐาน/ตัวบ่งชี้

มาตรฐานที่ ๒ กล้ามเนื้อมัดใหญ่และกล้ามเนื้อเล็กแข็งแรง ใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน

ตัวบ่งชี้ที่ ๑ เคลื่อนไหวร่างกายได้อย่างคล่องแคล่วและทรงตัวได้ดี

มาตรฐานที่ ๔ มีคุณธรรม จริยธรรมและมีจิตใจที่ดีงาม

ตัวบ่งชี้ที่ ๑ มีวินัยในตนเองและความรับผิดชอบ

มาตรฐานที่ ๕ ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี การเคลื่อนไหว และรักการออกกำลังกาย

ตัวบ่งชี้ที่ ๒ แสดงออกทางศิลปะดนตรีและการเคลื่อนไหวตามจินตนาการ

มาตรฐานที่ ๘ อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุขและปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคม

ตัวบ่งชี้ที่ ๑ เล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น

มาตรฐานที่ ๙ ใช้ภาษาสื่อสารได้เหมาะสมกับวัย

ตัวบ่งชี้ที่ ๑ สนทนาโต้ตอบ/เล่าเรื่องให้ผู้อ่านเข้าใจ

มาตรฐานที่ ๑๑ มีจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์

ตัวบ่งชี้ที่ ๑ แสดงท่าทางตามความคิดของตัวเอง

สาระสำคัญ

ชื่อเป็นนามสมมุติที่ใช้เรียกคน สัตว์ สิ่งของและเป็นสิ่งที่ใช้เรียกแทนตัวเองดังนั้นทุกคนจึงต้องมีชื่อเพื่อไว้เป็นตัวตนของตัวเองในการทำมาความรู้จักกับผู้อื่น

ประสบการณ์สำคัญ

ด้านร่างกาย

การเคลื่อนไหวอยู่กับที่และการเคลื่อนไหวเคลื่อนที่

ด้านอารมณ์และจิตใจ

มั่นใจในตนเอง กล้าพูดกล้าแสดงออกในการร่วมกิจกรรมอย่างเหมาะสม

ช่วยเหลือตนเองในการปฏิบัติกิจกรรมประจำวัน

เก็บของเข้าที่เมื่อเล่นเสร็จ

ด้านสังคม

เล่นและทำกิจกรรมร่วมกับผู้อื่นได้โดยมีจุดมุ่งหมายร่วมกัน

ด้านสติปัญญา

สนทนาโต้ตอบเล่าเรื่องราวพูดเป็นประโยคได้อย่างต่อเนื่อง

ทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ ๒๑

๑. การใช้ภาษา Literacy
๒. การเป็นส่วนหนึ่งของสังคมและวัฒนธรรม Financial literacy
๓. การคิดอย่างสร้างสรรค์ Creativity
๔. การสื่อสาร communication
๕. ความสนใจใคร่รู้ Curiosity
๖. ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ Initiative
๗. ความสามารถในการปรับตัว Adaptability
๘. ความตระหนักถึงสังคมและวัฒนธรรม Social and cultural awareness
๙. การทำงานร่วมกับผู้อื่น Collaboration

๑. กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ

๒. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) ฟังและปฏิบัติตามสัญญาณได้
- ๒) ทำท่าทางตามจินตนาการได้
- ๓) กล้าแสดงออก เชื้อมั่นในตนเอง
- ๔) แสดงท่าทางประกอบเพลง “Nice to meet you” ได้

๓. สารการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- ๑) การฟังและปฏิบัติตามสัญญาณ
- ๒) การทำท่าทางตามจินตนาการ
- ๓) การแสดงท่าทางประกอบเพลง

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่
- ๒) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่
- ๓) การให้ความร่วมมือในการปฏิบัติกิจกรรมต่างๆ
- ๔) การปฏิบัติกิจกรรมต่างๆตามความสามารถของ ตนเอง

๔.วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

- ๑.คุณครูกล่าวสวัสดีทักทายเด็กๆบอกว่าวันนี้มีเพลงมาให้เด็กๆได้ร้องและแสดงท่าทางประกอบเพลงเพื่อต้อนรับวันเปิด
- ๒.คุณครูเปิดเพลง “Nice to meet you” ร้องเพลงและแสดงท่าทางประกอบเพลงไปพร้อมกับเด็กๆ๒-๓รอบ

ขั้นสอน

- ๓.คุณครูสอนเด็กๆร้องเพลง “Nice to meet you”ตามคุณครูที่ละวรรคจนครบทั้งหมด
- ๔.คุณครูและเด็กๆร้องเพลง “Nice to meet you”พร้อมกัน
- ๕.คุณครูเปิดเพลง “Nice to meet you” ร้องเพลงและแสดงท่าทางประกอบเพลงไปพร้อมกับเด็กๆ ๒ - ๓

รอบ

- ๖.เมื่อเพลงจบให้เด็กๆจับคู่กันกับเพื่อนกล่าวทักทายเพื่อนๆครูติดยุติประโยคบนกระดาน
- ๗.เด็กๆอ่านประโยคตามครู
- A: Hello,How are you ?
- B: I am fine,thank you And You ?
- A: I am fine, Thank you.

๘. เด็กๆพลัดกันออกมาฝึกการใช้คำทักทายกัน

ขั้นสรุป

๙.เด็กๆและคุณครูร่วมกันร้องเพลง “Nice to meet you” และแสดงท่าทางประกอบเพลงอีกครั้งหนึ่ง

๕ สื่อและแหล่งการเรียนรู้

- เครื่องเคาะจังหวะ
- เพลง “Nice to meet you”

๖.การวัดและประเมินผล

- ๑) สังเกตการฟังและปฏิบัติตามสัญญาณ
- ๒) สังเกตการแสดงท่าทางตามจินตนาการ
- ๓) สังเกตการแสดงท่าทางประกอบเพลง

๑. กิจกรรมเสริมประสบการณ์

ความคิดรวบยอด

ชื่อตัว และ ชื่อสกุล เป็นเครื่องกำหนดให้รู้ว่าบุคคลนั้นคือใคร มีความหมายว่าอย่างไร มีภูมิลำเนาอยู่ที่ไหน และมีสถานะเป็นชายหรือหญิง เป็นผู้เยาว์หรือบรรลุนิติภาวะ เป็นโสด หรือมีคู่สมรสแล้ว

๒. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) บอกชื่อ - สกุล ความหมาย ที่มาของชื่อ คำนำหน้าชื่อ อายุของตนเองได้
- ๒) นับปากเปล่า ๑- ๕๐

๓. สารการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- ๑) ชื่อ - สกุล ความหมาย
- ๒) ที่มาของชื่อ คำนำหน้าชื่อ อายุ
- ๓) การนับเพิ่ม นับลด ๑-๕๐

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การพูดแสดงความคิด ความรู้สึกและความต้องการ
- ๒) การรู้จักตัวเลข ๑-๕๐
- ๓) การนับและแสดงจำนวนของสิ่งต่างๆในชีวิตประจำวัน
- ๔) การคัดแยก การจัดกลุ่ม และการจำแนกสิ่งต่างๆตามลักษณะและรูปร่าง รูปทรง

๔.วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

- ๑.คุณครูร้องเพลง “Nice to meet you” ร่วมกับเด็กๆ

ขั้นสอน

๒.คุณครูแนะนำชื่อนิทานให้เด็กๆได้รู้ว่านิทานที่คุณครูจะเล่าให้เด็กฟังในวันนี้มีชื่อเรื่อง “ ไปโรงเรียนสนุกจัง”

- ๓.คุณครูเล่านิทานเรื่อง “ ไปโรงเรียนสนุกจัง” ให้เด็กๆฟังร่วมกันสนทนาและให้เด็กตอบคำถามแบบ

๕W๑H (Who What Where Why How) เช่น

- น้องก้องรู้สึกอย่างไรในวันเปิดเทอม
- คุณครูประจำชั้นของน้องก้องมีชื่อว่าอะไร
- คุณครูใช้วิธีการใดเพื่อให้รู้จักชื่อนักเรียนในห้องเรียน
- น้องก้องมาถึงห้องเรียนพร้อมกับใคร

- เพราะอะไรเด็กๆจึงหัวเราะอย่างสนุกสนานตอนฟังนิทาน
- คุณครูตั้งกฎและกติกาในการทำกิจกรรมไว้อย่างไร

๔. ครูพุดคุยเรื่องการเปิดภาคเรียนและปิดภาคเรียนโดยใช้คำถาม เช่น ช่วงปิดเทอมเด็กๆทำอะไรบ้าง เด็กๆไปเที่ยวที่ไหนบ้างแล้วเด็กรู้สึกอย่างไรเมื่อเปิดเทอมใหม่

๕. ถามเด็กๆว่าทำไมเราจึงต้องมีทั้งชื่อ-นามสกุลจริงและชื่อเล่น (ชื่อ-นามสกุลจริงเป็นชื่อประจำตัวที่ตั้งให้เพื่อไม่ซ้ำกับใคร เช่น ถ้าชื่อเหมือนกัน นามสกุลก็ไม่เหมือนกัน ส่วนชื่อเล่นเป็นชื่อที่ตั้งให้ตั้งแต่เด็ก เป็นชื่อที่รู้จักกันในกลุ่มคนที่ใกล้ชิดสนิทกันชื่อจริงบางคนยาวมากเราจึงมีชื่อเล่นไว้เรียกกันจะได้จำง่าย)

๖. ครูให้เด็กๆได้ดูชื่อในทะเบียนบ้านหรือบัตรประจำตัวประชาชนหรือดูจากฉบบจริง

๗. บอกเด็กๆว่าเวลาที่เราแนะนำตัวจะมีคำนำหน้าชื่อ ครูถามเด็กๆว่าถ้าเป็นเด็กกว่าถ้าเป็นเด็กผู้หญิงจะบอกคำนำหน้าว่าอย่างไร (เด็กหญิง) ถ้าเป็นเด็กชายจะบอกคำนำหน้าว่าอย่างไร(เด็กชาย)

ขั้นสรุป

๘.คุณครูให้เด็กแนะนำตัวอีกครั้งโดยใช้คำนำหน้าชื่อ “ สวัสดีค่ะ/ครับ หนู/ผม เด็กหญิง/เด็กชาย...

๕. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

- ๑.บัตรประจำตัวประชาชนของครูหรือทะเบียนบ้านของครู
- ๒.นิทานเรื่อง “ ไปโรงเรียนสนุกจัง”

๖. การวัดและประเมินผล

- ๑) สังเกตการบอกชื่อ - สกุล ความหมาย ที่มาของชื่อ คำนำหน้าชื่อ อายุของตนเอง
- ๒) สังเกตการสนทนาโต้ตอบ เล่าเรื่องราว พุดเป็นประโยคได้อย่างต่อเนื่อง
- ๓) สังเกตการเขียนชื่อเล่น ชื่อจริงของตนเอง

๑.กิจกรรมสร้างสรรค์ (กิจกรรมระบายสีธรรมชาติตกแต่งป้ายชื่อตนเอง)

๒.จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) ใช้กล้านเนื้อเล็กทำงานประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตาได้
- ๒) บอกชื่อผลงานของตนเองได้
- ๓) การระบายสีธรรมชาติตกแต่งป้ายชื่อตนเอง

๓. สารการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- ๑) การระบายสีธรรมชาติตกแต่งป้ายชื่อตนเอง

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การทำงานศิลปะ
- ๒) การสร้างสรรค์สิ่งสวยงาม
- ๓) การทำกิจกรรมศิลปะต่าง ๆ
- ๔) การเขียนภาพและการเล่นกับสี

๔. วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

- ๑.ครูจัดเตรียมกิจกรรมไว้ คือ กิจกรรมการระบายสีธรรมชาติตกแต่งป้ายชื่อตนเอง

ขั้นสอน

๒.ครูแนะนำอุปกรณ์ วิธีการปฏิบัติและสร้างตกลงร่วมกันในการปฏิบัติกิจกรรมการระบายสีธรรมชาติตกแต่งป้ายชื่อตนเองดังนี้

- ๓.การระบายสีธรรมชาติตกแต่งป้ายชื่อตนเอง

- ครูแนะนำอุปกรณ์ในระบายสีธรรมชาติตกแต่งป้ายชื่อตนเอง
- ครูอธิบายวิธีการใช้อุปกรณ์และสาธิตวิธีการระบายสีธรรมชาติตกแต่งป้ายชื่อตนเอง
- ครูจัดทำภาพป้ายชื่อของเด็กๆทุกคน ให้เด็กทุกคนเลือกป้ายชื่อของตนเองตนเองและให้เด็กระบายสี

ธรรมชาติ

๔. เด็กๆและครูช่วยกันค้นคว้าสีธรรมชาติ (นำวัสดุธรรมชาติที่ให้สีต่างๆ เช่น ดอกอัญชัน ขมิ้น มาป่นหรือตำ แล้วผสมน้ำคั้นกรองด้วยผ้าขาวบางเพื่อนำสีมาใช้ในงานศิลปะ)

๕. เด็กๆตกแต่งภาพป้ายชื่อของตนเองด้วยสีที่ได้จากธรรมชาติให้สวยงามนำผลงานไปผิงแดดให้แห้ง

ขั้นสรุป

๖. เด็กและเพื่อนช่วยกันเก็บและทำความสะอาดอุปกรณ์ในการทำศิลปะ

๕. สื่อแหล่งเรียนรู้

- | | |
|----------|-----------------------------|
| ๑) สีไม้ | ๒) อุปกรณ์กลิ้งสี |
| ๓) สีน้ำ | ๔) ใบงานภาพป้ายชื่อของตนเอง |

๖. การวัดและประเมินผล

- ๑) ตรวจผลงานการระบายสีธรรมชาติตกแต่งป้ายชื่อตนเอง
- ๒) สังเกตการกลิ้งสีตามจินตนาการ
- ๓) สังเกตการรอคอย การแบ่งปันและเก็บของเข้าที่

๑. กิจกรรมเสริม

๒. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) สังเกต สำรวจ ทดลอง ค้นคว้า คิดแก้ปัญหาในการทำงานและการเล่นเป็นกลุ่ม
- ๒) มีประสบการณ์ตรงในการใช้ภาษา มีจินตนาการ ความคิดสร้างสรรค์ ต่องานและสิ่งที่ตนเองเล่น
- ๓) มีวินัย ความเป็นระเบียบเรียบร้อย มีมารยาท ช่วยเหลือ แบ่งปัน อดทนรอคอยและมีจิตสาธารณะ
- ๔) มีพัฒนาการทาง ร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคมและสติปัญญาอย่างสมดุลรอบด้าน

๓. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

การเล่นตามศูนยเป็นการเล่นในศูนยประสบการณ์ต่าง ๆ อย่างอิสระผ่านการเล่น ทดลอง คิดค้นคว้าสร้างสรรค์ การแก้ปัญหาและการแสวงหาคำตอบ ซึ่งจะพัฒนาความคิด จินตนาการ ภาษาควบคู่ไปกับความมีวินัย ความเป็นระเบียบเรียบร้อย การรอคอย การแบ่งปัน การเฝ้ารู้และการอยู่ร่วมกันเพื่อพัฒนาการเข้าสู่สังคม

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การเล่นเครื่องเล่นสัมผัสและการสร้างสิ่งต่างๆจากแท่งไม้ บล็อก
- ๒) การต่อของชิ้นเล็กเติมในชิ้นใหญ่ให้สมบูรณ์และการแยกชิ้นส่วน
- ๓) การเล่นและการทำงานร่วมกับผู้อื่น
- ๔) การรับรู้ แสดงความรู้สึกผ่านสื่อ วัสดุ ของเล่นและชิ้นงาน
- ๕) การเล่นตามมุมประสบการณ์/มุมเล่นต่างๆ
- ๖) การสร้างสรรค์ชิ้นงานโดยใช้รูปร่างรูปทรงจากวัสดุที่หลากหลาย

๔. วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

๑.ครูจัดกิจกรรมไว้ให้เด็กเลือกเล่น ๕ กิจกรรม เด็กสามารถเลือกเล่นได้อย่างอิสระ โดยครูอธิบายการทำกิจกรรมแต่ละกิจกรรม ดังนี้

ขั้นสอน

๒. ครูแนะนำการเล่นการปฏิบัติตนในการเล่นศูนย์กิจกรรมเสรีตามข้อตกลง

ศูนย์บล็อก : เรียงบล็อกพญานาคเป็นชื่อ-นามสกุลจริงของตนเอง (ดัดพญานาคและสระบนไม้บล็อกแล้วให้เด็กนำมาเรียงเป็นชื่อตนเองตามบัตรป้ายชื่อ)

ศูนย์หนังสือ: ฟังและอ่านนิทานเรื่อง “ ไปโรงเรียนสนุกจัง ” (ดัดนิทานเรื่อง “ ไปโรงเรียนสนุกจัง ” ให้เด็กฝึกอ่านคำและภาพ)

ศูนย์บทบาทสมมติ: แสดงบทบาทสมมติเป็นตัวละครในนิทาน (นำหุ่นตัวละครในนิทานมาไว้ในมุมเกมการศึกษาให้เด็กได้เล่าเรื่องตามครูหรือจากจินตนาการ)

ศูนย์ดนตรี: ร้องเพลงและแสดงท่าทางประกอบเพลง “ Nice to meet you ” (เด็กร้องเพลงและแสดงท่าทางประกอบเพลง “ Nice to meet you ” โดยครูเตรียมเครื่องดนตรีประกอบการทำกิจกรรม เช่น กลอง ลูกแซ็ก แหมมโบริน ครูสาธิตและบอกวิธีใช้เครื่องดนตรี ครูสามารถเลือกใช้เพลงประกอบสาระการเรียนรู้และนิทานเพลงประกอบการสอนหรือประกอบกิจกรรมเสริมของโรงเรียนได้)

ศูนย์เกมการศึกษา : เล่นเกม “ สนุกคิดฝึกทักษะ ” (เด็กๆ เล่นเกมการศึกษาในแต่ละวันทบทวนอีกครั้ง)

๓. ให้เด็กเข้าทำกิจกรรมโดยถามเด็กว่าอยากเข้าเล่นกิจกรรมใดซึ่งเด็กสามารถเล่นได้แต่กิจกรรมนั้นจะต้องมีอุปกรณ์ครบและที่ว่างพอกับทุกคน หากกิจกรรมนั้นมีอุปกรณ์ที่จัดไว้ไม่ครบตามจำนวนเด็กจะต้องเลือกกิจกรรมใหม่

๔. หลังจากทำกิจกรรมเสร็จให้เก็บอุปกรณ์ในกิจกรรมเก่าให้เรียบร้อย ก่อนแล้วจึงเลือกกิจกรรมต่อไปที่สามารถเข้าไปเล่นได้

ขั้นสรุป

๕. เมื่อหมดเวลาการทำกิจกรรมเด็กๆ ทุกคนต้องช่วยกันเก็บของเล่นและอุปกรณ์ให้เรียบร้อย

๕. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

อุปกรณ์ต่าง ๆ ที่จัดไว้ตามศูนย์กิจกรรมเสรี ต้องสอดคล้องสัมพันธ์กับหน่วยการเรียนรู้

๖. การวัดและประเมินผล

๑) สังเกตพฤติกรรมการสำรวจ ทดลอง ค้นคว้า คิดแก้ปัญหาในการทำงานและการเล่นเป็นกลุ่ม

๒) สังเกตการใช้ภาษา ตรวจสอบผลงานการปฏิบัติกิจกรรมการคิดสร้างสรรค์ ต่องานและสิ่งที่เล่น

๑. กิจกรรมกลางแจ้ง

๒. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑) ปฏิบัติตามข้อตกลงและกติกาได้

๒) เล่นเกมวิ่งเรียงคำเป็นชื่อสิ่งต่างๆ

๓) ล้างมือหลังจากเลิกเล่นได้

๓. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

๑) การปฏิบัติตามข้อตกลงและกติกา

๒) การเล่นเกมวิ่งเรียงคำเป็นชื่อสิ่งต่างๆ

ประสบการณ์สำคัญ

๑) การเล่นหรือทำกิจกรรมร่วมกับกลุ่มเพื่อน

๒) การปฏิบัติตนตามสุขอนามัย สุชนนิสัยที่ดีใน

๓) การล้างมือหลังจากเลิกเล่น

กิจวัตรประจำวัน

๓) การเล่นเกมเล่นสแนมอย่างอิสระ

๔) การเล่นเกมในห้องเรียน

๕) การเล่นเกมบุคคล กลุ่มย่อย และกลุ่มใหญ่

๔ วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

๑. คุณครูสนทนากันเด็กๆเกี่ยวกับกิจกรรมกลางแจ้งในวันนี้ว่า มีชื่อเกมว่า เกมวิ่งเรียงคำเป็นชื่อสิ่งต่างๆ

๒. ครูให้เด็กจับมือน้อยเป็นวงกลมอบอุ่นร่างกายท่าพื้นฐานง่าย ๆ ตามอาสาสมัคร

๒. เด็กและครูสนทนาถึงวิธีการเล่นและข้อตกลงในการเล่นเกมวิ่งเรียงคำเป็นชื่อสิ่งต่างๆ

ขั้นสอน

๑. เด็กฝึกแนะนำตนเองทีละคน ครูเตรียมแผ่นป้ายชื่อเล่นของเด็กๆที่เขียนภาษาอังกฤษให้เด็กคล้อง

คอ

๒. เด็กๆแบ่งกลุ่มเข้าแถว แยกเป็นกลุ่มเด็กชาย และกลุ่มเด็กหญิงเตรียมให้เด็กๆออกไปวิ่งกันตามทิศทางที่กำหนด แล้วเลือกบัตรอักษรในตะกร้าเรียงเป็นชื่อเล่นของตนเองตามบัตรชื่อที่คล้องคอ

๓. เด็กๆแข่งขันกันทำกิจกรรมทีละคู่เมื่อวิ่งถึงจุดหมายเด็กเรียงชื่อเล่นของตนเสร็จ ครูตรวจสอบชื่อเล่นที่เด็กๆเรียงไว้แล้วเก็บอักษรลงตะกร้าให้เด็กคู่อื่นออกมาวิ่งทำกิจกรรมเป็นลำดับต่อไปจนครบทุกคน

ขั้นสรุป

๑. คุณครูและเด็กๆร่วมกันทบทวนบทเรียนโดยครูจะถามเด็กๆว่า

- วันนี้เกมของเรามีชื่อว่าอะไร

- มีกติกาในการเล่นอย่างไร

- มีวิธีการเล่นอย่างไร

๒. เมื่อเลิกเล่น ครูให้เด็กเข้าแถวล้างมือให้สะอาดแล้วเดินเข้าห้องเรียน

๕. สื่อและแหล่งเรียนรู้

๑. บัตรป้ายชื่อเล่นของเด็ก

๒. ตะกร้า

๖. การวัดและประเมินผล

๑) สังเกตการณ์ปฏิบัติตามข้อตกลงและกติกา

๒) สังเกตการเล่นเกมวิ่งเรียงคำเป็นชื่อสิ่งต่างๆ

๓) สังเกตการล้างมือ

๑. กิจกรรมเกมการศึกษา

๒. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑) เล่นเกมนับจำนวนเพื่อนในห้องได้

๒) เล่นร่วมกับเพื่อนได้

๓) แก้ปัญหาในการเล่นได้

๓. สารการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

๑. การเล่นเกมกับจำนวนเพื่อนในห้อง

๒) การเล่นร่วมกับเพื่อน

๓) การแก้ปัญหาในการเล่น

ประสบการณ์สำคัญ

๑) การนับและแสดงจำนวนของสิ่งต่างๆ ในชีวิตประจำวัน

๒) การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น

๓) การมีส่วนร่วมในการเลือกวิธีการแก้ปัญหา

๔. วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

๑. เด็กและคุณครูร่วมกันร้องเพลง “ชื่อของเธอ”

ขั้นสอน

๑. เด็กๆ ทบทวนการนับเลขเรียงลำดับบัตรตัวเลข ๑-๕๐ ที่ครูติดบนกระดาน ครูแจกกระดาษให้

๒. เด็กๆ เขียนชื่อเล่นของตนเองในกระดาษแผ่นเล็กๆ แล้วออกมาติดบนบัตรตัวเลขให้ตรงกับตัวเลขที่ของตนเอง

๓. เด็กๆ เขียนเลขนับจำนวนเพื่อนๆ ในห้องลงในช่องสี่เหลี่ยม

๔. เด็กๆ เขียนชื่อเสร็จแล้วให้เขียนเติมตัวเลขที่หายไปลงในช่องสี่เหลี่ยม เพื่อนับจำนวนเพื่อนๆ ในห้อง

ขั้นสรุป

๑. คุณครูให้นับเลขเรียงลำดับบัตรตัวเลข ๑-๕๐ อีกครั้ง

๕. สื่อและแหล่งเรียนรู้

๑. กระดาษแผ่นเล็กสำหรับเขียนชื่อเล่น

๒. บัตรตัวเลข ๑-๕๐

๓. แผ่นป้ายชื่อ-นามสกุลจริงของเด็กๆ

๖. การวัดและประเมินผล

๑. สังเกตการเล่นเกมนับจำนวนเพื่อนในห้อง

๒) สังเกตการเล่นเกมนับจำนวนของเด็ก

๓) สังเกตการแก้ปัญหาระหว่างการเล่น



แผนการจัดประสบการณ์

สัปดาห์ที่ ๑ วันที่

หน่วยที่ ๑ เรามาโรงเรียน

ชั้นอนุบาล ๓

สาระที่ควรเรียนรู้ เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเอง

เรื่อง ๒ สัญลักษณ์ของฉัน

ครูผู้สอน

มาตรฐาน/ตัวบ่งชี้

มาตรฐานที่ ๒ กล้ามเนื้อใหญ่และกล้ามเนื้อเล็กแข็งแรงใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน
ตัวบ่งชี้ที่ ๑ เคลื่อนไหวร่างกายอย่างคล่องแคล่วและทรงตัวได้ดี

มาตรฐานที่ ๔ กล้ามเนื้อใหญ่และกล้ามเนื้อเล็กแข็งแรง ใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน
ตัวบ่งชี้ที่ ๒ ใช้มือ-ตาประสานสัมพันธ์กัน

มาตรฐานที่ ๔ ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี และการเคลื่อนไหว
ตัวบ่งชี้ที่ ๑ สนใจ มีความสุข และแสดงออก ผ่านงานศิลปะ ดนตรีและการเคลื่อนไหว

มาตรฐานที่ ๙ ใช้ภาษาสื่อสารได้เหมาะสมกับวัย
ตัวบ่งชี้ที่ ๑ สนทนาโต้ตอบ/เล่าเรื่องให้ผู้อ่านเข้าใจ

มาตรฐานที่ ๙ ใช้ภาษาสื่อสารได้เหมาะสมกับวัย
ตัวบ่งชี้ที่ ๒ อ่าน เขียนภาพ และสัญลักษณ์ได้

มาตรฐานที่ ๑๐ มีความสามารถในการคิดที่เป็นพื้นฐานในการเรียนรู้
ตัวบ่งชี้ที่ ๑ มีความสามารถในการคิดรวบยอด

สาระสำคัญ

สัญลักษณ์ เป็นสิ่งที่สร้างขึ้นเพื่อความชัดเจนและง่ายต่อการจดจำ

ประสบการณ์สำคัญ

๑. ด้านร่างกาย

- การทรงตัวและการประสานสัมพันธ์ของกล้ามเนื้อใหญ่
- การประสานสัมพันธ์ของกล้ามเนื้อเล็ก

๒. ด้านอารมณ์จิตใจ

- แสดงปฏิกิริยาโต้ตอบเสียงดนตรี

๓. ด้านสังคม

- การเล่นและการทำงานร่วมกับผู้อื่น

๔. ด้านสติปัญญา

- การจับคู่ จำแนก และการจัดกลุ่ม

ทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ ๒๑

๑. การใช้ภาษา Literacy

๒. การเป็นส่วนหนึ่งของสังคมและวัฒนธรรม Financial literacy

๓. การคิดอย่างสร้างสรรค์ Creativity
๔. การสื่อสาร Communication
๕. ความสนใจใคร่รู้ Curiosity
๖. ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ Initiative
๗. ความสามารถในการปรับตัว Adaptability
๘. ความตระหนักถึงสังคมและวัฒนธรรม Social and cultural awareness
๙. การทำงานร่วมกับผู้อื่น Collaboration

๑. กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ

๒. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. ฟังและปฏิบัติตามสัญญาณได้
๒. ทำท่าทางตามจินตนาการได้
๓. กล้าแสดงออก เชื้อมั่นในตนเอง
๔. แสดงท่าทางประกอบเพลง “Nice to meet you” ได้

๓. สารการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- ๑) การฟังและปฏิบัติตามสัญญาณ
- ๒) การปรบมือบอกภาพสัญลักษณ์
- ๓) การแสดงท่าทางประกอบเพลง

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่
- ๒) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่
- ๓) การให้ความร่วมมือในการปฏิบัติกิจกรรมต่างๆ
- ๔) การปฏิบัติกิจกรรมต่างๆ ตามความสามารถของตนเอง

๔. วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

๑. คุณครูกล่าวสวัสดีทักทายเด็กๆ บอกว่าวันนี้มีเพลงมาให้เด็กๆ ได้ร้องและแสดงท่าทางประกอบเพลงเพื่อต้อนรับวันเปิด

๒. คุณครูเปิดเพลง “Nice to meet you” ร้องเพลงและแสดงท่าทางประกอบเพลงไปพร้อมกับเด็กๆ ๑ รอบ เด็กๆ จับมือกันเป็นวงกลมแล้วนั่งลงกับพื้น

ขั้นสอน

๓. ให้เด็กๆ ปรบมือตามจังหวะ เร็ว (๑๒๓) ช้า (๑-๒) หยุด (ยกมือสองข้างระดับไหล่) เด็กๆ ฝึกทำจนคล่อง ๒-๓ รอบ

๔. ทบทวนชื่อสัญลักษณ์ประจำตัวของเด็กๆ อีกครั้งและให้เด็กๆ ปรบมือพร้อมกันเป็นจังหวะเร็ว (๑๒๓๑ ช้า (๑-๒) หยุด (ยกมือสองข้างระดับไหล่) เมื่อถึงจังหวะหยุด ครูเรียกชื่อใครในห้องคนนั้นต้องร้องบอกชื่อสัญลักษณ์ประจำตัวของตน

๕. ทำกิจกรรมจนเด็กๆ บอกชื่อสัญลักษณ์ครบทุกคนแล้วเตรียมตัวทำกิจกรรมอื่นต่อไป

ขั้นสรุป

๖. เด็กๆ และคุณครูร่วมกันร้องเพลง “Nice to meet you” และแสดงท่าทางประกอบเพลงอีกครั้งหนึ่ง

๕. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

๑. เครื่องเคาะจังหวะ
๒. เพลง “Nice to meet you”

๖. การวัดและประเมินผล

- ๑) สังเกตการฟังและปฏิบัติตามสัญญาณ
- ๒) สังเกตการแสดงท่าทางตามจินตนาการ
- ๓) สังเกตการปรบมือบอกภาพสัญลักษณ์

๑. ชื่อกิจกรรม เสริมประสบการณ์ (สัญลักษณ์ของฉัน)

ความคิดรวบยอด

สัญลักษณ์ประจำตัวที่โรงเรียนล้วนมีชื่อเรียก เราจึงควรจดจำชื่อเรียกและดูแลรักษาของใช้ประจำตัวของตนเอง

๒. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) บอกสัญลักษณ์ของตนเองได้
- ๒) ดูแลและรักษาสิ่งของเครื่องใช้ประจำตัวของตนเอง

๓. สารการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- ๑) บอกสัญลักษณ์ของตน
- ๒) ดูแลและรักษาสิ่งของเครื่องใช้ประจำตัวของตนเอง

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การพูดแสดงความคิด ความรู้สึกและความต้องการ
- ๒) การรู้จักตัวเลข ๑-๕๐
- ๓) การนับและแสดงจำนวนของสิ่งต่างๆ ใน

ชีวิตประจำวัน

๔. วิธีการจัดประสบการณ์

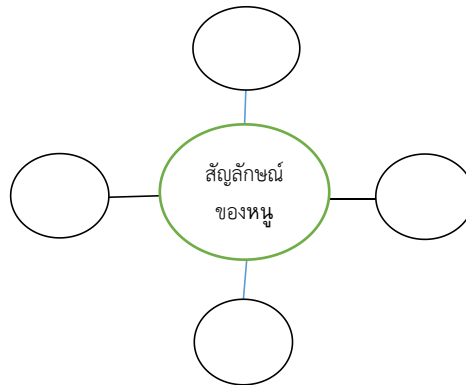
ขั้นนำ

๑. สนทนากับเด็กๆ ว่าสัญลักษณ์ของตนเองคืออะไรให้เด็กหยิบสัญลักษณ์ที่ครูวางไว้ จากนั้นให้เด็กจับกลุ่มกับเพื่อนกลุ่มละ ๕ คนให้สังเกตสัญลักษณ์ของกลุ่มของตนเอง

ขั้นสอน

๒. ครูแจกผังแบบฟอง (Bubble Map) ให้เด็กแต่ละกลุ่มนำสัญลักษณ์ติดไว้ในผังและออกมานำเสนอที่ละกลุ่ม

๓. เมื่อเด็กนำเสนอจากผังแบบฟองที่ละกลุ่ม ครูบันทึกข้อมูลหรือติดสัญลักษณ์เด็กลงในผังแบบฟอง (Bubble Map) เรื่อง สัญลักษณ์ของหนูห้องอนุบาล ๓/๑ บนกระดานแผ่นใหญ่ที่เป็นสัญลักษณ์ของเด็กในห้องเรียน จากนั้นครูทบทวนสัญลักษณ์ของเด็กโดยการชี้ที่ภาพสัญลักษณ์และให้เด็กบอกว่าเป็นของเพื่อนคนไหน



๔. เด็กๆ นับจำนวนภาพสัญลักษณ์ประจำตัวของลูกสัตว์ เด็กๆ นับจำนวนภาพสัญลักษณ์ประจำตัวของลูกสัตว์ที่ละข้อ ครูขอตัวแทนเด็ก ๑ คนออกมาเลือกแผ่นป้ายชื่อตัวเลขให้ตรงกับตัวเลขที่เขียนบนกระดาน เช่น ๑ = หนึ่ง ครูทำเช่นนี้จนครบจำนวน ๑๐ บอกตัวเลขและฝึกอ่านชื่อตัวเลขพร้อมกัน

ขั้นสรุป

๕. เด็กช่วยกันนับจำนวน ๑-๑๐

๕. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

๑. ภาพสัญลักษณ์ประจำตัวพร้อมกับของใช้ประจำตัวที่ติดแผ่นภาพสัญลักษณ์
๒. บัตรตัวเลข ๑-๑๐
๓. บัตรคำอ่านตัวเลข หนึ่ง-สิบ
๔. กระดาษแผ่นใหญ่สำหรับวาดหรือเขียนผังแบบฟอง(Bubble Map)
๕. ปากกาเคมี

๖. การวัดและประเมินผล

- ๑) สังเกตการบอกสัญลักษณ์ของตน
- ๒) สังเกตการสนทนาโต้ตอบ เล่าเรื่องราว พูดเป็นประโยคได้อย่างต่อเนื่อง
- ๓) สังเกตการนับจำนวน ๑-๑๐ และอ่านบัตรคำตัวเลข หนึ่ง-สิบ

๑. กิจกรรมสร้างสรรค์ (ประดิษฐ์ภาพพืดสัญลักษณ์ของตน)

๒. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. ใช้กล้ามเนื้อเล็กทำงานประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตาได้
- ๒) บอกชื่อผลงานของตนเองได้
- ๓) การประดิษฐ์ภาพพืดสัญลักษณ์ของตน

๓. สารการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- ๑) การประดิษฐ์ภาพพืดสัญลักษณ์ของตน

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การทำงานศิลปะ
- ๒) การสร้างสรรค์สิ่งสวยงาม
- ๓) การทำกิจกรรมศิลปะต่าง ๆ
- ๔) การเขียนภาพและการเล่นกับสี

๔. วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

๑. ครูจัดเตรียมกิจกรรมไว้ คือ กิจกรรมการประดิษฐ์ภาพทัศนสัญลักษณ์ของตน

ขั้นสอน

๒. ครูแนะนำอุปกรณ์ วิธีการปฏิบัติและสร้างตกลงร่วมกันในการปฏิบัติกิจกรรมประดิษฐ์ภาพทัศนสัญลักษณ์ของตน ดังนี้

- ครูแนะนำอุปกรณ์ในการประดิษฐ์ภาพทัศนสัญลักษณ์ของตน
- ครูอธิบายวิธีการใช้อุปกรณ์และสาธิตวิธีการประดิษฐ์ภาพทัศนสัญลักษณ์ของตน

๓. เด็กๆ ระบายสีภาพเด็กที่มีเพศเดียวกับตนเองและติดภาพสัญลักษณ์ประจำตัวลงในช่องสี่เหลี่ยม ☐
แล้วตัดภาพสัญลักษณ์ประจำตัวลงในช่องสี่เหลี่ยม ใช้กรรไกรตัดภาพตามรอยประแล้วนำมาติดกับกระดาษแข็ง เสร็จ
แล้วนำมาติดกับไม้ไอศกรีมประดิษฐ์เป็นพัด

ขั้นสรุป

๑. เด็กและเพื่อนช่วยกันเก็บและทำความสะอาดอุปกรณ์ในการทำศิลปะ

๕. สื่อแหล่งเรียนรู้

- | | |
|----------------------------|---------------|
| ๑) สีไม้ | ๒) ไม้ไอศกรีม |
| ๓) กรรไกร | ๔) กาว |
| ๕) กระดาษลังหรือกระดาษแข็ง | |

๖. การวัดและประเมินผล

- ๑) ตรวจผลงานการประดิษฐ์ภาพทัศนสัญลักษณ์ของตน
- ๒) สังเกตการประดิษฐ์ภาพทัศนสัญลักษณ์ของตน
- ๓) สังเกตการรอคอย การแบ่งปันและเก็บของเข้าที่

๑. กิจกรรมเสรี

๒. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) สังเกต สำรวจ ทดลอง ค้นคว้า คิดแก้ปัญหาในการทำงานและการเล่นเป็นกลุ่ม
- ๒) มีประสบการณ์ตรงในการใช้ภาษา มีจินตนาการ ความคิดสร้างสรรค์ ต่องานและสิ่งที่ตนเองเล่น
- ๓) มีวินัย ความรับผิดชอบ มีมารยาท ช่วยเหลือ แบ่งปัน อดทนรอคอยและมีจิตสาธารณะ
- ๔) มีพัฒนาการทาง ร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคมและสติปัญญาอย่างสมดุลรอบด้าน

๓. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

การเล่นตามศูนย์เป็นการเล่นในศูนย์ประสบการณ์ต่าง ๆ อย่างอิสระผ่านการเล่น ทดลอง คิดค้นคว้าสร้างสรรค์ การแก้ปัญหาและการแสวงหาคำตอบ ซึ่งจะช่วยพัฒนาความคิด จินตนาการ ภาษาควบคู่ไปกับความมีวินัย ความรับผิดชอบ การรอคอย การแบ่งปัน การใฝ่รู้และการอยู่ร่วมกันเพื่อพัฒนาการเข้าสู่สังคม

ประสบการณ์สำคัญ

๑. การเล่นเครื่องเล่นสัมผัสและการสร้างสิ่งต่างๆจากแท่งไม้ บล็อก
- ๒) การต่อของชิ้นเล็กเติมในชิ้นใหญ่ให้สมบูรณ์และการแยกชิ้นส่วน
- ๓) การเล่นและการทำงานร่วมกับผู้อื่น
- ๔) การรับรู้ แสดงความรู้สึกผ่านสื่อ วัสดุ ของเล่นและชิ้นงาน

๕) การเล่นตามมุมประสบการณ์/มุมเล่นต่างๆ

๖) การสร้างสรรค์ชิ้นงานโดยใช้รูปร่างรูปทรงจากวัสดุที่หลากหลาย

๔. วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

๑. ครูจัดกิจกรรมไว้ให้เด็กเลือกเล่น ๕ กิจกรรม เด็กสามารถเลือกเล่นได้อย่างอิสระ โดยครูอธิบายการทำกิจกรรมแต่ละกิจกรรม ดังนี้

ขั้นสอน

๒. ครูแนะนำการเล่นการปฏิบัติตนในการเล่นศูนย์กิจกรรมเสรีตามข้อตกลง

ศูนย์บล็อก : เรียงบล็อกพยัญชนะเป็นชื่อ-นามสกุลจริงของตนเอง (ติดพยัญชนะและสระบนไม้บล็อกแล้วให้เด็กนำมาเรียงเป็นชื่อตนเองตามบัตรป้ายชื่อ)

ศูนย์หนังสือ : ฟังและอ่านนิทานเรื่อง “ ไปโรงเรียนสนุกจัง ” (ติดนิทานเรื่อง “ ไปโรงเรียนสนุกจัง ” ให้เด็กฝึกอ่านคำและภาพ)

ศูนย์บทบาทสมมติ : แสดงบทบาทสมมติเป็นตัวละครในนิทาน (นำหุ่นตัวละครในนิทานมาไว้ในมุมเกมการศึกษาให้เด็กได้เล่าเรื่องตามครูหรือจากจินตนาการ)

ศูนย์ดนตรี : ร้องเพลงและแสดงท่าทางประกอบเพลง “ Nice to meet you ” (เด็กร้องเพลงและแสดงท่าทางประกอบเพลง “ Nice to meet you ” โดยครูเตรียมเครื่องดนตรี ประกอบการทำกิจกรรม เช่น กลอง ลูกแซก แทมโบรีน ครูสาธิตและบอกวิธีใช้เครื่องดนตรี สามารถเลือกใช้เพลงประกอบสาระการเรียนรู้และนิทานเพลง ประกอบการสอนหรือประกอบกิจกรรมเสริมของโรงเรียนได้)

ศูนย์เกมการศึกษา : เล่นเกม “ สนุกคิดฝึกทักษะ ” (เด็กๆ เล่นเกมการศึกษาในแต่ละวันทบทวนอีกครั้ง)

๓. ให้เด็กๆ เข้าทำกิจกรรมโดยถามเด็กว่าอยากเข้าเล่นกิจกรรมใดซึ่งเด็กสามารถเล่นได้แต่กิจกรรมนั้นจะต้องมีอุปกรณ์ครบและที่ว่างพอกับทุกคน หากกิจกรรมนั้นมีอุปกรณ์ที่จัดไว้ไม่ครบตามจำนวนเด็กจะต้องเลือกกิจกรรมใหม่

๔. หลังจากทำกิจกรรมเสร็จให้เก็บอุปกรณ์ในกิจกรรมเก่าให้เรียบร้อย ก่อนแล้วจึงเลือกกิจกรรมต่อไปที่สามารถเข้าไปเล่นได้

ขั้นสรุป

๕. เมื่อหมดเวลาการทำกิจกรรมเด็กๆ ทุกคนต้องช่วยกันเก็บของเล่นและอุปกรณ์ให้เรียบร้อย

๕. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

๑. อุปกรณ์ต่าง ๆ ที่จัดไว้ตามศูนย์กิจกรรมเสรี ต้องสอดคล้องสัมพันธ์กับหน่วยการเรียนรู้

๖. การวัดและประเมินผล

๑) สังเกตพฤติกรรมการสำรวจ ทดลอง ค้นคว้า คิดแก้ปัญหาในการทำงานและการเล่นเป็นกลุ่ม

๒) สังเกตการใช้ภาษา ตรวจผลงานการปฏิบัติกิจกรรมการคิดสร้างสรรค์ ต่องานและสิ่งที่เล่น

๓) สังเกตความมีวินัย ความรับผิดชอบ มารยาท การช่วยเหลือ แบ่งปัน อดทนรอคอยและมีจิตสาธารณะ

๔) สังเกตความก้าวหน้าของพัฒนาการทั้ง ๔ ด้าน

๑. กิจกรรมกลางแจ้ง

๒. จุดประสงค์การเรียนรู้

ปฏิบัติตามข้อตกลงและกติกาได้

เล่นเกมกระโดดขาเดียวหาภาพสัญลักษณ์ของตน

ล้างมือหลังจากเลิกเล่นได้

๓. สารการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- ๑) การปฏิบัติตามข้อตกลงและกติกา
- ๒) การเล่นเกมกระโดดขาเดียวหาภาพสัญลักษณ์ของตน
- ๓) การล้างมือหลังจากเลิกเล่น

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การเล่นหรือทำกิจกรรมร่วมกับกลุ่มเพื่อน
- ๒) การปฏิบัติตามสุขอนามัย สุขอนามัยที่ดีในกิจวัตรประจำวัน
- ๓) การเล่นเกมเล่นสแนมอย่างอิสระ
- ๔) การเล่นเกมในห้องเรียน
- ๕) การเล่นเกมบุคคล กลุ่มย่อย และกลุ่มใหญ่

๔ วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

๑. คุณครูสนทนากันเด็กๆ เกี่ยวกับกิจกรรมกลางแจ้งในวันนี้ว่า มีชื่อเกมว่า เกมกระโดดขาเดียวหาภาพสัญลักษณ์ของตน

๒. ครูให้เด็กจับมือนี้นเป็นวงกลมอบอุ่นร่างกายท่าพื้นฐานง่าย ๆ ตามอาสาสมัคร

๓. เด็กและครูสนทนาถึงวิธีการเล่นและข้อตกลงในการเล่นกระโดดขาเดียวหาภาพสัญลักษณ์ของตน

ขั้นสอน

๔. วางภาพสัญลักษณ์ประจำตัวของเด็กๆ ตามพื้นที่ว่างๆ

๕. ครูเปิดเพลง “Nice to meet you” เด็กๆ ฝึกกระโดดขาเดียวพร้อมๆ กันตามจังหวะ จากนั้นแบ่งกลุ่มแยกเป็นกลุ่มเด็กชายและกลุ่มเด็กหญิง เตรียมให้เด็กๆ ออกไปกระโดดขาเดียวแข่งกันหาภาพสัญลักษณ์ประจำตัวของตน

๖. กลุ่มใดใช้เวลาในการหาภาพสัญลักษณ์น้อยที่สุด กลุ่มนั้นชนะ ส่วนกลุ่มที่แพ้จะต้องออกมาแสดงท่าทางประกอบเพลง “Nice to meet you” หลังจากทำกิจกรรมเด็กๆ ช่วยกันเก็บอุปกรณ์เข้าที่ให้เรียบร้อย

ขั้นสรุป

๑. คุณครูและเด็กๆ ร่วมกันทบทวนบทเรียนโดยครูจะถามเด็กๆ ว่า

- วันนี้เกมของเรามีชื่อว่าอะไร
- มีกติกาในการเล่นอย่างไร
- มีวิธีการเล่นอย่างไร

๒. เมื่อเลิกเล่น ครูให้เด็กเข้าแถวล้างมือให้สะอาดแล้วเดินเข้าห้องเรียน

๕. สื่อและแหล่งเรียนรู้

๑. บัตรภาพประจำตัวเด็ก

๒. ตะกร้า

๖. การวัดและประเมินผล

๑. สังเกตการณ์ปฏิบัติตามข้อตกลงและกติกา

๒. สังเกตการเล่นกระโดดขาเดียวหาภาพสัญลักษณ์ของตน

๓. สังเกตการล้างมือ

๑. กิจกรรมเกมการศึกษา

๒. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. เล่นเกมต่อภาพโดมิโนสัญลักษณ์ประจำตัว
๒. เล่นร่วมกับเพื่อนได้
๓. แก้ปัญหาในการเล่นได้

๓. สารการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

๑. การเล่นเกมต่อภาพโดมิโนสัญลักษณ์ประจำตัวชีวิตประจำวัน
๒. การเล่นร่วมกับเพื่อน
๓. การแก้ปัญหาในการเล่น

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การนับและแสดงจำนวนของสิ่งต่างๆใน
- ๒) การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น
- ๓) การมีส่วนร่วมในการเลือกวิธีการแก้ปัญหา

๔. วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

๑. เด็กและคุณครูร่วมกันร้องเพลง “Nice to meet you”

ขั้นสอน

๒. นำภาพสัญลักษณ์ประจำตัวพร้อมกับของใช้ประจำตัวมาให้เด็กๆดูแล้วถามว่า ใครคือเจ้าของของใช้ชิ้นนี้
เด็กๆรู้ได้อย่างไร (สังเกตจากภาพสัญลักษณ์ประจำตัว)

๓. คุณครูแจกภาพเด็กหลายคนและภาพสัญลักษณ์ประจำตัวให้เด็กบอกภาพสัญลักษณ์ประจำตัวที่
สังเกตเห็น

๔. บอกเด็กๆว่าเพื่อนๆในภาพได้นำภาพสัญลักษณ์ไปติดที่ของใช้ประจำตัว ซึ่งมี กระเป๋าสุด ดินสอ
ผ้าขนหนู แก้วน้ำ แปรงฟัน ผ้ากันเปื้อน ครูติดภาพโดมิโนของใช้ประจำตัวที่ละภาพ เด็กๆบอกว่า เป็นของใคร

๕. ทบทวนเรื่องการต่อภาพโดมิโนอีกครั้ง โดยให้เด็กๆสังเกตภาพที่เหมือนกัน นำมาเรียงต่อกัน ครูติดภาพ
แรกบนกระดานขอตัวแทนออกมาติดบัตรภาพโดมิโนภาพต่อไปจนครบ

ขั้นสรุป

๖. คุณครูให้เด็กๆบอกสัญลักษณ์ประจำตัวของตนเองอีกครั้งหนึ่ง

๕. สื่อและแหล่งเรียนรู้

๑. ภาพโดมิโนของใช้ประจำตัว

๖. การวัดและประเมินผล

๑. สังเกตการเล่นต่อภาพโดมิโนสัญลักษณ์ประจำตัว
๒. สังเกตการเล่นร่วมกันของเด็ก
๓. สังเกตการแก้ปัญหาระหว่างการเล่น



แผนการจัดประสบการณ์

สัปดาห์ที่ ๑ วันที่
หน่วยที่ ๑ เรามาโรงเรียน
ชั้นอนุบาล ๓

สาระที่ควรเรียนรู้ เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก
เรื่อง ๓ การดูแลรักษาของใช้ประจำตัว
ครูผู้สอน

มาตรฐาน/ตัวบ่งชี้

มาตรฐานที่ ๒ กล้ามเนื้อใหญ่และกล้ามเนื้อเล็กแข็งแรง ใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน
ตัวบ่งชี้ที่ ๑ เคลื่อนไหวร่างกายอย่างคล่องแคล่วและทรงตัวได้ดี

มาตรฐานที่ ๔ ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี และการเคลื่อนไหว
ตัวบ่งชี้ที่ ๑ สนใจ มีความสุข และแสดงออก ผ่านงานศิลปะ ดนตรีและการเคลื่อนไหว

มาตรฐานที่ ๙ ใช้ภาษาสื่อสารได้เหมาะสมกับวัย
ตัวบ่งชี้ที่ ๑ สนทนาโต้ตอบ/เล่าเรื่องให้ผู้อ่านเข้าใจ

มาตรฐานที่ ๙ ใช้ภาษาสื่อสารได้เหมาะสมกับวัย
ตัวบ่งชี้ที่ ๒ อ่าน เขียนภาพ และสัญลักษณ์ได้

มาตรฐานที่ ๑๐ มีความสามารถในการคิดที่เป็นพื้นฐานในการเรียนรู้
ตัวบ่งชี้ที่ ๑ มีความสามารถในการคิดรวบยอด

มาตรฐานที่ ๑๐ มีความสามารถในการคิดที่เป็นพื้นฐานในการเรียนรู้
ตัวบ่งชี้ที่ ๒ มีความสามารถในการคิดเชิงเหตุผล

มาตรฐานที่ ๑๐ มีความสามารถในการคิดที่เป็นพื้นฐานในการเรียนรู้
ตัวบ่งชี้ที่ ๓ มีความสามารถในการคิดแก้ปัญหาและตัดสินใจ

มาตรฐานที่ ๑๑ มีจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์
ตัวบ่งชี้ที่ ๑ ทำงานศิลปะตามจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์

มาตรฐานที่ ๑๑ มีจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์
ตัวบ่งชี้ที่ ๒ แสดงท่าทางเคลื่อนไหวตามจินตนาการอย่างสร้างสรรค์

สาระสำคัญ ของใช้เป็นสิ่งจำเป็นในการดำรงชีวิตของเราในแต่ละวัน การดูแลรักษาของใช้จึงเป็นสิ่งจำเป็นที่จะช่วยยืดอายุการใช้งานของเครื่องใช้ และทำให้ของใช้นั้นปลอดภัยจากเชื้อโรค และทำให้ของใช้ต่างๆ เหล่านั้นอยู่กับเด็กได้นาน

ประสบการณ์สำคัญ

๑.ด้านร่างกาย

- การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่และการเคลื่อนไหวอยู่กับที่
- การประสานสัมพันธ์ของกล้ามเนื้อเล็ก

๒.ด้านอารมณ์จิตใจ

-การชื่นชมและสร้างสรรค์สิ่งสวยงาม

๓.ด้านสังคม

-การเล่นและการทำงานร่วมกับผู้อื่น

๔.ด้านสติปัญญา

-รู้จักสิ่งต่างๆด้วยการมอง ฟัง สัมผัส ชิมรส ดมกลิ่น

ทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ ๒๑

๑. การใช้ภาษา Literacy
๒. การเป็นส่วนหนึ่งของสังคมและวัฒนธรรม Financial literacy
๓. การคิดอย่างสร้างสรรค์ Creativity
๔. การสื่อสาร communication
๕. ความสนใจใคร่รู้ Curiosity
๖. ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ Initiative
๗. ความสามารถในการปรับตัว Adaptability
๘. ความตระหนักถึงสังคมและวัฒนธรรม Social and cultural awareness
๙. การทำงานร่วมกับผู้อื่น Collaboration

๑. กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ

๒. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. ฟังและปฏิบัติตามสัญญาณได้
๒. ทำท่าทางตามจินตนาการได้
๓. กล้าแสดงออก เชื้อมั่นในตนเอง
๔. แสดงท่าทางประกอบคำคล้องจอง “การดูแลรักษาของใช้ประจำตัว” ได้

๓. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- ๑) การฟังและปฏิบัติตามสัญญาณ
- ๒) การปรบมือบอกภาพสัญลักษณ์
- ๓) การแสดงท่าทางประกอบคำคล้องจอง

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่
- ๒) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่
- ๓) การให้ความร่วมมือในการปฏิบัติกิจกรรมต่างๆ
- ๔) การปฏิบัติกิจกรรมต่างๆตามความสามารถของ ตนเอง

๔.วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

๑. คุณครูกล่าวสวัสดิทักทายเด็กๆนำของใช้ประจำตัวมาให้เด็กๆดูแล้วบอกชื่อ

ขั้นสอน

๒. ให้เด็กๆอ่านคำคล้องจองตามครู ๒-๓ รอบ ดังนี้
“ ผ่ากันเปื้อน ตัวใหญ่ ใช้แล้วแขวน เก็บในช่อง
ผ้าผืนเล็ก เช็ดหน้าผ่อง ชักพับเก็บ ให้เป็นที่
แปรงสีฟัน ล้างแล้วแขวน ผึ่งให้แห้ง ในช่องนี้
ส่วนแก้วน้ำ ล้างดีดี สะอาดแล้ว เก็บช่องตน”

๓. ให้เด็กฯ แสดงท่าทางประกอบคำคล้องจอง “การดูแลรักษาของใช้ประจำตัว” ตามจินตนาการ
ขั้นสรุป

๔. เด็กฯ และคุณครู ร่วมกันอ่านคำคล้องจอง “การดูแลรักษาของใช้ประจำตัว” และแสดงท่าทางประกอบอีกครั้งหนึ่ง

๕. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

คำคล้องจอง “การดูแลรักษาของใช้ประจำตัว”

๖. การวัดและประเมินผล

- ๑) สังเกตการฟังและปฏิบัติตามสัญญาณ
- ๒) สังเกตการแสดงท่าทางตามจินตนาการ
- ๓) สังเกตการอ่านคำคล้องจอง

๑. กิจกรรมเสริมประสบการณ์ (การดูแลรักษาของใช้ประจำตัว)

ความคิดรวบยอด

สัญลักษณ์ประจำตัวที่โรงเรียนล้วนมีชื่อเรียก เราจึงควรจดจำชื่อเรียกและดูแลรักษาของใช้ประจำตัวของตนเองให้สะอาดอยู่เสมอ

๒. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) บอกวิธีการดูแลรักษาของใช้ประจำตัว
- ๒) ดูแลและรักษาสิ่งของเครื่องใช้ประจำตัวของตนเอง

๓. สารการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- ๑) บอกวิธีการดูแลรักษาของใช้ประจำตัว
- ๒) ดูแลและรักษาสิ่งของเครื่องใช้ประจำตัวของตนเอง

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การพูดแสดงความคิด ความรู้สึกและความต้องการ
- ๒) การสนทนาและตอบคำถามเกี่ยวกับการดูแลรักษาของใช้ประจำตัว
- ๓) การนับและแสดงจำนวนของสิ่งต่างๆ ในชีวิตประจำวัน

๔. วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

๑. เด็กฯ และคุณครู ร่วมกันอ่านคำคล้องจอง “การดูแลรักษาของใช้ประจำตัว” และแสดงท่าทางประกอบอีกครั้งหนึ่ง

ขั้นสอน

๒. นำของใช้ประจำตัวของเด็กที่ใช้อยู่ในโรงเรียนวางที่โต๊ะ เช่น ผ้านกเป็ดนอน เก้าอี้ ผ้าเช็ดหน้า แปรงสีฟัน รองเท้าแตะ เป็นต้น ครูให้เด็กจับสัมผัสของแต่ละชิ้นพร้อมบอกชื่อสิ่งของเท่าที่เด็กรู้จัก

๓. นำของใช้ส่วนตัวเด็ก เช่น เก้าอี้ แปรงสีฟัน ผ้าเช็ดหน้า ใส่กล่องที่บ ไม่ให้เด็กเห็น แล้วขอตัวแทนในห้อง ๔ คน ออกมาคลำของในกล่องที่บ และอธิบายลักษณะของสิ่งที่อยู่ในกล่องที่ละกล่อง แล้วให้เพื่อนๆทายว่าเป็นอะไร

- กล่องที่ ๑ ใส่ผ้านกเป็ดนอน
- กล่องที่ ๒ ใส่เก้าอี้
- กล่องที่ ๓ ใส่ผ้าเช็ดหน้า
- กล่องที่ ๔ ใส่แปรงสีฟัน

๔.เฉลยคำตอบโดยหยิบสิ่งของออกมา เด็กตอบคำถามครู ดังนี้

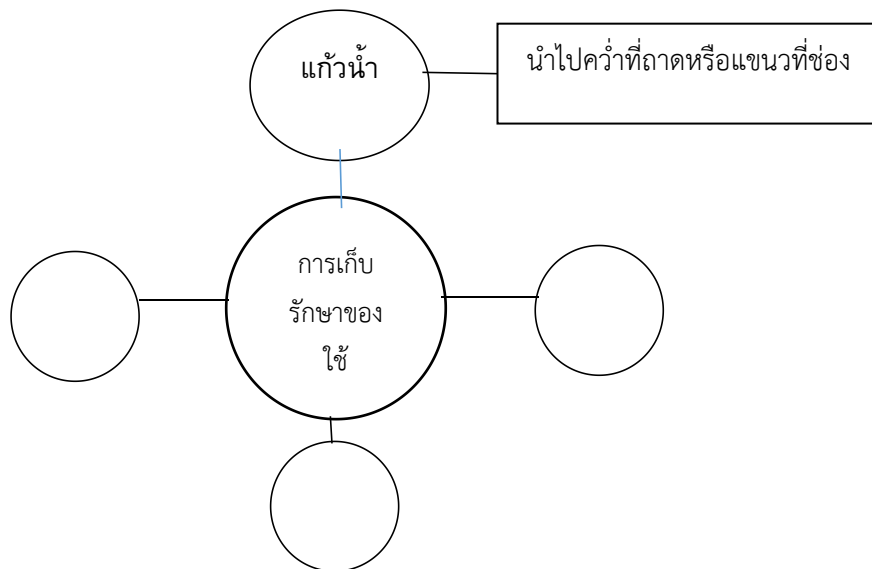
- สิ่งที่ได้เห็นนี้เรียกว่าอะไร

- กล่องที่ ๑ ผ้ากันเปื้อน กล่องที่ ๒ แก้วน้ำ กล่องที่ ๓ ผ้าเช็ดหน้า กล่องที่ ๔ แปรงสีฟัน

- สิ่งที่อยู่ในกล่องใช้ทำอะไรได้บ้าง

- กล่อง ที่ ๑ ผ้ากันเปื้อน ใช้สวมทับเสื้อนักเรียน ป้องกันไม่ให้เสื้อผ้าสกปรกในเวลาที่ทำกิจกรรมต่างๆ กล่องที่ ๒ แก้วน้ำ ใช้ใส่น้ำหรือนม สำหรับดื่ม กล่องที่ ๓ ผ้าเช็ดหน้า ใช้เช็ดหน้าหลังจากล้างหน้าหรือเมื่อใบหน้าสกปรก กล่องที่ ๔ แปรงสีฟัน ใช้ทำความสะอาดฟัน

๕.เมื่อเลิกใช้ควรเก็บอย่างไร ให้เด็กๆแสดงความคิดเห็น (ผ้ากันเปื้อนนำไปแขวนช่องใส่ของใช้ประจำตัว หรือที่แขวน แก้วน้ำ นำไปคว่ำที่ถาดหรือแขวนที่ช่องใส่ของใช้ประจำตัว ผ้าเช็ดหน้า นำไปแขวนที่ช่องใส่ของใช้ประจำตัว แปรงสีฟัน นำไปแขวนในช่องเก็บแปรงสีฟัน) บันทึกและร่วมกันสรุปว่าของใช้มีอะไรบ้างและมีวิธีการเก็บรักษาอย่างไร ลงในผังมโนทัศน์ (Concept Map)



๖.เด็กๆฝึกเขียนและฝึกอ่านออกเสียงคำศัพท์อักษร Cc Dd และ Ee ให้ถูกต้อง เด็กสังเกตดูภาพบรรยากาศในห้องเรียนและมีการจัดวางของใช้อย่างเป็นระเบียบครูติดบัตรคำศัพท์ Cap Cup Desk Eraser เด็กๆอ่านออกเสียงคำศัพท์ตามครู

ขั้นสรุป

๗.เด็กๆทบทวนวิธีการดูแลรักษาของใช้ประจำตัวของตนเองอีกครั้ง

๕. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

๑.อุปกรณ์และของใช้ประจำตัวของเด็ก ๒.กล่องทึบ

๓.กระดาษแผ่นใหญ่สำหรับวาดหรือเขียนผังมโนทัศน์(Concept Map)

๔.ปากกาเคมี

๕.บัตรคำศัพท์ Cap Cup Desk Eraser

๖. การวัดและประเมินผล

๑) สังเกตการบอกวิธีการดูแลรักษาของใช้ประจำตัว

๒) สังเกตการสนทนาโต้ตอบ เล่าเรื่องราว พูดเป็นประโยคได้อย่างต่อเนื่อง

๓) สังเกตการอ่านออกเสียงคำศัพท์ Cap Cup Desk Eraser

๑.กิจกรรมสร้างสรรค์ (ประดิษฐ์กล่องเก็บของใช้ประจำตัว)

๒.จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) ใช้กล้านเนื้อเล็กทำงานประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตาได้
- ๒) บอกชื่อผลงานของตนเองได้
- ๓) การประดิษฐ์กล่องเก็บของใช้ประจำตัว

๓.สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- ๑) การประดิษฐ์กล่องเก็บของใช้ประจำตัว

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การทำงานศิลปะ
- ๒) การสร้างสรรค์สิ่งสวยงาม
- ๓) การทำกิจกรรมศิลปะต่าง ๆ

๔. วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

๑. ครูจัดเตรียมกิจกรรมไว้ คือ กิจกรรมการประดิษฐ์กล่องเก็บของใช้ประจำตัว

ขั้นสอน

๒. ครูแนะนำอุปกรณ์ วิธีการปฏิบัติและสร้างตกลงร่วมกันในการปฏิบัติกิจกรรมการประดิษฐ์กล่องเก็บของใช้ประจำตัวดังนี้

การประดิษฐ์กล่องเก็บของใช้ประจำตัว

- ครูแนะนำอุปกรณ์ในการประดิษฐ์กล่องเก็บของใช้ประจำตัว
- ครูอธิบายวิธีการใช้อุปกรณ์และสาธิตวิธีการประดิษฐ์กล่องเก็บของใช้ประจำตัว

๓. คุณครูแจกกล่องยาสีฟันที่โรงเรียนเตรียมไว้ให้หรือเด็ก ๆ นำมาจากบ้านคนละ ๑ กล่อง สนทนาและพูดคุยกับเด็กถึงสิ่งของเครื่องใช้ที่สามารถนำมาเก็บในกล่องได้ (ดินสอ ไม้บรรทัด แปรงสีฟัน)

๔. ตัดกระดาษนิยตยสารที่เป็นกระดาษมัน หรือกระดาษสีเป็นริ้วยาวๆขนาดเท่ากล่อง

๕. เด็กๆออกแบบกล่องให้เหมาะสมกับสิ่งของที่ต้องการใส่แล้วตัดตกแต่งเพิ่มเติมโดยอาจให้เด็กวาดภาพหน้าสัตว์หรือหน้าของตนเองติดที่ด้านหน้าของกล่อง เขียนชื่อส่งครูแล้วนำผลงานไปฝั่งแดดให้แห้ง

ขั้นสรุป

๖. เด็กและเพื่อนช่วยกันเก็บและทำความสะอาดอุปกรณ์ในการทำศิลปะ

๕.สื่อแหล่งเรียนรู้

- ๑) กล่องยาสีฟันขนาดต่างๆ
- ๒) กระดาษลัง กระดาษสีขาว
- ๓) กระดาษนิยตยสารหรือกระดาษสี
- ๔) กาว

๖.การวัดและประเมินผล

- ๑) ตรวจผลงานการประดิษฐ์กล่องเก็บของใช้ประจำตัว
- ๒) สังเกตการประดิษฐ์กล่องเก็บของใช้ประจำตัว
- ๓) สังเกตการรอคอย การแบ่งปันและเก็บของเข้าที่

๑. กิจกรรมเสรี

๒. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) สังเกต สำรวจ ทดลอง ค้นคว้า คิดแก้ปัญหาในการทำงานและการเล่นเป็นกลุ่ม
- ๒) มีประสบการณ์ตรงในการใช้ภาษา มีจินตนาการ ความคิดสร้างสรรค์ ต่องานและสิ่งที่ตนเล่น
- ๓) มีวินัย ความเป็นมิตร ชอบ มีมารยาท ช่วยเหลือ แบ่งปัน อดทนรอคอยและมีจิตสาธารณะ
- ๔) มีพัฒนาการทาง ร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคมและสติปัญญาอย่างสมดุลรอบด้าน

๓. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

การเล่นตามศูนย์เป็นการเล่นในศูนย์ประสบการณ์ต่าง ๆ อย่างอิสระผ่านการเล่น ทดลอง คิดค้นคว้าสร้างสรรค์ การแก้ปัญหาและการแสวงหาคำตอบ ซึ่งจะช่วยพัฒนาความคิด จินตนาการ ภาษาควบคู่ไปกับความมีวินัย ความเป็นมิตร ชอบ การรอคอย การแบ่งปัน การรับรู้และการอยู่ร่วมกันเพื่อพัฒนาการเข้าสู่สังคม

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การเล่นเครื่องเล่นสัมผัสและการสร้างสิ่งต่างๆจากแท่งไม้ บล็อก
- ๒) การต่อของชิ้นเล็กเติมในชิ้นใหญ่ให้สมบูรณ์และการแยกชิ้นส่วน
- ๓) การเล่นและการทำงานร่วมกับผู้อื่น
- ๔) การรับรู้ แสดงความรู้สึกผ่านสื่อ วัสดุ ของเล่นและชิ้นงาน
- ๕) การเล่นตามมุมประสบการณ์/มุมเล่นต่างๆ
- ๕) การสร้างสรรค์ชิ้นงานโดยใช้รูปทรงจากวัสดุที่หลากหลาย

๔. วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

๑.ครูจัดกิจกรรมไว้ให้เด็กเลือกเล่น ๕ กิจกรรม เด็กสามารถเลือกเล่นได้อย่างอิสระ โดยครูอธิบายการทำกิจกรรมแต่ละกิจกรรม ดังนี้

ขั้นสอน

๒. ครูแนะนำการเล่นการปฏิบัติตนในการเล่นศูนย์กิจกรรมเสรีตามข้อตกลง
ศูนย์บล็อก : เรียงบล็อกพยัญชนะเป็นชื่อ-นามสกุลจริงของตนเอง (ตัดพยัญชนะและสระบนไม้บล็อกแล้วให้เด็กนำมาเรียงเป็นชื่อตนเองตามบัตรป้ายชื่อ)

ศูนย์หนังสือ: ฟังและอ่านนิทานเรื่อง “ ไปโรงเรียนสนุกจัง ” (ตัดนิทานเรื่อง “ ไปโรงเรียนสนุกจัง ” ให้เด็กฝึกอ่านคำและภาพ)

ศูนย์บทบาทสมมติ: แสดงบทบาทสมมติเป็นตัวละครในนิทาน (นำหุ่นตัวละครในนิทานมาไว้ในมุมเกมการศึกษาให้เด็กได้เล่าเรื่องตามครูหรือจากจินตนาการ)

ศูนย์ดนตรี: ร้องเพลงและแสดงท่าทางประกอบเพลง “ Nice to meet you ” (เด็กร้องเพลงและแสดงท่าทางประกอบเพลง “ Nice to meet you ” โดยครูเตรียมเครื่องดนตรีประกอบการทำกิจกรรม เช่น กลอง ลูกแซก แทมโบรีน ครุสาคิตและบอกวิธีใช้เครื่องดนตรี ครูสามารถเลือกใช้เพลงประกอบสาระการเรียนรู้และนิทานเพลงประกอบการสอนหรือประกอบกิจกรรมเสริมของโรงเรียนได้)

ศูนย์เกมการศึกษา : เล่นเกม “ สนุกคิดฝึกทักษะ ” (เด็กๆเล่นเกมการศึกษาในแต่ละวันทบทวนอีกครั้ง)

๓. ให้เด็กเข้าทำกิจกรรมโดยถามเด็กว่าอยากเข้าเล่นกิจกรรมใดซึ่งเด็กสามารถเล่นได้แต่กิจกรรมนั้นจะต้องมีอุปกรณ์ครบและที่ว่างพอให้กับทุกคน หากกิจกรรมนั้นมีอุปกรณ์ที่จัดไว้ไม่ครบตามจำนวนเด็กจะต้องเลือกกิจกรรมใหม่

๔.หลังจากทำกิจกรรมเสร็จให้เก็บอุปกรณ์ในกิจกรรมเก่าให้เรียบร้อย ก่อนแล้วจึงเลือกกิจกรรมต่อไปที่สามารถเข้าไปเล่นได้

ขั้นสรุป

๕.เมื่อหมดเวลาการทำกิจกรรมเด็กๆทุกคนต้องช่วยกันเก็บของเล่นและอุปกรณ์ให้เรียบร้อย

๕. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

อุปกรณ์ต่าง ๆ ที่จัดไว้ตามศูนย์กิจกรรมเสรี ต้องสอดคล้องสัมพันธ์กับหน่วยการเรียนรู้

๖. การวัดและประเมินผล

- ๑) สังเกตพฤติกรรมการสำรวจ ทดลอง ค้นคว้า คิดแก้ปัญหาในการทำงานและการเล่นเป็นกลุ่ม
- ๒) สังเกตการใช้ภาษา ตรวจสอบผลงานการปฏิบัติกิจกรรมการคิดสร้างสรรค์ ต่องานและสิ่งที่เล่น
- ๓) สังเกตความมีวินัย ความรับผิดชอบ มารยาท การช่วยเหลือ แบ่งปัน อดทนรอคอยและมีจิตสาธารณะ
- ๔) สังเกตความก้าวหน้าของพัฒนาการทั้ง ๔ ด้าน

๑. กิจกรรมกลางแจ้ง

๒. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) ปฏิบัติตามข้อตกลงและกติกาได้
- ๒) เล่นเกมกระโดดสองขาเก็บของลงกล่อง
- ๓) ล้างมือหลังจากเลิกเล่นได้

๓. สารการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- ๑) การปฏิบัติตามข้อตกลงและกติกา
- ๒) การเล่นเกมกระโดดสองขาเก็บของลงกล่อง
- ๓) การล้างมือหลังจากเลิกเล่นได้

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การเล่นหรือทำกิจกรรมร่วมกับกลุ่มเพื่อ
- ๒) การปฏิบัติตนตามสุขอนามัย สุขอนิสัยที่ดีในกิจวัตรประจำวัน
- ๓) การเล่นเครื่องเล่นสนามอย่างอิสระ
- ๔) การเล่นนอกห้องเรียน
- ๕) การเล่นรายบุคคล กลุ่มย่อย และกลุ่มใหญ่

๔ วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

๑. คุณครูสนทนากันเด็กๆเกี่ยวกับกิจกรรมกลางแจ้งในวันนี้ว่า มีชื่อเกมว่า เกมกระโดดสองขาเก็บของลงกล่อง

๒. ครูให้เด็กจับมือน้อยเป็นวงกลมอบอุ่นร่างกายท่าพื้นฐานง่าย ๆ ตามอาสาสมัคร

๓. เด็กและครูสนทนาถึงวิธีการเล่นและข้อตกลงในการเล่นกระโดดสองขาเก็บของลงกล่อง

ขั้นสอน

๔.แบ่งกลุ่มเด็ก ๔ กลุ่ม ออกมาทำกิจกรรมทีละกลุ่ม สนทนากับเด็กๆเรื่องการเก็บของใช้ประจำตัวให้เข้าที่หลังการใช้

๕.ครูนำของใช้ประจำตัววางใส่ในกล่องหรือถาดและบอกให้เด็กๆกระโดดสองขาเลือกหยิบของใช้ประจำตัวจากกล่องหรือถาด ๑ ชิ้น แล้วกระโดดสองขาเก็บของเข้าที่ต่างๆตามจุดที่ครูกำหนดให้

๖. ครูหยิบกระป๋องของเด็กๆมาวางพร้อมกับบัตรคำ กระเป๋ ครูชูบัตรสระ -ะ ให้เด็กๆดู เด็กอ่านออกเสียง อะ
ขอตัวแทนออกมาชี้สระ -ะ ในคำ แล้วฝึกการสะกดคำพร้อมกันตามครูดังนี้
กระเป๋ (กอ-รอ-อะ กระ ปอ- เอา- เป๋ไม่จั่ว-เป๋ -กระเป๋)ครูถามเด็กๆว่าสระ -ะ รูปร่างคล้ายอะไรได้บ้าง (เด็ก
ตอบตามจินตนาการ)

ขั้นสรุป

๗.คุณครูและเด็กๆร่วมกันทบทวนบทเรียนโดยครูจะถามเด็กๆว่า

- วันนี้เกมของเรามีชื่อว่าอะไร
- มีกติกาในการเล่นอย่างไร
- มีวิธีการเล่นอย่างไร

๘.เมื่อเลิกเล่น ครูให้เด็กเข้าแถวล้างมือให้สะอาดแล้วเดินเข้าห้องเรียน

๕.สื่อและแหล่งเรียนรู้

๑. ของใช้ประจำตัวจำนวนหลายๆชิ้น
๒. บัตรคำสระ -ะ ตะกร้า กล่องหรือถาด

๖.การวัดและประเมินผล

- ๑.สังเกตการณ์ปฏิบัติตามข้อตกลงและกติกา
- ๒.สังเกตการเล่นเกมที่สองขาเก็บของลงกล่อง
- ๓.สังเกตการล้างมือ

๑. กิจกรรมเกมการศึกษา

๒. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑.เล่นเกมจับคู่ภาพเหมือนการดูและของใช้ประจำตัว
- ๒.เล่นร่วมกับเพื่อนได้
- ๓.แก้ปัญหาในการเล่นได้

๓. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- ๑.การเล่นเกมจับคู่ภาพเหมือนการดูและของใช้ประจำตัว
ชีวิตประจำวัน
- ๒.การเล่นร่วมกับเพื่อน
- ๓.การแก้ปัญหาในการเล่น

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การนับและแสดงจำนวนของสิ่งต่างๆใน
- ๒) การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น
- ๓) การมีส่วนร่วมในการเลือกวิธีการแก้ปัญหา

๔.วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

- ๑.เด็กและคุณครูร่วมกันร้องเพลง “Nice to meet you”

ขั้นสอน

- ๒.สนทนากับเด็กเรื่องปัญหาและการดูและของใช้ต่างๆ จากการใช้ของใช้ประจำตัวของเด็กในช่วงกิจวัตรประจำวัน

๓.ติดภาพการดูแลของใช้ประจำตัว (ภาพล้างแปรงสีฟัน ภาพแขวนแก้วน้ำ ภาพพับผ้า) บนกระดาน เด็กๆ อธิบายสิ่งที่เห็นในภาพ แจกบัตรภาพการดูแลของใช้ประจำตัวให้เด็กคนละใบ ให้เด็กสังเกต จากนั้นครูติดบัตร การดูแลของใช้ประจำตัวบนกระดาน ให้เด็กที่มีบัตรภาพเหมือนกัน ออกมาติดภาพที่เหมือนกันบนกระดาน

ขั้นสรุป

๔.คุณครูให้เด็กๆบอกวิธีการดูแลของใช้ประจำตัวอีกครั้งหนึ่ง

๕.สื่อและแหล่งเรียนรู้

๑.ภาพการดูแลของใช้ประจำตัว

๖. การวัดและประเมินผล

๑.สังเกตการเล่นเกมจับคู่ภาพเหมือนการดูแลของใช้ประจำตัว

๒.สังเกตการเล่นเกมร่วมกันของเด็ก

๓.สังเกตการแก้ปัญหาระหว่างการเล่น



แผนการจัดประสบการณ์

สัปดาห์ที่ ๑

หน่วยที่ ๑ เรามาโรงเรียน

ชั้นอนุบาล ๓

สาระที่ควรเรียนรู้ เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก

เรื่อง ๔ กิจกรรมประจำวัน

ครูผู้สอน

มาตรฐาน/ตัวบ่งชี้

มาตรฐานที่ ๒ กล้ามเนื้อใหญ่และกล้ามเนื้อเล็กแข็งแรง ใช้ได้อย่างคล่องแคล่วและประสานสัมพันธ์กัน
ตัวบ่งชี้ที่ ๒ ใช้มือ – ตาประสานสัมพันธ์กัน

มาตรฐานที่ ๓ มีสุขภาพจิตดี และมีความสุข
ตัวบ่งชี้ที่ ๑ แสดงออกทางอารมณ์อย่างเหมาะสมกับวัยและสถานการณ์

มาตรฐานที่ ๔ ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี และการเคลื่อนไหว
ตัวบ่งชี้ที่ ๑ สนใจ มีความสุข และแสดงออก ผ่านงานศิลปะ ดนตรีและการเคลื่อนไหว

มาตรฐานที่ ๖ มีทักษะชีวิตและปฏิบัติตน ตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง
ตัวบ่งชี้ที่ ๑ มีวินัยในตนเอง

มาตรฐานที่ ๘ อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข และปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคมในระบอบ
ประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข
ตัวบ่งชี้ที่ ๑ ยอมรับความเหมือนและความแตกต่างระหว่างบุคคล

มาตรฐานที่ ๘ อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข และปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคมในระบอบ
ประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข
ตัวบ่งชี้ที่ ๑ มีปฏิสัมพันธ์ที่ดีกับผู้อื่น

มาตรฐานที่ ๙ ใช้ภาษาสื่อสารได้เหมาะสมกับวัย
ตัวบ่งชี้ที่ ๑ สนทนาโต้ตอบ/เล่าเรื่องให้ผู้อ่านเข้าใจ

มาตรฐานที่ ๙ ใช้ภาษาสื่อสารได้เหมาะสมกับวัย
ตัวบ่งชี้ที่ ๒ อ่าน เขียนภาพ และสัญลักษณ์ได้

มาตรฐานที่ ๑๑ มีความสามารถในการคิดที่เป็นพื้นฐานในการเรียนรู้
ตัวบ่งชี้ที่ ๓ มีความสามารถในการคิดแก้ปัญหาและตัดสินใจ

มาตรฐานที่ ๑๑ มีจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์
ตัวบ่งชี้ที่ ๑ ทำงานศิลปะตามจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์

มาตรฐานที่ ๑๑ มีจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์
ตัวบ่งชี้ที่ ๑ แสดงท่าทางเคลื่อนไหวตามจินตนาการอย่างสร้างสรรค์

สาระสำคัญ การปฏิบัติกิจกรรมประจำวันของมนุษย์ทุกคนมีความจำเป็นอย่างยิ่งที่จะทำให้มนุษย์หนึ่ง
คนเป็นมนุษย์ที่สมบูรณ์สามารถจัดการกับชีวิตของตนเองได้

ประสบการณ์สำคัญ

๑.ด้านร่างกาย

- การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่และการเคลื่อนไหวอยู่กับที่
- การประสานสัมพันธ์ของกล้ามเนื้อเล็ก

๒.ด้านอารมณ์จิตใจ

- การชื่นชมและสร้างสรรค์สิ่งสวยงาม

๓.ด้านสังคม

- การเล่นและการทำงานร่วมกับผู้อื่น

๔.ด้านสติปัญญา

- การรับรู้และแสดงความรู้สึกผ่านสื่อ วัสดุ ของเล่น และผลงาน
- การเรียงลำดับเหตุการณ์ต่างๆ

ทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ ๒๑

๑. การใช้ภาษา Literacy
๒. การเป็นส่วนหนึ่งของสังคมและวัฒนธรรม Financial literacy
๓. การคิดอย่างสร้างสรรค์ Creativity
๔. การสื่อสาร communication
๕. ความสนใจใคร่รู้ Curiosity
๖. ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ Initiative
๗. ความสามารถในการปรับตัว Adaptability
๘. ความตระหนักถึงสังคมและวัฒนธรรม Social and cultural awareness
๙. การทำงานร่วมกับผู้อื่น Collaboration

๑. กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ

๒. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. ฟังและปฏิบัติตามสัญญาณได้
๒. ทำท่าทางตามจินตนาการได้
๓. กล้าแสดงออก เชื่อมั่นในตนเอง
๔. แสดงท่าทางประกอบคำบรรยาย “กิจกรรมประจำวัน” ได้

๓. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- ๑) การฟังและปฏิบัติตามสัญญาณ
- ๒) การปรบมือบอกภาพสัญลักษณ์
- ๓) การแสดงท่าทางประกอบคำบรรยาย

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่
- ๒) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่
- ๓) การให้ความร่วมมือในการปฏิบัติกิจกรรมต่างๆ
- ๔) การปฏิบัติกิจกรรมต่างๆตามความสามารถของ ตนเอง

๔.วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

๑.คุณครูกล่าวสวัสดิทักทายเด็ก ถามเด็กถึงกิจกรรมที่ทำทุกๆวันในโรงเรียนโดยให้เด็กๆออกมาเล่ากิจกรรมที่ได้ทำ

ขั้นสอน

๒.ชูบัตรคำและบัตรภาพสระ - ะ ให้เด็กๆดูแล้วอ่านคำตามครูดังนี้

กอ-รอ-อะ -กะ ปอ - เอา - เปา - ไม้จั่วพา เปา กระเปา

โม - อะ - มะ โม- อัว -งอ - มวง-ไม้เอก - ม่วง มะม่วง

โม- อะ- มะ รอ- อะ - ะ มะระ

กอ - รอ - อะ -กระ รอ- ออ - กอ รอก กระรอก

๓.ให้เด็กๆแสดงท่าทางตามคำบรรยาย เช่น ฉันตื่นแต่เช้าถือกระเป๋า มาโรงเรียน ยืนตรงเคารพธงชาติแล้วนั่งอ่านนิทานให้เพื่อนๆฟัง ฉันได้วาดภาพ เล่นเกม กลางวันฉันรับประทานอาหารเป็นแกงจืดมะระ ผลไม้คือมะม่วง ตกบ่ายฉันพักผ่อนนั่งเล่นในสวนของโรงเรียน ฉันมองเห็นกระรอกสวยดี แล้วเตรียมตัวกลับบ้าน

๔.หลังจากแสดงท่าทางตามคำบรรยายแล้วเด็กๆบอกคำสระ - ะ ที่ฟังจากครู แล้วออกมาหยิบบัตรคำพร้อมอ่านเสียงดังๆ

ขั้นสรุป

๕.เก็บอุปกรณ์และเตรียมทำกิจกรรมต่อไป

๕ สื่อและแหล่งการเรียนรู้

๑. คำบรรยายกิจกรรมประจำวัน

๒. ภาพกิจกรรมที่เด็กๆทำในโรงเรียน

๓. บัตรคำและ บัตรภาพสระ - ะ

๖.การวัดและประเมินผล

๑) สังเกตการฟังและปฏิบัติตามสัญญาณ

๒) สังเกตการแสดงท่าทางตามจินตนาการ

๓) สังเกตการอ่านคำคล้องจอง

๑. กิจกรรมเสริมประสบการณ์ (กิจกรรมประจำวัน)

ความคิดรวบยอด

เมื่อมาโรงเรียนเด็กๆทุกคนจะต้องฝึกปฏิบัติช่วยเหลือตนเองในการทำกิจวัตรประจำวันรวมทั้งปฏิบัติตามข้อตกลงของห้องเรียนเพื่อการอยู่ร่วมกันอย่างมีความสุขในโรงเรียน

๒. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑) บอกกิจกรรมประจำวันในโรงเรียน

๒) การเรียงลำดับการจัดกิจกรรมประจำวัน

๓. สารการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

๑) บอกกิจกรรมประจำวันในโรงเรียน

ประสบการณ์สำคัญ

๑) การพูดแสดงความคิด ความรู้สึกและความต้องการ

๒) การเรียงลำดับการจัดกิจกรรมประจำวัน

๒) การสนทนาและตอบคำถามเกี่ยวกับการดูแลรักษา
ของใช้ประจำตัว

๔.วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

๑.เด็กๆและคุณครูร่วมกันอ่านคำคล้องจอง“ การดูแลรักษาของใช้ประจำตัว” และแสดงท่าทางประกอบอีกครั้งหนึ่ง

ขั้นสอน

๒.นำผังไต่เรียง (Flow Map) เรื่อง เรียงลำดับการจัดกิจกรรมประจำวันมาติดบนกระดานและสนทนากับเด็กถึงชื่อกิจกรรมในแต่ละภาพและรายละเอียดของภาพแต่ละภาพที่เด็กๆเห็น (มาโรงเรียน เรียนหนังสือ รับประทานอาหารกลางวัน ล้างหน้า แปรงฟัน เปลี่ยนเสื้อผ้า นอนหลับ เปลี่ยนเสื้อผ้า กลับบ้าน)

๓.บอกเด็กว่าภาพเหล่านี้คือกิจกรรมประจำวัน เป็นสิ่งที่เราทำทุกวัน สนทนากับเด็กๆถึงการปฏิบัติตนเมื่อต้องการทำกิจกรรมต่างๆ(กิจกรรมใดที่เด็กๆสามารถทำได้ดี กิจกรรมใดที่ยังต้องการช่วยเหลือจากผู้อื่นและเด็กๆในห้องสามารถช่วยเหลือกันได้ในกิจกรรมใดบ้าง)

๔.ติดบัตรภาพคำศัพท์ Aa – Ee บนกระดาน แล้วอ่านออกเสียงคำศัพท์ตามครู ดังนี้

arm แขน bag กระเป๋า

cup แก้วน้ำ dress ชุดกระโปรง eat กิน

ขั้นสรุป

๕.เด็กๆทบทวนกิจกรรมประจำวันอีกครั้งหนึ่ง

๕. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

๑.ภาพกิจกรรมประจำวัน

๒.บัตรคำศัพท์ arm bag cup dress eat

๖. การวัดและประเมินผล

๑) สังเกตการบอกกิจกรรมประจำวัน

๒) สังเกตการสนทนาโต้ตอบ เล่าเรื่องราว พูดเป็นประโยคได้อย่างต่อเนื่อง

๓) สังเกตการอ่านออกเสียงคำศัพท์ arm bag cup dress eat

๑.กิจกรรมสร้างสรรค์ (ประดิษฐ์โมบายกิจกรรมประจำวัน)

๒.จุดประสงค์การเรียนรู้

๑) ใช้ก้านเนื้อเล็กทำงานประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตาได้

๒) บอกชื่อผลงานของตนเองได้

๓) การประดิษฐ์โมบายกิจกรรมประจำวัน

๓.สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

๑) การประดิษฐ์โมบายกิจกรรมประจำวัน

ประสบการณ์สำคัญ

๑) การทำงานศิลปะ

๒) การสร้างสรรค์สิ่งสวยงาม

๓) การทำกิจกรรมศิลปะต่าง ๆ

๔. การจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

๑. ครูจัดเตรียมกิจกรรมไว้ คือ กิจกรรมการประดิษฐ์โมบายกิจกรรมประจำวัน

ขั้นสอน

๒. ครูแนะนำอุปกรณ์ วิธีการปฏิบัติและสร้างตกลงร่วมกันในการปฏิบัติกิจกรรมการประดิษฐ์โมบายกิจกรรมประจำวันดังนี้

การประดิษฐ์โมบายกิจกรรมประจำวัน

- ครูแนะนำอุปกรณ์ในการประดิษฐ์โมบายกิจกรรมประจำวัน
- ครูอธิบายวิธีการใช้อุปกรณ์และลำดับวิธีการประดิษฐ์โมบายกิจกรรมประจำวัน

๓. เด็กๆระบายสีและตัดภาพประดิษฐ์เป็นโมบายกิจกรรมประจำวัน

๔. ใช้กรรไกรตัดภาพออกมา แล้วติดเรียงตามลำดับภาพเหตุการณ์ตั้งแต่เหตุการณ์แรกจนถึงเหตุการณ์สุดท้ายบนเส้นไหมพรมเป็นแนวตั้งและติดกระดาษสีหรือกระดาษลังที่ติดเป็นรูปวงรีขนาดเท่ากับภาพที่ด้านหลังของภาพแต่ละภาพ

๕. เขียนชื่อแล้วนำส่งครู ใช้ตกแต่งเป็นมุมสื่อหรือโมบายแขวนตามที่ต่างๆในห้องเรียนได้

ขั้นสรุป

๖. เด็กและเพื่อนช่วยกันเก็บและทำความสะอาดอุปกรณ์ในการทำศิลปะ

๕..สื่อแหล่งเรียนรู้

๑) สี กรรไกร ไหมพรม

๒) กระดาษลัง กระดาษแข็ง

๖.การวัดและประเมินผล

๑) ตรวจผลงานการประดิษฐ์โมบายกิจกรรมประจำวัน

๒) สังเกตการประดิษฐ์โมบายกิจกรรมประจำวัน

๓) สังเกตการรอคอย การแบ่งปันและเก็บของเข้าที่

๑. กิจกรรมเสรี

๒. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑) สังเกต สำรวจ ทดลอง ค้นคว้า คิดแก้ปัญหาในการทำงานและการเล่นเป็นกลุ่ม

๒) มีประสบการณ์ตรงในการใช้ภาษา มีจินตนาการ ความคิดสร้างสรรค์ ต่องานและสิ่งที่ตนเองเล่น

๓) มีวินัย ความรับผิดชอบ มีมารยาท ช่วยเหลือ แบ่งปัน อดทนรอคอยและมีจิตสาธารณะ

๔) มีพัฒนาการทาง ร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคมและสติปัญญาอย่างสมดุลรอบด้าน

๓. สารการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

การเล่นตามศูนย์เป็นการเล่นในศูนย์ประสบการณ์ต่าง ๆ อย่างอิสระผ่านการเล่น ทดลอง คิดค้นคว้าสร้างสรรค์ การแก้ปัญหาและการแสวงหาคำตอบ ซึ่งจะช่วยพัฒนาความคิด จินตนาการ ภาษาควบคู่ไปกับความมีวินัย ความรับผิดชอบ การรอคอย การแบ่งปัน การใฝ่รู้และการอยู่ร่วมกันเพื่อพัฒนาการเข้าสู่สังคม

ประสบการณ์สำคัญ

๑) การเล่นเครื่องเล่นสัมผัสและการสร้างสิ่งต่างๆจากแท่งไม้ บล็อก

๒) การต่อของชิ้นเล็กเติมในชิ้นใหญ่ให้สมบูรณ์และการแยกชิ้นส่วน

- ๓) การเล่นและการทำงานร่วมกับผู้อื่น
- ๔) การรับรู้ แสดงความรู้สึกผ่านสื่อ วัสดุ ของเล่นและชิ้นงาน
- ๕) การเล่นตามมุมประสบการณ์/มุมเล่นต่างๆ
- ๖) การสร้างสรรค์ชิ้นงานโดยใช้รูปร่างรูปทรงจากวัสดุที่หลากหลาย

๔. วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

๑.ครูจัดกิจกรรมไว้ให้เด็กเลือกเล่น ๕ กิจกรรม เด็กสามารถเลือกเล่นได้อย่างอิสระ โดยครูอธิบายการทำกิจกรรมแต่ละกิจกรรม ดังนี้

ขั้นสอน

๒. ครูแนะนำการเล่นการปฏิบัติตนในการเล่นศูนย์กิจกรรมเสรีตามข้อตกลง

ศูนย์บล็อก : เรียงบล็อกพญานาคเป็นชื่อ-นามสกุลจริงของตนเอง (ติดพญานาคและสระบนไม้บล็อกแล้วให้เด็กนำมาเรียงเป็นชื่อตนเองตามบัตรป้ายชื่อ)

ศูนย์หนังสือ: ฟังและอ่านนิทานเรื่อง “ ไปโรงเรียนสนุกจัง ” (ติดนิทานเรื่อง “ ไปโรงเรียนสนุกจัง ” ให้เด็กฝึกอ่านคำและภาพ)

ศูนย์บทบาทสมมติ: แสดงบทบาทสมมติเป็นตัวละครในนิทาน (นำหุ่นตัวละครในนิทานมาไว้ในมุมเกมการศึกษาให้เด็กได้เล่าเรื่องตามครูหรือจากจินตนาการ)

ศูนย์ดนตรี: ร้องเพลงและแสดงท่าทางประกอบเพลง “ Nice to meet you ” (เด็กร้องเพลงและแสดงท่าทางประกอบเพลง “ Nice to meet you ” โดยครูเตรียมเครื่องดนตรีประกอบการทำกิจกรรม เช่น กลอง ลูกแซ็ก แทมโบรีน ครุสาคิตและบอกวิธีใช้เครื่องดนตรี ครูสามารถเลือกใช้เพลงประกอบสาระการเรียนรู้และนิทานเพลงประกอบการสอนหรือประกอบกิจกรรมเสริมของโรงเรียนได้)

ศูนย์เกมการศึกษา : เล่นเกม “ สนุกคิดฝึกทักษะ ” (เด็กๆเล่นเกมการศึกษาในแต่ละวันทบทวนอีกครั้ง)

๓.ให้เด็กเข้าทำกิจกรรมโดยถามเด็กว่าอยากเข้าเล่นกิจกรรมใดซึ่งเด็กสามารถเล่นได้แต่กิจกรรมนั้นจะต้องมีอุปกรณ์ครบและที่ว่างพอให้กับทุกคน หากกิจกรรมนั้นมีอุปกรณ์ที่จัดไว้ไม่ครบตามจำนวนเด็กจะต้องเลือกกิจกรรมใหม่

๔.หลังจากทำกิจกรรมเสร็จให้เก็บอุปกรณ์ในกิจกรรมเก่าให้เรียบร้อย ก่อนแล้วจึงเลือกกิจกรรมต่อไปที่สามารถเข้าไปเล่นได้

ขั้นสรุป

๕.เมื่อหมดเวลาการทำกิจกรรมเด็กๆทุกคนต้องช่วยกันเก็บของเล่นและอุปกรณ์ให้เรียบร้อย

๕. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

๑. อุปกรณ์ต่าง ๆ ที่จัดไว้ตามศูนย์กิจกรรมเสรี ต้องสอดคล้องสัมพันธ์กับหน่วยการเรียนรู้

๖.การวัดและประเมินผล

- ๑) สังเกตพฤติกรรมการสำรวจ ทดลอง ค้นคว้า คิดแก้ปัญหาในการทำงานและการเล่นเป็นกลุ่ม
- ๒) สังเกตการใช้ภาษา ตรวจผลงานการปฏิบัติกิจกรรมการคิดสร้างสรรค์ ต่องานและสิ่งที่เล่น
- ๓) สังเกตความมีวินัย ความรับผิดชอบ มารยาท การช่วยเหลือ แบ่งปัน อดทนรอคอยและมีจิตสาธารณะ
- ๔) สังเกตความก้าวหน้าของพัฒนาการทั้ง ๔ ด้าน

๑. กิจกรรมกลางแจ้ง

๒. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. ปฏิบัติตามข้อตกลงและกติกาได้
๒. เล่นเกมเรียงลำดับกิจกรรมประจำวัน
๓. ล้างมือหลังจากเล่นเกมได้

๓. สารการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- ๑) การปฏิบัติตามข้อตกลงและกติกา
- ๒) การเล่นเกมเรียงลำดับกิจกรรมประจำวัน
- ๓) การล้างมือหลังจากเล่นเกม

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การเล่นหรือทำกิจกรรมร่วมกับกลุ่มเพื่อ
- ๒) การปฏิบัติตนตามสุขอนามัย สุขนิสัยที่ดีในชีวิตประจำวัน
- ๓) การเล่นเกมเล่นสนทนาอย่างอิสระ
- ๔) การเล่นเกมในห้องเรียน
- ๕) การเล่นเกมบุคคล กลุ่มย่อย และกลุ่มใหญ่

๔ วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

๑. คุณครูสนทนากันเด็กๆเกี่ยวกับกิจกรรมกลางแจ้งในวันนี้ว่า มีชื่อเกมว่า เกมเรียงลำดับกิจกรรมประจำวัน
๒. ครูให้เด็กจับมือน้อยเป็นวงกลมอบอุ่นร่างกายทำพื้นฐานง่าย ๆ ตามอาสาสมัคร
๓. เด็กและครูสนทนาถึงวิธีการเล่นและข้อตกลงในการเล่นเกมเรียงลำดับกิจกรรมประจำวัน

ขั้นสอน

๔. นำภาพที่เด็กๆทำกิจกรรมในโรงเรียนมาให้เด็กๆดูแล้วบอกชื่อกิจกรรมที่ทำ
๕. สนทนาถึงลำดับของกิจกรรมที่ทำในแต่ละวัน ขอตัวแทนออกมาติดภาพเรียงลำดับตามผังไถ่เรียง

(Flow Map)



ให้เด็กสังเกตว่ากิจกรรมใดที่เด็กทำก่อน ต่อไปทำอะไร จนถึงใบสุดท้าย

วางแผนกระจายตามที่ตั้งแล้วแบ่งกลุ่มเด็กๆออกเป็น ๔ กลุ่ม ทำกิจกรรมที่ละกลุ่มให้ออกมาวิ่งหาภาพแล้วนำมาเรียงตามลำดับกิจกรรมในโรงเรียนอีก

ขั้นสรุป

๖.คุณครูและเด็กๆร่วมกันทบทวนบทเรียนโดยครูจะถามเด็กๆว่า

- วันนี้เกมของเรามีชื่อว่าอะไร
- มีกติกาในการเล่นอย่างไร
- มีวิธีการเล่นอย่างไร

๗.เมื่อเล่นเกม ครูให้เด็กเข้าแถวล้างมือให้สะอาดแล้วเดินเข้าห้องเรียน

สื่อและแหล่งเรียนรู้

๑. ผังไถ่เรียง (Flow Map)
๒. ภาพกิจกรรมประจำวัน

การวัดและประเมินผล

- ๑.สังเกตการณ์ปฏิบัติตามข้อตกลงและกติกา
- ๒.สังเกตการเล่นเกมเรียงลำดับกิจกรรมประจำวัน
- ๓.สังเกตการล้างมือ

๑. กิจกรรมเกมการศึกษา

๒. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑.เล่นเกมภาพใดอยู่ในนี้
- ๒.เล่นร่วมกับเพื่อนได้
- ๓.แก้ปัญหาในการเล่นได้

๓. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- ๑.การเล่นเกมภาพใดอยู่ในนี้
- ๒.การเล่นร่วมกับเพื่อน
- ๓.การแก้ปัญหาในการเล่น

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การนับและแสดงจำนวนของสิ่งต่างๆในชีวิตประจำวัน
- ๒) การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น
- ๓) การมีส่วนร่วมในการเลือกวิธีการแก้ปัญหา

๔.วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

- ๑.เด็กและคุณครูร่วมกันร้องเพลง “Nice to meet you”

ขั้นสอน

- ๒.ติดภาพเด็กกำลังทำกิจกรรมกลางแจ้ง (เล่นสนาม)ที่กระดานเด็กๆบอกลักษณะของภาพต่างๆที่สังเกตเห็น
- ๓.ติดบัตรภาพตัวเลือก ๑ ภาพ แล้วชี้ตำแหน่งของภาพที่ปรากฏในภาพเด็กๆกำลังเล่นสนาม
- ๔.ขอตัวแทนเด็กๆคนอื่นออกมาเลือกภาพและทำกิจกรรมซ้ำอีก ๒ รอบ

ขั้นสรุป

- ๕.คุณครูให้เด็กๆบอกวิธีการดูแลของใช้ประจำตัวอีกครั้งหนึ่ง

๕.สื่อและแหล่งเรียนรู้

- ๑.ภาพเด็กกำลังทำกิจกรรมกลางแจ้ง

๖. การวัดและประเมินผล

- ๑.สังเกตการเล่นเกมภาพใดอยู่ในนี้
- ๒.สังเกตการเล่นเกมร่วมกันของเด็ก
- ๓.สังเกตการแก้ปัญหาระหว่างการเล่น



แผนการจัดประสบการณ์

สัปดาห์ที่ ๑ วันที่

หน่วยที่ ๑ เรามาโรงเรียน

ชั้นอนุบาล ๓

สาระที่ควรเรียนรู้ เรื่องราวเกี่ยวกับตัวเด็ก

เรื่อง ๕ ข้อตกลงในห้องเรียน

ครูผู้สอน

มาตรฐาน/ตัวบ่งชี้

มาตรฐานที่ ๔ ชื่นชมและแสดงออกทางศิลปะ ดนตรี และการเคลื่อนไหว

ตัวบ่งชี้ที่ ๑ แสดงออกทางศิลปะ ดนตรี และการเคลื่อนไหวตามจินตนาการ

มาตรฐานที่ ๖ มีทักษะชีวิตและปฏิบัติตน ตามหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง

ตัวบ่งชี้ที่ ๒ มีวินัยในตนเอง

มาตรฐานที่ ๘ อยู่ร่วมกับผู้อื่นได้อย่างมีความสุข และปฏิบัติตนเป็นสมาชิกที่ดีของสังคมในระบอบ

ประชาธิปไตยอันมีพระมหากษัตริย์ทรงเป็นประมุข

ตัวบ่งชี้ที่ ๒ มีปฏิสัมพันธ์ที่ดีกับผู้อื่น

มาตรฐานที่ ๙ ใช้ภาษาสื่อสารได้เหมาะสมกับวัย

ตัวบ่งชี้ที่ ๑ สนทนาโต้ตอบ/เล่าเรื่องให้ผู้อ่านเข้าใจ

มาตรฐานที่ ๙ ใช้ภาษาสื่อสารได้เหมาะสมกับวัย

ตัวบ่งชี้ที่ ๒ อ่าน เขียนภาพ และสัญลักษณ์ได้

มาตรฐานที่ ๑๐ มีความสามารถในการคิดที่เป็นพื้นฐานในการเรียนรู้

ตัวบ่งชี้ที่ ๑ มีความสามารถในการคิดรวบยอด

มาตรฐานที่ ๑๐ มีความสามารถในการคิดที่เป็นพื้นฐานในการเรียนรู้

ตัวบ่งชี้ที่ ๓ มีความสามารถในการคิดแก้ปัญหาและตัดสินใจ

มาตรฐานที่ ๑๑ มีจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์

ตัวบ่งชี้ที่ ๑ ทำงานศิลปะตามจินตนาการและความคิดสร้างสรรค์

สาระสำคัญ ข้อตกลงในห้องเรียน คือ การตั้งข้อตกลงที่มีการกำหนดไว้ล่วงหน้าเพื่อให้เป็นแนวทางใน

การปฏิบัติร่วมกันในห้องเรียน

ประสบการณ์สำคัญ

๑.ด้านร่างกาย

- การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่และการเคลื่อนไหวอยู่กับที่
- การประสานสัมพันธ์ของกล้ามเนื้อเล็ก
- การรับรู้และแสดงความรู้สึกผ่านสื่อ วัสดุ ของเล่น และผลงาน

๒.ด้านอารมณ์จิตใจ

- การชื่นชมและสร้างสรรค์สิ่งสวยงาม

๓.ด้านสังคม

- การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น

๔.ด้านสติปัญญา

- การแสดงความรู้สึกรู้สึกด้วยคำพูด

ทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ ๒๑

๑. การใช้ภาษา Literacy
๒. การเป็นส่วนหนึ่งของสังคมและวัฒนธรรม Financial literacy
๓. การคิดอย่างสร้างสรรค์ Creativity
๔. การสื่อสาร communication
๕. ความสนใจใคร่รู้ Curiosity
๖. ความคิดริเริ่มสร้างสรรค์ Initiative
๗. ความสามารถในการปรับตัว Adaptability
๘. ความตระหนักถึงสังคมและวัฒนธรรม Social and cultural awareness
๙. การทำงานร่วมกับผู้อื่น Collaboration

๑. กิจกรรมเคลื่อนไหวและจังหวะ

๒. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. ฟังและปฏิบัติตามสัญญาณได้
๒. ทำท่าทางตามจินตนาการได้
๓. กล้าแสดงออก เชื่อมั่นในตนเอง
๔. เเคาะจังหวะตามคำอ่านตัวเลขได้

๓. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- ๑) การฟังและปฏิบัติตามสัญญาณ
- ๒) การปรบมือบอกภาพสัญลักษณ์
- ๓) การเเคาะจังหวะตามคำอ่านตัวเลข

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การเคลื่อนไหวเคลื่อนที่
- ๒) การเคลื่อนไหวอยู่กับที่
- ๓) การให้ความร่วมมือในการปฏิบัติกิจกรรมต่างๆ
- ๔) การปฏิบัติกิจกรรมต่างๆตามความสามารถของ ตนเอง

๔.วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

๑. คุณครูกล่าวสวัสดีทักทายเด็ก ๆ บอกว่าวันนี้มีอุปกรณ์มาให้เด็กๆ ได้เเคาะจังหวะร่วมกัน

ขั้นสอน

๒. แจกอุปกรณ์ที่สามารถเคาะแล้วเกิดเสียงต่างๆให้แก่เด็กๆ คนละ ๑ ชิ้น เช่น บล็อกไม้ ตะเกียบ ช้อน ดินสอ ของเล่นต่างๆ

๓. ดัดคำอ่านตัวเลขบนกระดานตั้งแต่ ศูนย์ -สิบ เด็กๆอ่านป้ายตามครู

๔ แบ่งกลุ่มเด็กๆ ๕กลุ่ม ให้แต่ละกลุ่มเลือกป้ายชื่อตัวเลขประจำกลุ่ม เริ่มจากชื่อตัวเลข ศูนย์-ห้า และฝึกเคาะจังหวะตามชื่อตัวเลขที่ได้ เช่น กลุ่มห้า เคาะจังหวะ ๕ ครั้ง

เมื่อครูชี้ป้ายตัวเลขที่ตรงกับกลุ่มใด กลุ่มนั้นต้องเคาะจังหวะเท่ากับชื่อกลุ่มของตนเองพร้อมๆกัน เช่น ชี้อ่านหนึ่ง กลุ่มหนึ่ง เคาะ ๑ ครั้ง ชี้อ่าน สาม กลุ่มสามเคาะ ๓ ครั้ง เป็นต้น

ทำกิจกรรมซ้ำอีกครั้งแต่เปลี่ยนป้ายชื่อตัวเลข เริ่มจาก หก - สิบ ทำกิจกรรมเสร็จเด็กๆช่วยกันเก็บ อุปกรณ์

ขั้นสรุป

๓.เก็บอุปกรณ์และเตรียมทำกิจกรรมต่อไป

๕ สื่อและแหล่งการเรียนรู้

๑.อุปกรณ์ที่สามารถเคาะแล้วเกิดเสียงต่างๆ

๒.ป้ายชื่อตัวเลข ศูนย์-สิบ

๖.การวัดและประเมินผล

๑) สังเกตการฟังและปฏิบัติตามสัญญาณ

๒) สังเกตการแสดงท่าทางตามจินตนาการ

๓) สังเกตการอ่านคำคล้องจอง

๑. กิจกรรมเสริมประสบการณ์ (ข้อตกลงในห้องเรียน)

ความคิดรวบยอด

เมื่อมาโรงเรียนเด็กๆทุกคนจะต้องฝึกปฏิบัติช่วยเหลือตนเองในการทำกิจวัตรประจำวันรวมทั้งปฏิบัติตามข้อตกลงของห้องเรียนเพื่อการอยู่ร่วมกันอย่างมีความสุขในโรงเรียน

๒. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑) บอกข้อตกลงในห้องเรียน

๒) สิ่งที่ต้องปฏิบัติในห้องเรียน

๓. สารการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

๑) บอกข้อตกลงในห้องเรียน

๒) สร้างข้อตกลงในห้องเรียน

ประสบการณ์สำคัญ

๑) การพูดแสดงความคิด ความรู้สึกและความต้องการ

๒) การสนทนาและตอบคำถามเกี่ยวกับข้อตกลงในห้องเรียน

๔.วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

๑. เด็กๆและคุณครูร่วมกันอ่านคำคล้องจอง“การดูแลรักษาของใช้ประจำตัว” และแสดงท่าทางประกอบอีกครั้งหนึ่ง

ชั้นสอน

๒. นำแผ่นภาพมาให้เด็กดู ดังนี้

- ภาพแผ่นที่ ๑ ภาพเด็กกำลังเก็บของเล่นไว้ที่ชั้นวางของ
- ภาพแผ่นที่ ๒ ภาพเด็กกำลังฉีกนิตานในมุมหนังสือ
- ภาพแผ่นที่ ๓ ภาพเด็กเล่นของเล่นแล้วไม่เก็บ
- ภาพแผ่นที่ ๔ ภาพเด็กกำลังแขวนชุดนอน

๓. สังเกตลักษณะของภาพแต่ละภาพ ครูขอตัวแทน ๔ คน ออกมาอธิบายสิ่งที่เห็นในแผ่นภาพ

๔. เด็กตอบคำถามครูดังนี้

- เกิดอะไรขึ้นในภาพที่ ๑ และ ๔ ถ้าเด็กๆเป็นเด็กที่อยู่ในภาพที่ ๑ และ ๔ ห้องเรียนจะเป็นอย่างไร (สะอาด ไม่รก)
- เกิดอะไรขึ้นในภาพที่ ๒ และ ๓ ถ้าเด็กๆเป็นเด็กที่อยู่ในภาพที่ ๒ และ ๓ ห้องเรียนจะเป็นอย่างไร (ไม่เป็นระเบียบ รก)
- ทำอย่างไรจึงจะเกิดเหตุการณ์ที่ ๑ และ ๔ มากกว่าเหตุการณ์ ๒ และ ๓ (สร้างข้อตกลงในห้องเรียน)

๕. ครูสร้างผังแบบที่ (T- chart) บนกระดานแผ่นใหญ่และให้เด็กนำภาพที่เด็กควรทำมาติด จากนั้นร่วมกันสรุปจากผังละร่วมสร้างข้อตกลงของห้องเรียนร่วมกัน แล้วเขียนและตกแต่งให้สวยงามจัดแสดงไว้ในห้องเรียน

สร้างข้อตกลงสิ่งที่เด็กควรทำและไม่ควรทำในห้องเรียน

สิ่งที่เด็กควรทำ	สิ่งที่เด็กไม่ควรทำ

ขั้นสรุป

๖. เด็กๆทบทวนข้อตกลงในห้องเรียนอีกครั้งหนึ่ง

๕. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

- ภาพแผ่นที่ ๑ ภาพเด็กกำลังเก็บของเล่นไว้ที่ชั้นวางของ
- ภาพแผ่นที่ ๒ ภาพเด็กกำลังฉีกนิตานในมุมหนังสือ
- ภาพแผ่นที่ ๓ ภาพเด็กเล่นของเล่นแล้วไม่เก็บ
- ภาพแผ่นที่ ๔ ภาพเด็กกำลังแขวนชุดนอน
- กระดาษแข็งสีขาวแผ่นใหญ่
- กระดาษแผ่นใหญ่สำหรับวาดหรือเขียนผังแบบที่ (T- chart)
- ปากกาเคมี

๖. การวัดและประเมินผล

- ๑) สังเกตการบอกข้อตกลงในห้องเรียน
- ๒) สังเกตการสนทนาโต้ตอบ เล่าเรื่องราว พูดเป็นประโยคได้อย่างต่อเนื่อง

๑. กิจกรรมสร้างสรรค์ (ตกแต่งป้ายข้อตกลงในห้องเรียน)

๒. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) ใช้กล้านเนื้อเล็กทำงานประสานสัมพันธ์ระหว่างมือกับตาได้
- ๒) บอกชื่อผลงานของตนเองได้
- ๓) การตกแต่งป้ายข้อตกลงในห้องเรียน

๓. สารการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- ๑) การตกแต่งป้ายข้อตกลงในห้องเรียน

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การทำงานศิลปะ
- ๒) การสร้างสรรค์สิ่งสวยงาม
- ๓) การทำกิจกรรมศิลปะต่าง ๆ

๔. วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

๑. ครูจัดเตรียมกิจกรรมไว้ คือ กิจกรรมการตกแต่งป้ายข้อตกลงในห้องเรียน

ขั้นสอน

๒. ครูแนะนำอุปกรณ์ วิธีการปฏิบัติและสร้างตกลงร่วมกันในการปฏิบัติกิจกรรมการตกแต่งป้ายข้อตกลงในห้องเรียนดังนี้

การตกแต่งป้ายข้อตกลงในห้องเรียน

- ครูแนะนำอุปกรณ์ในการตกแต่งป้ายข้อตกลงในห้องเรียน
- ครูอธิบายวิธีการใช้อุปกรณ์และสาธิตวิธีการตกแต่งป้ายข้อตกลงในห้องเรียน

๓. เด็กนำป้ายข้อตกลงที่สร้างร่วมกันในกิจกรรมเสริมประสบการณ์มาทำกิจกรรมสร้างสรรค์ตามกลุ่มที่แบ่งในกิจกรรมเสริมประสบการณ์

๔. นำเศษวัสดุจากธรรมชาติ เช่น ใบไม้ กิ่งไม้ นำมาติดตกแต่งหรือพิมพ์สร้างภาพกรอบของแผ่นป้ายนำมาตกแต่งร่วมกัน

ขั้นสรุป

๕. เด็กและเพื่อนช่วยกันเก็บและทำความสะอาดอุปกรณ์ในการทำศิลปะ

๕. สื่อแหล่งเรียนรู้

๑. ป้ายข้อตกลงที่สร้างร่วมกันในกิจกรรมเสริมประสบการณ์
๒. เศษวัสดุจากธรรมชาติ เช่น ใบไม้ กิ่งไม้
๓. กาวและ สีจากธรรมชาติ

๖. การวัดและประเมินผล

- ๑) ตรวจผลงานการตกแต่งป้ายข้อตกลงในห้องเรียน
- ๒) สังเกตการตกแต่งป้ายข้อตกลงในห้องเรียน
- ๓) สังเกตการรอคอย การแบ่งปันและเก็บของเข้าที่

๑. กิจกรรมเสรี

๒. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑) สังเกต สำรวจ ทดลอง ค้นคว้า คิดแก้ปัญหาในการทำงานและการเล่นเป็นกลุ่ม
- ๒) มีประสบการณ์ตรงในการใช้ภาษา มีจินตนาการ ความคิดสร้างสรรค์ ต่องานและสิ่งที่ตนเองเล่น
- ๓) มีวินัย ความเป็นระเบียบเรียบร้อย มีมารยาท ช่วยเหลือ แบ่งปัน อดทนรอคอยและมีจิตสาธารณะ
- ๔) มีพัฒนาการทาง ร่างกาย อารมณ์ จิตใจ สังคมและสติปัญญาอย่างสมดุลรอบด้าน

๓. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

การเล่นตามศูนย์เป็นการเล่นในศูนย์ประสบการณ์ต่าง ๆ อย่างอิสระผ่านการเล่น ทดลอง คิดค้นคว้าสร้างสรรค์ การแก้ปัญหาและการแสวงหาคำตอบ ซึ่งจะพัฒนาความคิด จินตนาการ ภาษาควบคู่ไปกับความมีวินัย ความเป็นระเบียบเรียบร้อย การอดทนรอคอย การแบ่งปัน การรับรู้และการอยู่ร่วมกันเพื่อพัฒนาการเข้าสู่สังคม

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การเล่นเครื่องเล่นสัมผัสและการสร้างสิ่งต่างๆจากแท่งไม้ บล็อก
- ๒) การต่อของชิ้นเล็กเติมในชิ้นใหญ่ให้สมบูรณ์และการแยกชิ้นส่วน
- ๓) การเล่นและการทำงานร่วมกับผู้อื่น
- ๔) การรับรู้ แสดงความรู้สึกผ่านสื่อ วัสดุ ของเล่นและชิ้นงาน
- ๕) การเล่นตามมุมประสบการณ์/มุมเล่นต่างๆ
- ๖) การสร้างสรรค์ชิ้นงานโดยใช้รูปร่างรูปทรงจากวัสดุที่หลากหลาย

๔. วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

๑.ครูจัดกิจกรรมไว้ให้เด็กเลือกเล่น ๕ กิจกรรม เด็กสามารถเลือกเล่นได้โดยอิสระ โดยครูอธิบายการทำกิจกรรมแต่ละกิจกรรม ดังนี้

ขั้นสอน

๒.ครูแนะนำการเล่นการปฏิบัติตนในการเล่นศูนย์กิจกรรมเสรีตามข้อตกลง

ศูนย์บล็อก : เรียงบล็อกพยัญชนะเป็นชื่อ-นามสกุลจริงของตนเอง (ตัดพยัญชนะและสระบนไม้บล็อกแล้วให้เด็กนำมาเรียงเป็นชื่อตนเองตามบัตรป้ายชื่อ)

ศูนย์หนังสือ: ฟังและอ่านนิทานเรื่อง “ ไปโรงเรียนสนุกจัง ” (ตัดนิทานเรื่อง “ ไปโรงเรียนสนุกจัง ” ให้เด็กฝึกอ่านคำและภาพ)

ศูนย์บทบาทสมมติ: แสดงบทบาทสมมติเป็นตัวละครในนิทาน (นำหุ่นตัวละครในนิทานมาไว้ในมุมเกมการศึกษาให้เด็กได้เล่าเรื่องตามครูหรือจากจินตนาการ)

ศูนย์ดนตรี: ร้องเพลงและแสดงท่าทางประกอบเพลง “ Nice to meet you ” (เด็กร้องเพลงและแสดงท่าทางประกอบเพลง “ Nice to meet you ” โดยครูเตรียมเครื่องดนตรีประกอบการทำกิจกรรม เช่น กลอง ลูกแซ็ก แหมมโบริน ครุสาดิตและบอกวิธีใช้เครื่องดนตรี ครูสามารถเลือกใช้เพลงประกอบสาระการเรียนรู้และนิทานเพลงประกอบการสอนหรือประกอบกิจกรรมเสริมของโรงเรียนได้)

ศูนย์เกมการศึกษา : เล่นเกม “ สนุกคิดฝึกทักษะ ” (เด็กๆเล่นเกมการศึกษาในแต่ละวันทบทวนอีกครั้ง)

๓.ให้เด็กเข้าทำกิจกรรมโดยถามเด็กว่าอยากเข้าเล่นกิจกรรมใดซึ่งเด็กสามารถเล่นได้แต่กิจกรรมนั้นจะต้องมีอุปกรณ์ครบและที่ว่างพอให้กับทุกคน หากกิจกรรมนั้นมีอุปกรณ์ที่จัดไว้ไม่ครบตามจำนวนเด็กจะต้องเลือกกิจกรรมใหม่

๔.หลังจากทำกิจกรรมเสร็จให้เก็บอุปกรณ์ในกิจกรรมเก่าให้เรียบร้อย ก่อนแล้วจึงเลือกกิจกรรมต่อไปที่สามารถเข้าไปเล่นได้

ขั้นสรุป

๕.เมื่อหมดเวลาการทำกิจกรรมเด็กๆทุกคนต้องช่วยกันเก็บของเล่นและอุปกรณ์ให้เรียบร้อย

๕. สื่อและแหล่งการเรียนรู้

อุปกรณ์ต่าง ๆ ที่จัดไว้ตามศูนย์กิจกรรมเสรี ต้องสอดคล้องสัมพันธ์กับหน่วยการเรียนรู้

๖. การวัดและประเมินผล

- ๑) สังเกตพฤติกรรมการสำรวจ ทดลอง ค้นคว้า คิดแก้ปัญหาในการทำงานและการเล่นเป็นกลุ่ม
- ๒) สังเกตการใช้ภาษา ตรวจผลงานการปฏิบัติกิจกรรมการคิดสร้างสรรค์ ต่องานและสิ่งที่เล่น
- ๓) สังเกตความมีวินัย ความรับผิดชอบ มารยาท การช่วยเหลือ แบ่งปัน อดทนรอคอยและมีจิตสาธารณะ
- ๔) สังเกตความก้าวหน้าของพัฒนาการทั้ง ๔ ด้าน

๑. กิจกรรมกลางแจ้ง

๒. จุดประสงค์การเรียนรู้

- ๑.ปฏิบัติตามข้อตกลงและกติกาได้
- ๒.เล่นเกมวิ่งตามเส้นเชือกเลือกภาพเด็กดี
- ๓.ล้างมือหลังจากเลิกเล่นได้

๓. สารการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

- ๑) การปฏิบัติตามข้อตกลงและกติกา
- ๒) การเล่นเกมวิ่งตามเส้นเชือกเลือกภาพเด็กดี
- ๓) การล้างมือหลังจากเลิกเล่น

ประสบการณ์สำคัญ

- ๑) การเล่นหรือทำกิจกรรมร่วมกับกลุ่มเพื่อ
- ๒) การปฏิบัติตนตามสุขอนามัย สุชนนิสัยที่ดีในกิจวัตรประจำวัน
- ๓) การเล่นเครื่องเล่นสนามอย่างอิสระ
- ๔) การเล่นนอกห้องเรียน
- ๕) การเล่นรายบุคคล กลุ่มย่อย และกลุ่มใหญ่

๔ วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

๑. คุณครูสนทนากันเด็กๆเกี่ยวกับกิจกรรมกลางแจ้งในวันนี้ว่า มีชื่อเกมว่า เกมเกมวิ่งตามเส้นเชือกเลือกภาพเด็กดี

๒. ครูให้เด็กจับมือน้อยเป็นวงกลมอบอุ่นร่างกายท่าพื้นฐานง่าย ๆ ตามอาสาสมัคร

๓. เด็กและครูสนทนาถึงวิธีการเล่นและข้อตกลงในการเล่นเกมวิ่งตามเส้นเชือกเลือกภาพเด็กดี

ขั้นสอน

๔.ชูบัตรภาพเด็กทำกิจกรรมต่างๆให้เด็กๆดูสนทนากับภาพที่เห็น เด็กบอกสิ่งที่พบเห็น (ภาพเด็กแย่งของเล่น ภาพเด็กเล่นของเล่นแล้วไม่เก็บ ภาพเด็กกำลังแขว่นชุดนอน ภาพเด็กเล่นร่วมกัน ภาพเก็บของเล่นเข้าที่ ภาพเด็กฉีกหนังสือในมุมนิทาน)

๕. วางเส้นเชือกยาวๆขดในทิศทางต่างๆกันแล้วติดแผ่นภาพกับกระดาษสีขาวบนผนังอีกปลายด้านหนึ่งของเส้นเชือก

๖. ให้เด็กๆ เข้าแถววิ่งตามเส้นเชือกจนถึงปลายอีกด้านหนึ่งแล้วเดินไปเลือกภาพเด็กดีและเขียนชื่อเล่นตนได้
ภาพนั้นและให้เด็กบอกข้อตกลงในห้องเรียน ๑ ข้อ

ขั้นสรุป

๗. ทบทวนกับเด็กๆ ว่าเมื่ออยู่ในห้องอะไรบ้างที่เด็กควรทำและอะไรบ้างที่เด็กๆ ไม่ควรทำ

๕. สื่อและแหล่งเรียนรู้

๑. กระดาษสีขาว

๒. เส้นเชือกขนาดยาว

๖. การวัดและประเมินผล

๑. สังเกตการณ์ปฏิบัติตามข้อตกลงและกติกา

๒. สังเกตการเล่นเกมที่วิ่งตามเส้นเชือกเลือกภาพเด็กดี

๓. สังเกตการล้างมือ

๑. กิจกรรมเกมการศึกษา

๒. จุดประสงค์การเรียนรู้

๑. เล่นเกมหาภาพจุดที่ต่างกัน

๒. เล่นร่วมกับเพื่อนได้

๓. แก้ปัญหาในการเล่นได้

๓. สาระการเรียนรู้

สาระที่ควรเรียนรู้

๑. การเล่นเกมหาภาพจุดที่ต่างกัน

๒. การเล่นร่วมกับเพื่อน

๓. การแก้ปัญหาในการเล่น

ประสบการณ์สำคัญ

๑) การนับและแสดงจำนวนของสิ่งต่างๆ ใน
ชีวิตประจำวัน

๒) การเล่นและทำงานร่วมกับผู้อื่น

๓) การมีส่วนร่วมในการเลือกวิธีการแก้ปัญหา

๔. วิธีการจัดประสบการณ์

ขั้นนำ

๑. เด็กและคุณครูร่วมกันร้องเพลง “Nice to meet you”

ขั้นสอน

๒. เด็กๆ เขียนวงกลม  ล้อมรอบภาพ B ที่แตกต่างจากภาพ A จำนวน ๕ จุด

๓. เด็กๆ สังเกตภาพและบอกว่าในภาพมีใครกำลังทำอะไรกันอยู่ ให้เด็กๆ สังเกตภาพ ๒ ภาพ คือ ภาพ A และ B ถามเด็กๆ ว่ามีตรงไหนเหมือนกันและมีตรงไหนที่ต่างกัน เด็กๆ สังเกตและร่วมกันตอบคำถามครู

๔. จากนั้นให้เด็กๆ เขียนวงกลม  ล้อมรอบภาพ B ที่แตกต่างจากภาพ A จำนวน ๕ จุด เมื่อทำเสร็จ
แล้วนำเสนอ

ขั้นสรุป

๕. เด็กๆ บอกข้อตกลงที่สร้างร่วมกันในห้องเรียน

๕. สื่อและแหล่งเรียนรู้

๑. ภาพ A และ B

๖. การวัดและประเมินผล

- ๑.สังเกตการเล่นเกมหาภาพจุดที่ต่างกัน
- ๒.สังเกตการเล่นเกมร่วมกันของเด็ก
- ๓.สังเกตการแก้ปัญหาระหว่างการเล่น



บันทึกหลังการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ หน่วย เรามาโรงเรียน

๑.สิ่งที่เด็กเรียนรู้จากในหน่วยการเรียนรู้

.....

.....

๒.พัฒนาการและการเรียนรู้ของเด็กในหน่วยการเรียนรู้

พัฒนาการด้านร่างกาย

.....

.....

พัฒนาการด้านอารมณ์ จิตใจ

.....

.....

พัฒนาการด้านสังคม

.....

.....

พัฒนาการด้านสติปัญญา

.....

.....

การประเมินการจัดประสบการณ์การเรียนรู้ของครู

สภาพการจัดประสบการณ์การเรียนรู้

.....

.....

ปัญหาและอุปสรรค

.....

.....

แนวทางแก้ไขปัญหา

.....

.....

ลงชื่อ.....

(.....)

ครูผู้สอน

ความคิดเห็นหัวหน้าสายชั้น

.....

.....

ความคิดเห็นหัวหน้าสาระ

.....

.....

ลงชื่อ.....

(นางสาวนีย์ จิ๋ว)

ลงชื่อ.....

(นางสาวปัทมา ผุ่ตวัฒน์)

คณะกรรมการ

คณะที่ปรึกษา

๑. นางศิรินารถ โพธิ์อยู่
๒. นางสาวฝน ไทยกรรม
๑. นายชาติชาย เบญจวรรณ
๒. นายทัชชชา ปัญญารัตน์

ผู้อำนวยการกองการศึกษา เทศบาลเมืองลำพูน
ผู้อำนวยการสถานศึกษา โรงเรียนเทศบาลประตูลี้
รองผู้อำนวยการสถานศึกษา โรงเรียนเทศบาลประตูลี้
หัวหน้าฝ่ายวิชาการ

ผู้ทรงคุณวุฒิ

๑. อาจารย์จินดา รัตนอักษร
๒. อาจารย์ ดร.เจตนา เมืองมูล
๓. อาจารย์รัชนี้ สมบุตร

อดีตประธานคณะกรรมการสถานศึกษาโรงเรียนเทศบาลประตูลี้
อดีตศึกษานิเทศก์เชี่ยวชาญ สพป.ลำพูน เขต ๑
อดีตศึกษานิเทศก์เชี่ยวชาญ สพป.ลำพูน เขต ๑

คณะกรรมการ

๑. นางนงนาถ ยิ้มแย้ม
๒. นางนิลุบล สินธุปิ่น
๓. นางสาวนีย์ จิ๋ว
๔. นางสาวปิติตา ผุด้วง
๕. นางกิ่งทอง แสนทา
๖. นางณัฐชา ตาฝั้น
๗. นางสาวรัชนี้ แก้วจันทร์
๘. นางสาวสุริยา สันตติภัก
๙. นางสาวศุภิสรา โกวิท

ครูเชี่ยวชาญ	หัวหน้างานหลักสูตรและการสอน
ครูชำนาญการพิเศษ	หัวหน้าระดับชั้นปฐมวัย
ครูชำนาญการพิเศษ	หัวหน้าสายชั้นปฐมวัย
ครูชำนาญการพิเศษ	หัวหน้ากลุ่มสาระปฐมวัย
ครูชำนาญการพิเศษ	ครูปฐมวัย
ครูชำนาญการ	ครูปฐมวัย
ครูชำนาญการ	ครูปฐมวัย
ครูชำนาญการ	ครูปฐมวัย
ครู	ครูปฐมวัย